

ENFORCOU-SE NA HORA DE CASAR-SE

Miss Cowley há 2 anos. A moça já vestira seu vestido de casamento quando o vigário de paróquia foi prevenido, em sua residência, do drama que acabara de se passar. Nada foi revelado sobre os motivos que levaram o jovem bombeiro a tão desesperado gesto.

LONDRES, 13 (AFP) — Graham Shingles, um bombeiro de 25 anos, residente em Crew Street, em Derby, devia casar-se, ontem, de manhã, com Miss Anna Cowley. Mas quando os convidados, que deviam acompanhá-lo à igreja católica, chegaram ao seu novo domicílio encontraram-no enforcado. Graham Shingles estava noivo de Miss Cowley há 2 anos. A moça já vestira seu vestido de casamento quando o vigário de paróquia foi prevenido, em sua residência, do drama que acabara de se passar. Nada foi revelado sobre os motivos que levaram o jovem bombeiro a tão desesperado gesto.

SUPERANDO AS CRISES E IGNORANDO O GOLPE OS CANDIDATOS PARTEM PARA A LUTA

Sinal de Partida na Batalha da Sucessão

Juarez, Esta Manhã, Categórico:

JAMAIS PUS A NAÇÃO ANTE O DILEMA: EU OU O GOLPE!

Juscelino, Ademar e Juarez Preparam-se Para Disputar Entre si o Voto Popular — Etelevino, um Candidato Que Não Chegou a Ser — Onde Está o Excesso de Candidaturas? — Juscelino: a Maior Chance — Juarez: Classe Média, Tenenismo e Renovação — Ademar, o Terceiro Força — Onde Está a Crise? — Por JOSIMAR MOREIRA (Exclusivo de ULTIMA HORA) — Leia na Quarta Página

ZERO HORA

ROUBOU O CARRO DO BRIGADEIRO

Clodoaldo Rex (25 anos, solteiro, Av. Atlântica, nº 984, apto. 42), hoje, pela manhã, foi preso na Av. Niemeyer, próximo à Gruta da Imagem, no interior do auto 12.71-25, de propriedade do brigadeiro Nery Moura. Levado à Delegacia do 2º Distrito Policial, declarou que havia furtado o auto, móvel quando o mesmo estava estacionado na Av. Atlântica.

"NEM JUSCELINO NEM JUAREZ, NEM ETELEVINO"

Apareceram na cidade umas lindas faixas com os dizeres: "Nem Juscelino, nem Juarez, nem Etelevino e sim um candidato de prestígio nacional" ou coisa parecida. É sinal que os idealizadores da "união nacional", ainda não perderam a sua esperança. Saem agora dos gabinetes e vêm para a rua pregar faixas. Mas, são escassas e poucas as que não conseguiriam a menor repercussão.

COMO A POLÍCIA LE...

O caso deu-se outro dia, numa das nossas ruas criminosas, e só não damos o nome do investigador porque ele é menos culpado do que quem o admitiu no serviço público. Foi assim: o juiz perguntou a certo contraventor, que interrompeu no momento, qual fora o "assalto" que ali ele havia cometido. O rapaz, coçando a cabeça, sem raciocinar bem, respondeu: "Não lembro bem, doutor, só sei que era um assalto". E perguntou: "Por que o senhor sabe que o policial era analfabeto?" E o contraventor, com a maior naturalidade, respondeu: "Porque quando ele me prendeu, Excelência, tomou-me a carteira profissional e a minha carteira de identidade para baixo. Quando eu lhe revelei isso, ele irritou-se e me disse: 'De besteira, polí, ca lá de qualquer material'."

JOSUE' COM O PAPA

O Papa recebeu hoje de manhã em audiência o Professor brasileiro Josue de Castro, presidente do Conselho da P&O, que se encontra em companhia da sua família. Após a audiência o presidente do Conselho da P&O conferenciou desordenadamente com o sub-superintendente de Estado, Monsenhor Dellaqua, a respeito dos objetivos e do programa de trabalho desse organismo internacional das Nações Unidas destinados a elevar os níveis de vida das populações rurais, especialmente nas regiões subdesenvolvidas do mundo. Josue de Castro é deputado pelo PSD e recebeu recentemente o Prêmio da Paz. — (AFP).

TIRAGEM: 120 030 ☆ ANO V — Rio de Janeiro, 13 de Junho de 1955 — N.º 1.219

2ª
EDICAO

Ultima Hora

Director-Responsável: DANTON COELHO

Fundador: SAMUEL WAINER

Director-Superintendente: L. F. BOCAIYVA CUNHA

PRONTA A POLÍCIA PARA SUSTAR QUALQUER MOVIMENTO DE REVOLTA

Buenos Aires em PÉ DE GUERRA!

Dever de Café: Não Velar o Projeto de Assiduidade

O Congresso Corrista tem a intenção de aprovar o Projeto Regulando o Assiduidade. Declara o Deputado Aarão Steinbruch, Presidente da Comissão de Legislação Social. O Projeto regulando a Assiduidade não está ligado a cláusula de Assiduidade. A Luta Diária do Operário Para Ganhar o Pão. — (Leia na 14ª Página deste Caderno)



Aarão

Elementos Católicos Fazem Circular Boatos de Que Grupos Peronistas Tentaram Incendiar a Catedral — Convocadas as Câmaras do Congresso — (Leia na Sétima Página)



Perón

ACONTECIMENTO ÍMPAR A FESTA DO "HOMEM DO TURFE" DE 1955



De Madrugada, Num Luxuoso Apartamento:

Nega o Pára-Quedista Ter Visado Matar o Advogado

Um Repórter no Roteiro do Candidato

FERNANDO LEITE MENDES (Exclusivo de ULTIMA HORA) — A partir de amanhã, num "Raio-X" de campanha do Juscelino Kubitschek, revelará o sentido e a repercussão dessa candidatura no interior do país e a verdadeira personalidade de Juscelino sobre os fatos e problemas fundamentais da realidade brasileira.



Luis Pedro do Amaral Nunes

O Militar Diz Ter Agredido a Vítima. Porque Esta Lhe Fez Propostas Inmorais — O Causidico, Por Sua Vez, Afirma Ter Sido Vítima de Uma Tentativa de Estrangulamento — A História de um Convite ao Apartamento — Aceitando as Versões Dos Dois Personagens, a Polícia Precede a Investigações Para Elucidar a Estranha Ocorrência — (Leia na 6.ª Página)

FALECEU HOJE D. ANA CÂMARA

Mãe do Cardeal-Arcebispo D. Jaime de Barros Câmara — Derrame Cerebral — Filhos, Netos e Bisnetos — Dados Biográficos — Entérro Sem Flôres, Hoje — (Leia Texto na Segunda Página)

LOLO VAI PAGAR MILHÕES Apertados Pelo Imposto de Renda Artistas de Cinema da Itália

Renzo Rossellini, um Dos Mais "Pobres" e Toto o Mais "Abonado" — ROMA, 13 (AFP) — A maior fortuna de Roma é a do Príncipe Alexandre Torlonia que deverá pagar o imposto sobre a renda de 800 milhões de liras, ou sejam 1 milhão e 300 mil dólares. Tal foi a revelação feita pela administração das contribuições diretas pela comuna desta capital. Aliás, o Príncipe Torlonia protestou contra essa avaliação de sua fortuna, que consiste essencialmente em terras e em bens de raiz.

As outras fortunas famosas mencionadas pela lista do fisco são as dos artistas de cinema. O Príncipe Antônio de Curtis, mais conhecido por "Totó", terá de pagar sobre uma renda de 60 milhões de liras. Gina Lollobrigida, que figura sob o nome do seu marido, Milko Skoffio, terá de pagar o imposto relativo a renda de 60 milhões, devendo pagar o mesmo Vittorio de Sica e Silvana Pampanini. Sofia Loren terá de pagar sobre 35 milhões. Renzo Rossellini, por sua vez, se assim se pode dizer, na "lanterna" com 1 milhão e cem mil liras.



TOTO, o mais bem pago do cinema italiano



OSWALDO ARANHA, que recebeu na tarde de sábado, no Hipódromo da Gávea, umas das maiores manifestações já ali prestadas a uma alta personalidade, aparece, neste flagrante, em companhia das jovens e encantadoras Maria Rocha e Elvira Wilberg, a primeira, uma autêntica rainha da beleza universal e a segunda, uma promessa radiante que os originais e o Flamenho jogam no puro sensacionalismo de beldade. O "Homem do Turfe" de 1955, não esqueceu a presença do elemento feminino prestigiando a festa que lhe foi oferecida. O outro aspecto de Domício Pinheiro nos mostra o Sr. Oswaldo Aranha recebendo a homenagem do Presidente do Jockey Club, Sr. Mário Ribeiro, do Vice-Presidente Francisco Eduardo de Paula Machado, do Sr. Moreira da Fonseca, conselheiro de corridas e Paulo Murilo de Melo, diretor da entidade e que também, no banquete, o "Homem do Turfe" de 1955, em nome da diretoria do Jockey Club Brasileiro. Em nossa página de "Turfe" completo serviço fotográfico sobre o maior acontecimento turístico dos últimos meses. (Leia na página de turfe ampla reportagem sobre o sensacional texto organizado por ULTIMA HORA)

Quinta-feira, às 15 Horas **Homenagem do Sindicato Dos Lojistas e AOS "Campeões da Cortesia"**

Todas as Vendedoras do Comércio Carioca Que Já Receberam Seus Diplomas, em Belo Confraternização, na Sala Paulista, Rua do Clow — Convidados os Auxiliares e Seus Respetivos Chefes Para a Reunião — (Leia Texto na Sétima Página do Terço do Caderno)

na hora H...

QUANDO A SEMELHANÇA É TAMBÉM INTELECTUAL...



Na foto das semelhanças, por vezes não devem contar apenas os pontos de contato relativos aos traços fisionômicos. Há também os de ordem intelectual. A Sra. João Saavedra, por exemplo, sempre considerou a mãe de quem os dois físicos. Quanto a Sra. João Saavedra, a fofa também através dos seus traços literários. Já que se dá ao luxo de, a par de uma vida social intensa em que o cuidado com a elegância e com os compromissos mundanos sempre está presente, possui suas verdadeiras literárias, dedicando-se a caso, principalmente, a produzir os seus versos.

Johnson (a atriz, no caso, com uma boa diferença em idade, pois já é quarentona), tem muita coisa em comum com a "estrela" de "Brief Encounter" no terreno intelectual. Celia Johnson é lida como uma das "intelectuais" do cinema, artista assim do tipo de uma Bette Davis ou de uma Katharine Hepburn, em que a beleza cede lugar ao espírito, onde a cultura sempre constitui o núcleo de quem os dois físicos. Quanto a Sra. João Saavedra, a fofa também através dos seus traços literários. Já que se dá ao luxo de, a par de uma vida social intensa em que o cuidado com a elegância e com os compromissos mundanos sempre está presente, possui suas verdadeiras literárias, dedicando-se a caso, principalmente, a produzir os seus versos.

O HOMEM VAI GANHAR...

Antes de mais, Sr. Novais Filho estava meio estomagado com o Sr. Rui Carneiro, porque este se mostra cada vez mais integrado nos meios juscenistas. Rui procurava não ser desagradável ao colega de Senado, mas Novais insistia. Apoiava a sua tese de maioria absoluta, disse, enfim, sua solidariedade a uma dessas reformas que andam pelo parlamento. Rui ficou de estudar o assunto e mais tarde desabafava: "Eles se queiram, mas o que é que eu vou fazer? Eu sei que tudo o que andam fazendo nesse sentido é contra Juscino". E perguntava meio patético: "Por que o Juscino não pode ficar?"

D. ALZIRA JÁ DEIXOU O HOSPITAL

Desde quinta-feira da semana passada que a Senhora Alzira Vargas do Amaral Peixoto se encontra em sua residência, tendo deixado a cama de saúde onde se submeteu a delicada operação. A esposa do ex-Governador Amaral Peixoto está passando muito bem neste período de convalescença, cercada do carinho e do permanente cuidado de sua família.



RONDO DOS CAVALINHOS...

Na tarde de ontem houve gente que encheu a "burra" com os cavalinhos no Hipódromo de Gálias. O conhecido proprietário Jorge Magalhães (o popular Geleia) "abacoiou" quase um milhão de cruzeiros, em acumuladas que fecharam sempre em De Cálculas, que "papou" o "handicap" do quilômetro. A esposa do Sr. Jorge Magalhães não cabia em si de contente, pois seu marido, logo que conheceu o montante do lucro, ofereceu a esposa um "chevrolet" "Bel-Air".

Outro sortido da tarde foi o locutor Aurélio de Andrade, cujos lucros escaudaram a casa dos trezentos mil cruzeiros.

Enquanto isso o advogado Tasso de Azevedo não andou muito de bem com a sorte, tendo suas acumuladas juraram todas em "Okayama".

GRÉCIA E BRASIL

O Ministro Jorge Lataur, da Legação do Brasil na Grécia, escreveu uma carta aos organizadores da Missão de Colônias Viajantes que está pronta a viajar para a Europa, para conquistar novos mercados para a colocação de produtos brasileiros. Ressaltando o Ministro, em sua missiva, a iniciativa das classes produtoras e editando as reais possibilidades de que dispõe neste país a Grécia. "Será possível, mediante negociações oportunas, conseguir-se do governo helênico concessões para os principais portos da Grécia", escreveu o Ministro Lataur em sua carta.

PROJETO DOS SARGENTOS

Em 1951 os diretores do Clube de Sargentos e Sargentos do Exército conseguiram que o Deputado Benjamim Farah apresentasse um projeto de lei na Câmara tornando aquela associação de utilidade pública. Cumpre, porém, passados quatro anos, o citado projeto continue engavetado, sem nenhuma probabilidade de vir a se tornar lei, resolveram os sargentos e sargentos do Exército pedir ao Senador Lúcio Bittencourt, que tem sido um grande amigo da classe, que apresente no Senado proposição com idêntica finalidade.



Hoje, dia 13, aos leitores de ULTIMA HORA pelos quatro anos de fidelidade e confiança ao "vesperino do povo", uma demonstração de que o jornal está cumprindo com a sua obrigação para com o seu público.

Miscelânea

Está circulando na praça Carlos de Almeida, de frente para o Palácio da Assembleia Legislativa, uma placa que se encontra em Paris.

O nome bom Maneco Aranha, que permanece no Rio, com todos os sintomas de uma gripe.

O protocolo eucarístico segue em suas residências particulares em que ficam hospedados os estrangeiros, os prisioneiros de guerra, os refugiados, todos os que se encontram em situação de emergência, sem qualquer custo.

Diário que a dupla repórter, que funcionou no dia anterior do dia 13, foi a Ministério da Saúde, do horário das 11 às 2 da tarde. E que a substitua que existe na rotina do gabinete do ministro Aranha. Ainda que serve para evitar "impedimentos", pouco distante de o tempo...

RETRATO sem Retoque

Adalgisa Nery

O VOTO DO BRIGADEIRO

eleitoral do Eletivo. Nada correto nem legal. O Ministro Loti também não tinha nada de declarar em nome do Exército que o candidato Jango não servia. O que tinha a fazer era votar nas próximas eleições contra o Juncos e nada mais. Oprimasse dentro da sua residência particular, entre os seus familiares, como qualquer cidadão. O Exército e a coisa muito seria e muito grave para servir de bloco para as suas preferências sucessórias ou para políticas de arribação. O Ministro Kelly, aboletado na justiça e, em vez de tratar dos Negócios Interiores, que foram os seus, incluiu impedir as coisas clamorosas que se passam no Maranhão, fica tramando de ouvido em ouvido, trabalhando para o seu candidato particular que é o candidato do grupo amigo.

E por que então o Presidente Café Filho antes não podia opinar publicamente sobre o candidato dos seus sonhos se agora os seus Ministros passam da opinião para a execução dos seus projetos? Se os seus colaboradores usam as suas pastas para fazer o que de prin-

cípio condenamos ao Café Filho, não vejo razão para exigir a sua liberdade de opinião. Nunca assistimos a um tão completo fracasso na atuação de um chefe de Estado. Se derem o golpe, daqui a seis meses estaremos nas mesmas condições de angústia de hoje. Elas não poderão ter voz de comando nem aceito de usurários e a atuação do povo com a sua autoridade evaporada.

O governador de Pernambuco vai votar como cidadão, como general ou como chefe de um Estado da Federação? Como cidadão ele só tem direito a um voto certo que é o dele. Isso de dizer e espalhar que o Estado de Pernambuco vai votar em peso em Eletivo, acho um pouco forte para que se diga eleito democraticamente.

Sel bem que há necessidade de uma certa aglutinação de idéias e pensamentos entre os homens de atuação preponderante no regime democrático. Mas, se os seus colaboradores usam as suas pastas para fazer o que de prin-

e não em nome de generais brigadeiros e ministros de Estado. Estes mesmos homens que organizaram a tragédia de Agosto colocaram o Presidente Café Filho numa situação de desprestígio e desatenção alarmantes. Anularam o objeto da sua própria criação. E um princípio elementar aos funcionários públicos a proibição de se dirigirem ao chefe das repartições, em a autorização dos subleitos. E mesmo punido, toda aquela que rompe esse princípio de autoridade. O que vemos no clima ministerial do Presidente Café é justamente aquilo proibido ao funcionário. Estou esperando a entrevista coletiva à imprensa do Ministro da Justiça apresentando um candidato almejado. E por que não? Ele também tem direito.

De agora em diante se o Café Filho quiser apurar o seu continue a Presidência, ninguém tem nada de acusa-lo. Eu lhe darei razão já que a falta de autoridade anda livremente neste país. É uma injustiça gritante deixar ministros articulando com o prestígio do cargo, a candidatura dos seus protegidos e exigir que quem por categoria de chefe tem o direito humano de falar, fale opinando seu voto. Café Filho se preferir viajar, viajar e muito. Viaje até alcançar a alma. É pena que todos os habitantes do Brasil não possam viajar também e sejam obrigados a assistir à irresponsabilidade desses homens que encontram direitos para quebrar uma coisa imprescindível à tranquilidade de um país: a autoridade. É um fim rápido e melancólico, desses que acharam que o governo passado era um governo sem autoridade. Que até Agosto se havia corrução, insinceridade, desordens e desonestidade!



Compras que estimulam o progresso...

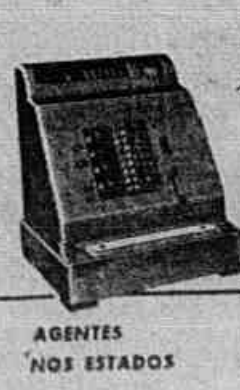
Duas mil... cinco mil... doze mil toneladas... Num crescendo impressionante, ano após ano, as indústrias brasileiras vêm se multiplicando e ampliando sua capacidade de produção. Muitas dessas ampliações partiram de pedidos de um cliente: a Esso Standard do Brasil, que só em 1954 aplicou mais de 800 milhões de cruzeiros em compras às indústrias e ao comércio nacionais.

Com isso, estimulou-se a produção de várias utilidades. Hoje, em fábricas que abastecem, entre outros fregueses, a Esso Standard do Brasil, com produtos que vão desde o simples parafuso aos pesados vagões e caminhões-tanque — mais de 40 mil operários garantem a segurança de suas famílias e participam do aprimoramento da indústria nacional.

Esso contribui para o progresso do Brasil



Banco de Crédito Real de Minas Gerais S. A.
65 ANOS de bons serviços
DOENÇAS DA PELE
Dr. Agostinho da Cunha
ASSPÓRIA, 13, TEL. 75-2383
ALIA 10 de 18 BOKKA



Hugin
A última palavra em CAIXA REGISTRADORA
Indústria Saxon
IMPORTADORA E DISTRIBUIDORA
S. A. TECNICA MURRAY
DE ORGANIZAÇÃO E MANUTENÇÃO
R. de Janeiro: Av. Europa, 227, Tel. 32-4783
São Paulo: Av. Ipiranga, 1214, Tel. 3-3449
B. Horizonte: Av. Alameda, 933, Tel. 2-3449

atire a primeira



ADALGISA, CANDIDATA?!

Um avião amarelo, ontem, em Copacabana, espalhava milhares de folhetins nos quais, entre outras sandices, e em se referindo as mulheres brasileiras que assinaram o manifesto para o "Congresso das mães", denunciado como de fundo comunista, liam-se estas frases acaloradas e anti-cristãs: "mulheres sem caráter, sem brio"; e, mais adiante, acusando Adalgisa: "Adalgisa Nery, chefe de diversos movimentos bolchevistas, etc."

Só há uma coisa, meus leitores, que por não ter limites também, e igual ao infinito: a estupidez humana. Se quem não conhece essa intelectual extraordinária que é Adalgisa, só quem não sabe católica, mãe de cinco filhos, dos quais dois vivos, só quem tenha a alma guiada pelos antolhos do fanatismo e da burrice, pode escrever sobre Adalgisa aquela frase tão vulgar, rasteira, mentirosa e sem sabor. Numa época em que o povo já está esclarecido e cansado desses chavões baratos, levam essas penas medíocres a escrever tolices, fazendo o papel do bolo que mostra ao pescador apenas meio dorso mas que logo se identifica pelo ronco surdo e brônco que vai emitindo a sua passagem. E o caso de nós, jornalistas, reunirmos todos os imbecis do Brasil para saber quais os assuntos que podemos comentar dentro das teses do trabalho, da filosofia, da política, internacional, e de outros setores, enfim, sem sermos acusados de comunistas. Há dias Sua Santidade, o Papa, fez um apelo à humanidade no sentido de que desenvolvesse o seu sentimento de fraternidade, aconselhando aos católicos fossem tolerantes e, através do Amor, conquistassem os não-católicos para esse movimento de paz universal. E enquanto o Papa faz esse apelo profundamente cristão aos homens de boa vontade, um pechisbeque qualquer, provavelmente espadachim de circo de subúrbio com pretensões a d'Artagnan, espalha folhetins cretinos, ofendendo e acusando injustamente uma das maiores expressões da inteligência brasileira.

Alvaro Moreira faz coleção de "burros". Concluiu-o a descoberta do autor desse folheto: e anexa-lo à sua coleção de muare. É um espécime raro, pois pertence à classe dos que possuem um burrice tipo bacura, a mais fina, a mais feita, a burrice quintessenciada, aquela que representa a burrice mesma aliada à má-fé, ao esbulho, à crueldade mental. Ou será que algum Partido trama a apresentação de Adalgisa como candidata e os adversários já estão se movimentando? Será?

COLUNA DE Última Hora

ROTEIRO DE UMA LUTA

Em meio à luta democrática pela Presidência da República que ÚLTIMA HORA completa o seu quarto ano de existência, toda ela dedicada ao serviço do povo, à defesa das reivindicações populares, ao apoio ininterrupto de uma política progressista e nacionalista em face das questões fundamentais do país.

Todos se lembram que o aparecimento deste vespertino a 12 de junho de 1951 foi saudado por Getúlio Vargas como um fato novo da vida jornalística do Brasil e não se equivocou o grande Presidente, desgracadamente hoje extinto. Ao lado das inovações trazidas pela ÚLTIMA HORA à imprensa do país, deve ser levada em conta a qualidade nova do jornal, do ponto de vista político, surgido em nossa terra. O que havia, até então, entre nós, no campo jornalístico, eram folhas de tipo estritamente comercial, como até hoje infelizmente acontece, as quais não defendem princípios próprios. São jornais mercantis. Nós eramos o tipo de jornal popular, o qual, sem ligar-se a compromissos partidários, sabe colocar-se na primeira linha de defesa dos autênticos interesses populares.

A luta que enfrentamos nestes quatro anos de existência decorre fundamentalmente dessa nossa qualidade, desse nosso sentido político, dessa nossa essência popular. A fanfarrina mercantilista do jornalismo "sadio", tendo à frente a trombeta da ala negra reacionária, lançou-se contra nós. Quebraram-se os dentes, ante a nossa firmeza e o apoio de que nos rodearam o povo e os seus líderes. A batalha contra ÚLTIMA HORA confundiu-se com a grande batalha contra a política popular de Getúlio, na qual os seus adversários conseguiram apenas o seu extremo sacrifício pessoal, o sacrifício de sua vida, mas não puderam esmagar, como desejavam, a sua invencível política social tendente a criar condições de progresso material e cultural para as grandes massas. Ninguém poderá impedir a marcha do Brasil para a sua completa independência econômica, como ninguém poderá destruir a legislação de benefícios e garantias sociais criada sob o signo de Getúlio Vargas.

Não nos contentam as vitórias do nosso jornal, em meio à fúria adversária. Não nos contentam elas, porque temos objetivos maiores. Alegram-nos, entretanto, profundamente as vitórias de nossas campanhas, por serem vitórias de nossos princípios e dos princípios políticos e sociais de Getúlio Vargas. Getúlio continua, através dessas campanhas populares, de nossa peleja quotidiana por um Brasil independente e maior, por uma existência melhor para as massas, porque elas refletem nitidamente o espírito do inesquecível chefe.

Neste dia, ele está mais presente do que nunca em ÚLTIMA HORA!

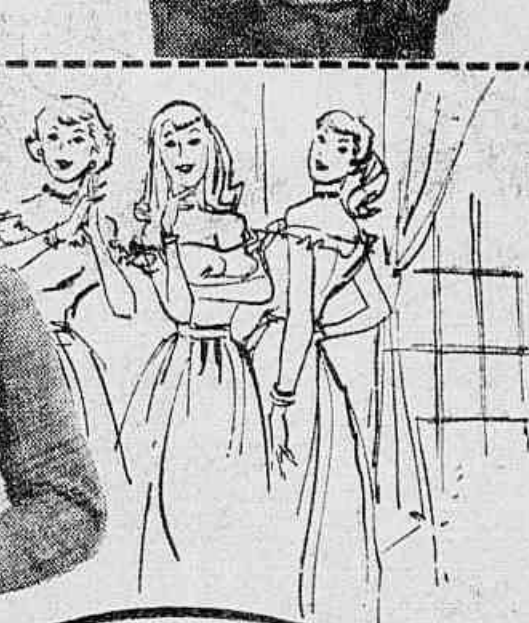
ENTRAMOS, assim, em nosso quinto ano de vida, com completo "elan" para as novas jornadas. Na campanha que ora se trava pela presidência da República, não temos candidatos; mas temos programa! Temos reivindicações! Na medida que os candidatos as defenderem, terá o seu gesto ou a sua afirmação repercussão e estímulo através de nossas colunas. Apoiamos os aspirantes ao Catete, segundo o seu comportamento em relação às aspirações populares.

Os inimigos do povo, que combatemos desde o nosso primeiro número, continuaram, porém, a encontrar, em ÚLTIMA HORA, a hoje já histórica barricada que os tem derrotado múltiplas vezes e que há de levá-los à última e definitiva derrota. Quatro anos de luta, dois dos quais de verdadeira guerra de exterminio, não nos fatigaram. Deram-nos, ao contrário, maior experiência e vitalidade para prosseguirmos defendendo os mesmos ideais e exaltando os mesmos princípios e batilhando pelas reivindicações do povo e pelas liberdades democráticas como no primeiro dia em que saímos à rua. O nosso roteiro é, ainda, aquele que Getúlio nos traçou e este é a razão do nosso invencível alento e nosso orgulho.

Para obter mais sucesso...

...sua aparência pessoal é um detalhe importante! Traje-se bem, para impressionar melhor. Aproveite, agora, esta magnífica oportunidade que a Barbosa Freitas - Copacabana está oferecendo para realçar sua elegância:

PALETO ESPORTE em ótima casimira, com 3 botões, nas cores: cinza e marrom. Preço Cr\$ 1.125,00



COSTUME DE TROPICAL listrado, nas cores: azul-marinho, marrom e cinza. Corte moderno, sem encolimento. Preço Cr\$ 1.580,00

Barbosa Freitas
COPACABANA

Av. N. S. Copacabana, 709, eq. Sta. Clara
Aberta às terças e sextas-feiras até as 22 horas
Matriz: Av. Rio Branco, 136
O Facilitário facilita tudo

DOENÇAS DO CORAÇÃO — INTESTINOS

FIGADO — PRISÃO DE VENTRE — ESTÔMAGO

Dr. José Gandelmann

Práticas nos hospitais e clínicas. Diagnóstico: às 9 e às 12 horas
Consulta: Cr\$ 50,00. Exames: Cr\$ 10,00. Exames: Cr\$ 10,00. Exames: Cr\$ 10,00.
Rua: Marquês, 11. Tel.: 32.4113. — Atendimento: de 9h às 18h, de 19h às 22h.
pelo telefone: 32.4157

ELETROLAS DE MESA

Com 30,00 de entrada. Com ou sem Long-Play. — Casa Miguel D. Ayres, Rua Visconde do Rio Branco, 54, no Centro, Rua Nerval Gouveia, 51, em Quintão e Rua Figueiredo Camargo, 131-A, em Padre Miguel.

SUPERANDO AS CRISES E IGNORANDO O GOLPE OS CANDIDATOS PARTEM PARA A LUTA

Sinal de Partida na Batalha da Sucessão

Por JOSIMAR MOREIRA (Exclusivo de ÚLTIMA HORA)

A homologação, sábado último, da candidatura Ademar de Barros, veio completar o panorama da sucessão presidencial, com o enquadramento das diversas correntes de opinião dentro das suas verdadeiras tendências políticas e ideológicas. Três candidatos ali estão, com efeito, representando cada um ponderáveis movimentos de opinião, com reais chances de disputar vitoriosamente a Presidência da República. Agora, estes, dois outros surgiram, e outros poderão surgir, para fazer jus ao direito assegurado pela Constituição de votar e ser votado. Pouco representam, no entanto,

Os Três Candidatos

Considerar excessivo o número de candidatos quer nos parece, pois, argumento ditado pela má-fé. Porque realmente este número não é excessivo, tendo em vista as possibilidades eleitorais das diversas candidaturas. Que representam, por exemplo, eleito, naturalmente, a candidatura Eitelvino, sem base, sem programa, sem rumo ideológico, sem coisa alguma? Que representa a candidatura Plínio Salgado, além das fronteiras do movimento integralista? Que representa um Auro de Moura Andrade, se realmente se dispôs a correr o risco?

A verdadeira batalha da sucessão presidencial vai ser travada, evidentemente, pelos Srs. Juscelino Kubitschek, Ademar de Barros e Juarez Távora. Estes representam, efetivamente, as três correntes em que se dividiu o eleitorado brasileiro.

Juscelino: o Maior Chance

Juscelino, capitão do fenômeno da crescente proletarianização da classe média, conseguiu fazer o casamento de uma parte da burguesia nacional com o trabalhismo, em torno de reivindicações comuns. Contando com a máquina do Partido mais forte do país e fazendo esta máquina funcionar com o dinamismo da sua campanha, conta igualmente com o entusiasmo de ponderáveis massas trabalhadoras, arroladas para a sua candidatura pelo prestígio de João Goulart e a mística de Vargas que este encarna. Tudo isso, sem falar da sua incontestável capacidade pessoal de liderança e da aura de popularidade que a resistência às pressões e ameaças dos pregoeiros do golpe capotou para a sua candidatura, colocou em posição de destaque entre os concorrentes, sendo inevitavelmente o que maiores chances detém no momento atual.

Juarez: Classe Média, Tenentismo e Renovação

O candidato anti-Juscelino não é Eitelvino: surgiu com a indicação do General Juarez Távora. Este, pelo seu passado, de "tenentismo", pela sua legenda de herói revolucionário e pelo estilo que imprimiu à sua campanha, copiada nos moldes de Jânio Quadros, reflete a ânsia de renovação de uma ponderável corrente da classe média, dos que acreditam em soluções messianicas para os problemas brasileiros e que por isso mesmo acompanhavam o Brigadeiro Eduardo Gomes em duas eleições: sua campanha adquire conteúdo ideológico com o apoio que lhe empresta um grupo de intelectuais de esquerda e de sociais-cristãos. Através do igualmente uma parte do proletariado que foge do populismo sem cair no comunismo.

É um candidato que inevitavelmente adquire substância, sobretudo porque conseguiu aquilo que o Brigadeiro foi incapaz de obter: popularizar o espírito udenista, expurgando-o dos rancos ultra-reacionários e ultra-conservadores que afastaram do Partido, logo após a campanha de 45, os socialistas que o inte-

gravam através da "Esquerda Democrática" e outros grupos mais progressistas. Juarez Távora obterá, sem dúvida, os votos da "eterna vigilância" aliados aos que conseguir, com a sua extraordinária capacidade pantomímica, a sua legenda de herói e a sua disposição de popularizar as teses fundamentais do movimento que encarna. É o candidato da UDN, melhorado e encadernado de novo.

Ademar, a Terceira Força

Na convenção que o PSP realizou sábado último, surgiu perante a opinião pública um Ademar vestindo novas roupagens: calmo e sereno, sem os histerismos que com prometiam o populismo; um candidato defendendo teses e apresentando programas e soluções bem diferentes daquele que se dispunha a ganhar eleições apenas "com fé em Deus e pé na tábua".

O discurso que pronunciou terá sido, talvez, o mais sério que já se ouviu nesta campanha; e se o chefe populista conseguiu se manter nesse **ONDE ESTÁ A CRISE**

Estas são, em linhas gerais, as observações que podem ser feitas, tendo por base a conjuntura política atual. Os rumores de golpe e soluções outras não podem e nem devem ser encarados, já agora, com a mesma seriedade, mesmo porque se tornaram um estribilho monótono, recitado todas as vezes que a candidatura Eitelvino entra em crise. E não é possível admitir que a decepção e os reversos do político pernambuco sejam capazes de levar as Forças Armadas a pleitear uma solução extralegal. Mesmo porque, esta crise política de que tanto se fala, não chega a ser sequer uma crise, sendo antes um fenômeno normal a que está sujeito o regime, todas as vezes que se aproxima a luta sucessória. Crise havia, isto sim, nas forças de 24 de agosto; mas até esta foi superada com a apresentação de General Távora, seu líder mais autêntico e a liqüidação a passos de gigante do Sr. Eitelvino. O que acontece, agora, é apenas o seguinte: o que havia de popular, de sério, de honesto, naquele movimento, converge hoje, naturalmente para o ex-chefe da Casa Militar de Café Filho. Os outros, os que pretendiam fazer do cadáver de Vargas uma escaleta para os seus apetites políticos e pessoais e das Forças Armadas um escudo das suas ambições, estão ficando falando sozinho. E a Nação está cansada de ouvi-los.

DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM

MOLESTIAS DAS SENHORAS

Tratamento rápido e positivo da IMPOTENCIA SEXUAL

FRIEZA — Blenorragia — Cistite — Prostatite

Tratamento rápido e radical pelo ULTRA-SON ondas

ultra-sônicas dos REUMATISMO — CIÁTICA —

NEURALGIA — FLEBITE — INFLAMAÇÃO DA VESÍCULA — SINUSITE E ASMA

Tratamento da SIFILIS em 10 dias por processos ad-

tosados nos maiores clínicos dos Estados Unidos.

Tratamento da BRONQUITE — AMIGDALITE — FARINGITE — ROUQUIDÃO — CATARRO CRÔNICO — SINUSITE — TOSSE — ASMA por INJEÇÕES e NEBULIZAÇÕES

TRATAMENTO RÁPIDO E RADICAL PELO "OZONA" DA QUEDA DO CABELO — CALVICE PRECOCE — ACNE — SEBORRÉIA — MOLESTIAS DA PELE — ERISIPELA — ÚLCERAS — FISTULAS — OTITES — HEMORROIDAS

Estados Unidos

DR. MUNIZ Com 25 anos de prática e estudos na Europa e

CONSULTAS

Das 8,30 às 11 e das 14 às 17 horas (aos sábados só pela manhã) — RUA DO CARMO, 6 (Esq. São José) — Salas 808 e 812, 8.º and. Tel.: 32-7688

PÔNTO DE APOIO (II)

Charge de NASSARA



— Eles apoiam Juarez... — Ou se apoiam em Juarez?

Política em Dois Tempos

O "ESTOURO" DA BOIADA UDENISTA

A decisão de Odilon Braga, que divulgamos sábado em primeira mão, constitui mais um impacto sobre a candidatura Eitelvino. Linhas, capazes de anular os efeitos da solidariedade fotográfica do Brigadeiro, pois traz a luz um movimento que se processava nos bastidores, oficializando a dissidência da UDN e empolgando as massas brigadelistas.

Num estouro desesperado para conter o "estouro" o presidente Milton Campos tem ponderado a sua correligionária que a candidatura Eitelvino não é definitiva, restando ainda a possibilidade de uma recomposição que tire o Partido da situação difícil em que se encontra. Esta possibilidade, porém, está cada dia mais longínqua, pois os dois caminhos, se seguiram os patrocinadores da candidatura Eitelvino, o golpe ou a retirada de alguns dos nomes já lançados, principalmente o de Juarez. Ambas, porém, parecem mais precárias do que nunca: já não se acredita que as Forças Armadas estejam dispostas a ferir a Constituição e o regime para serem gentis ao Sr. Eitelvino. Linhas e tão pouco que o general Távora se disponha a renunciar a uma ambição legítima em benefício de quem tão sorrateiramente o traiu.

Nos próximos dias a situação só tende a se agravar para o lado do Sr. Eitelvino. Os argumentos do Sr. Milton Campos já não encontram tanta receptividade, sobretudo porque se baseavam, implicitamente, em duas premissas falsas: a de que o PSD não aceitará Jango para vice-presidente, deixando em crise a candidatura Juscelino; e a de que, com o lançamento de Jango e logo em seguida de Ademar as Forças Armadas reagiriam, criando o ambiente para a desejada recomposição ou o almejado golpe.

Tudo, porém, falhou. A única realidade é o "estouro" da boiada udenista, passando sobre Eitelvino com a violência de um furacão.

JUSCELINO VAI GANHAR

Anteontem o Sr. Novais Filho mostrava-se meio estupefato com o Sr. Ruy Carneiro porque este se integrava, na cada vez mais nas hostes Juscelinistas. Procurando não ser desagradável ao colega de Senado, Ruy Carneiro explicou umas tantas coisas que o prendiam ao Sr. Juscelino. Exemplos: o desejo de manter-se fiel ao compromisso; Novais insistia: apressa sua tese de maioria absoluta, des-se, enfim, sua solidariedade a uma dessas tantas reformas que andam pelo parlamento. Ruy ficou de estudar o assunto com simpatia. Mais tarde desabafava ao repórter: "Eles se queixam, mas o que é que eu vou fazer? Tudo o que eu quero é ajudar o Juscelino". E perguntava: "Por que J. Juscelino não pode ficar?" E num crescendo de entusiasmo pelo seu candidato, acabou: "Não quero o Juscelino porque sabem que o homem vai ganhar".

FASE DOS GAFANHOTOS

O Sr. Kerginaldo Cavalcanti, que assistiu entusiasmado à Convenção que lançou a candidatura do Sr. Ademar de Barros, fez "blague" ontem com o repórter dizendo que tem ainda um mês de comemoração para as candidaturas já anunciadas.

Acreditamos que o mais curioso no momento são os "saltões".

"Estamos na fase dos saltões", dizem. E como ignoramos o significado, ele respondeu que se tratava de gafanhotos novos, ainda sem asas. São pequenos saltos, que são os preparativos do vôo. Deu dois exemplos de "saltões": Armando Falcão e Odilon Braga.

Dentro de um mês veremos saltos mais altos, ou sejam os vôos, mas aí será a vez dos gafanhotos adultos, concluiu.

ETELVINO FALA DE ADEMAR

O Sr. Eitelvino Lima tem estado na maior atividade nestas últimas horas. Nem o domingo foi respeitado. Passou a manhã de ontem todo em conversas políticas. E à noite recebeu vários amigos, em sua residência, para trocar impressões sobre a candidatura Ademar de Barros. Quando o repórter apareceu à sua porta, o candidato da UDN teve pouco tempo para atendê-lo. Mesmo assim a reportagem ficou sabendo que Eitelvino continua descrente da popularidade do senhor Ademar de Barros. Acha o ex-governador pernambuco que agora é que se vai conhecer de perto a receptividade eleitoral do presidente do PSP. Também admite que o Sr. Ademar de Barros não retirará sua candidatura em favor de ninguém.

O MÉTODO FALCÃO

A emenda constitucional do Sr. Armando Falcão veio demonstrar que o compadre e discípulo do Sr. Corvo não é somente traidor e desonesto; é burro também. Pretendia ele superar a crise, extinguindo o "café" que se arara disputado por um adversário.

Em um ponto, porém, devemos fazer justiça ao porta-voz das causas ex-cusadas: o Sr. Falcão segue a linha da lógica das que combatem o Sr. Juscelino Kubitschek, os quais, para fugir à derrota pretendem pura e simplesmente extinguir as eleições.

O P. S. P. EM PERNAMBUCO

Na convenção do PSP que homologou a candidatura Ademar de Barros, comentava com o repórter o deputado pernambuco Osvaldo Lima Filho:

— É uma pena, mas em Pernambuco o PSP está reduzido à minha família.

Informado do comentário o deputado Paulo Germano aduziu:

— É esta mesma está com Eitelvino...

ADHEMARISTA HISTÓRICO

O Sr. Tufik Mattar, superintendente da C. M. T. C. em São Paulo e que discursou na convenção do PSP, está empolgado pela candidatura Ademar:

— Eu, que sou um ademarista histórico, nunca deixei de esperar por essa dia — comentou com o repórter.

— E diante disso que ali está não tenho dúvida de que o outro — o dia da posse — também chegara muito breve.

alveje
sem estragar

Suas cortinas, lingerie, camisolas e toda sua roupa branca com B-39.

Faça à sua farmácia

ou armazém uma caixa de B-39 e terá uma experiência que resultará em elogios permanentes.

B39

FÓRMULA SUÍÇA

AVIVA AS CORES DOS SEUS VESTIDOS.

AUTO ECONÔMICO.

DE FÁCIL APLICAÇÃO.

INDÚSTRIA QUÍMICA MEIER S/A.

Rua Teixeira Ribeiro, 574

Bonitussucesso — Caixa Postal n.º 4704 — Tel. 30-4384

ELNA Supermatic
Faz tudo para você!
BORNA, CERZE, CHULEIA, COSE, PREGA BOTÕES E CASEIA
COMBRAC
Tradição de parente confirmada dia e dia
AV. GRAÇA ARANHA - ESQ. DE SANTA LUZIA (32-7937)

RAIOX INTERNACIONAL

ANTE A CATASTROFE DE "LE MANS"

Protestos Dos Jornais Franceses Contra a Continuação da Corrida

PARIS, 13 (AFP) — Toda a imprensa parisiense anuncia em primeira página e sob grandes manchetes a terrível catástrofe que, com os seus 83 mortos e 214 feridos, enlutou a corrida anual das "24 horas do Mans". A maioria dos jornais protesta contra o fato de ter prosseguido a corrida. A despeito dos motivos que os organizadores pudessem invocar.

"Parisien Libéré" assinala: "A despeito da amplitude da tragédia, a prova não foi interrompida para evitar o agravamento das estradas provocado pela retirada de 200.000 pessoas e para apressar a evacuação das vítimas".

"Apenas se pode lamentar que os organizadores não houvessem decidido interromper a corrida", escreve "Aurore", acrescentando: "Em primeiro lugar se tratava de uma questão de decência. Quando se lamenta tantas vítimas, há uma catástrofe nacional. Quando exige a execução de obra momentaneamente interrompida pela adversidade, é normal que um avião decolou atrás de outro que tenha caído. Mas, que ocorreu no Mans? — somente estavam em jogo questões comerciais".

pública não ratificará o parecer do Pôncio Pilatos do Mans".

"Franc Tireur" partilha da opinião, acrescentando: "Havia 73 mortos e prosseguiu a corrida".

"Organizadores e poderes públicos devem responder pela sua criminosa imprudência", declara "Libération", acrescentando: "Vê-se o que custa lançar tais bólidos, como há trinta anos, em simples estâncias turísticas ao longo das quais se acumulam espectadores simbolicamente protegidos".

"Le Figaro" também faz esse julgamento, acrescentando porém, que "o circuito do Mans é um dos melhores protegidos dos que conhecemos". Declara ainda o jornal: "Deve-se contudo, procurando melhores meios, melhores condições, melhores freios, melhores condições, continuar sacrificando vítimas".

"L'Humanité" igualmente insiste quanto a esse aspecto da questão: "Para que culpar quanto às responsabilidades? Está provado que não foram tomadas em consideração as condições de segurança do público. Jamais é possível fazer economia com desprezo da segurança pública".

Aumenta o Número de Mortos em "Le Mans"

LE MANS, 13 (A. F. P.) — As "24 horas do Mans" causaram ontem a morte de duas pessoas em grave acidente de circulação. Quatro automobilistas que se dirigiam à grande prova colidiram com outro automóvel que conduzia duas pessoas, as quais morreram imediatamente. Os quatro automobilistas ficaram gravemente feridos.

DESASTRE DE LE MANS NA IMPRENSA GERMANICA

BONN, 13 — (Reuters) — A imprensa ocidental alemã atacou severamente os organizadores das corridas de Le Mans por não terem suspenso as provas pouco depois do desastre com o "Mercedes", pilotado por Pierre Levech, em consequência do qual morreram 79 espectadores. O jornal ilustrado "Bild" descreveu a continuação das corridas com uma "enormidade". Quando Herr Alfred Neubauer, chefe da delegação da "Mercedes", exigiu que as provas fossem suspensas, os organizadores "deram de ombros" — disse o "Bild".

EVITADA A GREVE NA GENERAL MOTORS

DETROIT, 13 (REUTERS) — Foi hoje concluído novo contrato de trabalho entre a General Motors Corporation e o Sindicato de Trabalhadores na Indústria Automotiva. As negociações se desenvolveram numa corrida contra o tempo, para evitar uma greve de 175 mil trabalhadores. O acordo inclui um plano de salário garantido, semelhante ao negociado pelo Sindicato com a Ford Motor Company, e a suspensão da greve na semana passada.

ADENAUER CHEGA, HOJE, AOS EE. UU.

WASHINGTON, 13 — (Reuters) — O Dr. Konrad Adenauer, chefe do Governo da Alemanha Ocidental, chega, hoje, aos Estados Unidos, para importantes negociações com líderes americanos e ocidentais sobre negociações com a Rússia. A sua visita de seis dias dará começo a intensa atividade diplomática, em grande parte centralizada no recente convite do Kremlin a Adenauer para ir a Moscou, a fim de discutir com dirigentes soviéticos as relações entre a URSS e a República Federal Alemã.

BATIDO O RECORDE MUNDIAL DE PLANADORES

TROYES, 13 (AFP) — O Major René Fontaine, do Estado Maior de Fontainebleau, a bordo de um "R-100" bateu o record mundial de planadores monoplano, com ida e volta, tendo coberto a distância de 444 quilômetros. O record anterior pertencia aos Estados Unidos com 418 quilômetros. Tendo partido às 10 horas de sábado do aeródromo de Troves-Bebercy, o Major Fontaine aterrou em seu ponto de partida às 18.53 horas, tendo dobrado às 14.15 horas no aeródromo de La Chapelle-Vendôme. Esta performance foi controlada pelo Aero Club de França.

ARTIGOS DO DIA

DESTA SEMANA

NAS LOJAS D'A EXPOSIÇÃO
Comprar o Artigo do Dia é fazer economia!

Exposição SENADOR
L. Carlosesq. G. Dias

Exposição OUIDOR
Av. Exp. Ouidor

Exposição SENADOR
Sen. Dentas Exp. Ev. Veloz

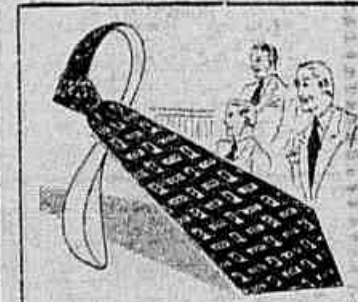
JUNHO
2ª FEIRA
DIA 13



Travaseiro de Pains. Em lã-lima, paina e seda de superior qualidade. Macio, leve e confortável. Forrado com molle. Tamanho clássico 60x40. Linhas cores: 98.
Preço de Preço: 70,
Preço só dia 13:



Fervedor de Leite "Imam". Em superior alumínio polido. Capacidade para 2 litros. Possui dispositivo para evitar que o leite derrame ao ferver. Alça com isolador de madeira. Preço da Preço: 140,
Preço só dia 13: 95,

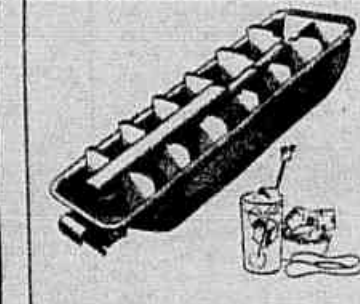


Gravata "Voga". Modelo e variedade coleção de padrões. Em finíssimo rayon. Entrelaçado de pura lã. Preço Normal: 55,
Preço só dia 13: 39,

JUN 0
3ª FEIRA
DIA 14



Toalha de Banho "Ludol". Branca, felpuda, macia e absorvente. 1,35x65, tamanho ideal para banho. Muito durável. 50,
Preço de Preço: 35,
Preço só dia 14:

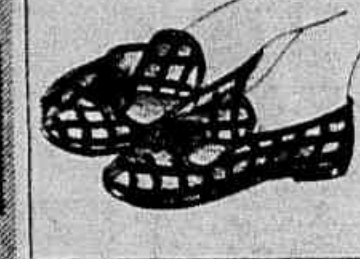


Gaveta para Cubos de Gelo. Tamanho 28x11. Em resistente alumínio. Tipo americano com alavanca que facilita a retirada do gelo. Tamanho standard. Preço da Preço: 180,
Preço só dia 14: 98,



Guarda-Chuva. Em superior tecido rayon. Armação "ferrini". Cabos tipo junco e java. Preço Normal: 285,
Preço só dia 14: 196,

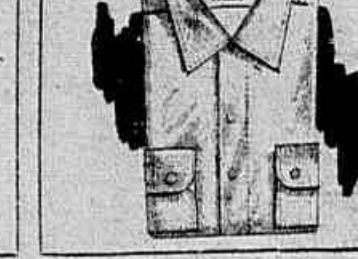
JUNHO
4ª FEIRA
DIA 15



Chinelo de Lã "Fantufa". Essante e confortável para os dias frios. Em superior tecido de pura lã. Todo fechado com sola de couro e salto baixo. Tamanhos de 33 a 40. 85,
Preço de Preço: 65,
Preço só dia 15:



Lapiseira Americanas "Kanoes". Grande novidade em forma atrevida. Super moderna. Carregada de grafite standard. Gramada ou aguada. Fina apresentação. 85,
Preço de Preço: 59,
Preço só dia 15:

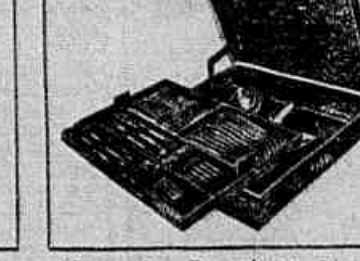


Camisa "Lemo". Sanforizada (não encolhe). Colarinho aberto com barbotens. Na cor clássica branca. Todas as tamanhos. 593,
Preço Normal: 228,
Preço só dia 15:

JUNHO
5ª FEIRA
DIA 16



Calça de Malha. Fio Escócia. Malha fina, macia, sedosa e resistente. Cintura elástica e acabamento das pernas com sanfona. Todos os tamanhos e cores. 18,
Preço de Preço: 10,
Preço só dia 16:



"Faqueiro Royplat". 51 peças em aço inoxidável. 6 colheres de sopa, 6 de sobremesa, 6 de café e 6 de chá, 6 garfos de carne, 6 de sobremesa, 6 facas de carne, 6 de sobremesa, 1 colher p/terrine, 1 p/ açúcar e 1 colher p/azeite. 1.100,
Preço de Preço: 950,
Preço só dia 16: ou 100 de entrada pelo Credito I.



Pijama de Luxo "Record". Em superior tricolore listrada de toque macio e muito agradável. Confeção esmerada. Corte folgado permitindo liberdade de movimentos. Nas cores: cinza, verde e bege. 350,
Preço Normal: 238,
Preço só dia 16:

JUNHO
6ª FEIRA
DIA 17



Peça de Morim com 10 Metros. Marca "Bele-Flor". Qualidade superior. Alveado, macio e resistente. Grande utilidade. Ideal para fronhas, tralhas etc. 185,
Preço de Preço: 155,
Preço só dias 17 e 18:



Conjunto de Ferro Batido. 2 cadeiras e 1 mesa com tempo de vício. Anticorrosão. Trabalhadas. Fés de borraça. Em cor marfim. Para sua varanda ou jardim de inverno. Preço da Preço: 2.100,
Preço só dias 17 e 18: 1.850,
ou 100 de entrada pelo Credito I.



Calça "Low-Boy". Em superior brim coringa sanforizado. Modelo americano com 4 bolsos. Três costuras em ponto "duas agulhas". Propria para week-end, trabalho e lazer juninas. Nas cores: azul mesclado e Havana. 195,
Preço Normal: 159,
Preço só dias 17 e 18:

Antes de Comprar... Vale a Pena Comprovar Esta Oferta!

Televisão

- ★ A prazo pelo preço à vista
 - ★ Sem qualquer aumento
 - ★ Sem entrada. ★ Sem fiador
- Instalado rapidamente em sua casa

ULTIMOS MODELOS DAS MELHORES MARCAS



ADMIRAL



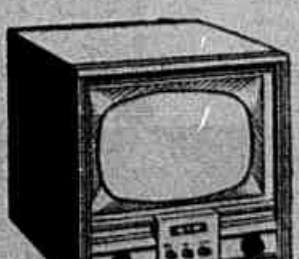
ZENITH



EMERSON



RCA VICTOR



GENERAL ELECTRIC

Atenção
Acompanha cada aparelho uma antena gratis, inclusive instalação

O seu TV custará muito menos nas LOJAS POLO ÁRTICO

LOJAS POLO ÁRTICO

AV. RIO BRANCO, 157-159

DEVIDO À SEMANA INGLEZA O ARTIGO DO DIA DE SÁBADO É O MESMO DE 6ª. FEIRA

A Exposição

UMA ORGANIZAÇÃO GENUINAMENTE BRASILEIRA



CARIOCA



OUIDOR



SENADOR

Pronta a Polícia Para Sustar Qualquer Movimento de Revolta

BÜENOS AIRES EM PÉ DE GUERRA!

BÜENOS AIRES 13 (A. F. P.). — Em consequência dos incidentes verificadas em frente à catedral, reina certa efervescência dentro da capital. Enérgico os bombeiros estão preparados para fazer uso de suas mangueiras, carros de polícia patrulham as ruas, vigilância para impedir a circulação de pessoas. Recorrem rapidamente a bombas lacrimogêneas para dispersar os grupos que não se retiram rapidamente a ordem de circular.

Por outro lado, as comissões argentinas difundem comunicados declarando que elementos de grupos peronistas se taram incendiar a catedral. Ambas as famílias do Congresso foram convocadas para uma sessão especial, em fim de repulsiar os atos vandálicos de elementos clericais.

Três Feridos a Pedradas no Interior da Igreja

BÜENOS AIRES 13 (A. F. P.). — De jornalistas conseguiram entrar ontem à noite na catedral, situada nas proximidades da Catedral Metropolitana, onde se encontravam aproximadamente 100 pessoas, homens e mulheres. O Sr. Tomás Casares, ministro da Corte Suprema de Justiça figurava entre essas pessoas, em companhia de um filho. A polícia procurava levar a dele a departamento policial. O Sr. Casares, ministro da Corte Suprema de Justiça, declarou aos jornalistas que estava ali para passar o tempo, e que não estava ali para fazer nada. A catedral foi fechada, organizando-se no seu interior minichelas com portas, mesas e outros móveis. Os catálogos dos artigos foram retirados para serem utilizados como elementos de defesa contra eventual ataque. No interior do templo quatro pessoas foram feridas a pedradas e outras cinco sofreram contusões. As feridas pessoas que se encontram na catedral decidiram permanecer no local apesar de a polícia lhes ter oferecido a sua proteção para que regressassem às suas residências. Os policiais chegaram à catedral mais tarde com carros celulares, desalojando as pessoas que se encontravam refugiadas no local. Depois chegou o juiz municipal, doutor Gentile, ordenando a detenção de todas as pessoas e a sua remoção para o departamento de polícia.

Centenas de Pessoas Dando "Vivas" ao General Perón

BÜENOS AIRES 13 (A. F. P.). — Até as últimas horas da noite de ontem, algumas centenas de pessoas percorriam as ruas da capital dando vivas ao presidente Perón e proferindo gritos hostis ao clero. Alguns pliqueiros da polícia foram atacados na praça de Mayo, onde se encontra a Catedral, bem como a catedral episcopal.

Desculpas do Governo Contra Atentados e Representações

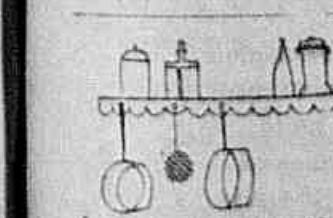
BÜENOS AIRES 13 (A. F. P.). — Anunciou um comunicado de desculpas que o diretor do protocolo, Federico Bernal, de acordo com instruções do ministro do Exterior, Sr. Jeronimo Bonaer, enviou aos chefes das missões diplomáticas do México, Peru, Brasil e Argentina para expressar o sentimento de repulsião e de desculpas aos atentados cometidos contra as representações.

Perón Visitou o Vice-Presidente

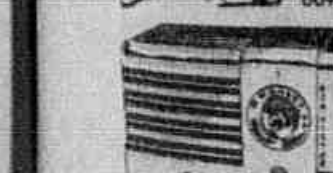
BÜENOS AIRES 13 (A. F. P.). — O presidente Perón conferenciou com o contra-almirante Alberto Testa, vice-presidente da República e presidente do Senado, oportunidade a qual lhe entregou a Perón mensagem em que o Senado manifesta repulsião à ordem feita ao "poder executivo".

COMITÊ JUSCELI-NO-JANGO

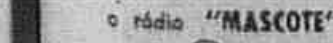
A presidente do Comitê Feminino do Partido Movimento Nacionalista, Guaraná e do Comitê Feminino Pro Candidatura Juscelino-Jango do Partido Trabalhista Brasileiro, Dona Sarah Sarmento, convidou para a comemoração de aniversário da campanha eleitoral, bem assim como a todos os "Gustavistas" e camponeses, a reunião que se realizará amanhã, na sede do Partido Trabalhista Brasileiro, situada na Rua Alvaro Alvim, 52, 1º andar, às 20.30 horas.



é sempre mais agradável...



o rádio "MASCOTE" da



DEF. PROP. J. S.

Destile Feminino em Apoio a Perón

BÜENOS AIRES 13 Reuters. — As mulheres deste capital foram convocadas a participar de um desfile pelas ruas de Buenos Aires hoje, como gesto de apoio ao governo e sua disputa com a Igreja Católica. Uma associação feminina peronista organizou o desfile através de comitê especial em homenagem a Sim Perón, falecido em 1974. Presidente. Manifestantes cavilios

Retirar da Catedral os Cinzas de San Martín

BÜENOS AIRES 13 AFP. — A Confederação Geral dos Estudantes Secundários pediu ao governo a retirada das cinzas do General San Martín, herói da independência argentina, do templo em que se realiza o Congresso da Catedral de Buenos Aires.

PROCISSÃO "CORPUS CHRISTI", GRANDE PREPARAÇÃO DO C. E. I.

1. Alcançou grande êxito a procissão de Corpus Christi, organizada pela Confederação Católica Arquidiocesana. O trabalho de Monsenhor Solano Dantas de Menezes na organização desta grande passeata foi excelente. Os horários foram obedecidos e houve ordem na colocação das associações, irmandades, colégios, excoiteiros, bandeirantes e do povo que compareceu à Praça Pio X.

2. Na Candelária a multidão se concentrou entoando hinos e depois acompanhou a missa vespertina. A parte cantada foi dirigida por Monsenhor João Batista da Mota e Albuquerque.

3. Desta vez o Serviço de Tráfego teve êxito em não congestionar a cidade. O tráfego não sofreu muita alteração, tendo o planejamento do Capitão Duque Estrada surtido efeito.

4. 400 bandeirantes vão fazer suas refeições durante a realização do Congresso, no Clube Militar que cedeu seu refeitório à disposição da Comissão de Alimentação dirigida pela Sra. Lia Burlamaqui.

5. O Comitê Francês que está organizando as cerimônias da Colônia Francesa durante o Congresso Eucarístico, já apresentou seu programa, cujo responsável é o padre Segondi. A programação é a seguinte:

- DIA 17 DE JULHO:
 - As 16 horas — Conferência de Pere Point.
 - Tema: "O papel da França no Congresso Eucarístico".
- DIA 18 DE JULHO:
 - As 4 horas — Conferência do Cardeal Feltin, na Pontifícia Universidade.
 - Tema: "Eucaristia e Paz".
 - As 18 horas — Recepção na Embaixada de França.
 - As 21 horas — "Comédiens de L'Orangerie" no Teatro Go-pazbana.
- DIA 20 DE JULHO:
 - As 16 horas — Conferência de Pere Amiot.
 - Tema: "O Clero Francês e o Mundo Moderno".
- DIA 21 DE JULHO:
 - As 15.30 horas — Grupos das crianças da Colônia francesa na Igreja da Santíssima Trindade.
 - As 17 horas — Hora Santa, na mesma Igreja.

DIA 22 DE JULHO:
 As 10 horas, na Igreja do Rosário — Missa solene com pregação — Celebrante: sua Excelência o Cardeal Feltin, Arcebispo de Paris.
 Oração — Monsenhor Le Couédic.
 As 18 horas — Conferência de Pere Segondi.
 Tema: "Eucaristia e Heresias Modernas".
 DIA 23 DE JULHO:
 As 16 horas — Conferência de Pere Bru.
 Todas as conferências serão no Salão de Resseguros da Avenida Marechal Câmara, 171.

43-2241 "REPORTER-ULTIMA HORA"

Casa José Silva... apresenta:

NOVIDADES de INVERNO

Roupas...
Sweaters...
Pullovers...
Calças e complementos

roupas e agasalhos de qualidade na nova linha de elegância

EPSOM
A CAMISA MODELO

RENNER
A BOA ROUPA

camisa EPSOM
De pura lã, fio australiano. Modelo esporte. Finíssima confecção. Epsom. Lã e cores. Caloroso modelo americano. Todos os tamanhos.
Lisas... Cr\$ 680,
Xodras... Cr\$ 780,

cachecol
De pura lã, bem macia. Modelos lisos e em várias combinações de cores.
Desde... Cr\$ 170,

pijamas EPSOM
Em flanela levemente "América Federal". De superior qualidade. Lãs e listrados. Corte amplo e agradável. Vários cores. Todos os tamanhos.
Cr\$ 380,

roupa RENNER
Em superior tricotina. Pura lã. Na corte J.S. de perfeita combinação. Modelos casuais e listrados. Na cor clássica azul-marinho.
Cr\$ 1.850,
Cr\$ 185, por mês

capa EPSOM
Em gabardine impermeável. Excelente confecção Epsom. Grande transparência. Modelo militar. Bojos externos e internos. Na cor clássica bege. Todos os tamanhos.
Cr\$ 1.300.

meias
De pura lã, fio australiano. Como longo. Modelos: esquadras e derby. Todos os tamanhos.
Esquadras Cr\$ 170,
Derby... Cr\$ 80,

luvas
Em Nappa forrada de lã. Muito macias e confortáveis. Todos os tamanhos.
Cr\$ 210,

calça
Em superior malha. Modelo esporte. Abotoado com cinto de grão tecido. Com fivela de borracha no cós e graduador na cintura. Cór: cinza-claro e cinza-escuro. Todos os tamanhos.
Cr\$ 680,

camisa
Em cambraia e espolina de superior qualidade. Modelo clássico. Com o colarinho de seu gosto, pertença e indelével. 3 tamanhos de mangas e 1 bolso. Todos os tamanhos.
Cambraia Cr\$ 160,
Escolina Cr\$ 240,

Vista-se de uma vez e pague em 10 meses na

Casa José Silva

Rua Miguel Couto, 3 - Rua Arquias Cordelro, 320 - Meier
Loja em São Paulo: Rua São Bento, 51

Um Sucesso Extraordinário a 1.ª Exposição de Indústria, Arte e História, em Quitandinha



Assinatura do contrato de Pneu General S. A., pelos Srs. H. W. Purviance e T. H. F. Locke.



Inscrição de Aparelhos Elétricos Toneluz Ltda., pelo Sr. Orlando Costa.



Carlos Laubisch Hirth & Cia. Ltda., aderem ao grande certame pelos Srs. Carlos Laubisch, Georg Hirth, Eugênio Laubisch e arquiteto J. Hirth.

Conforme já vem sendo amplamente noticiado pela imprensa, o Governador Miguel Couto Filho expediu decreto instituindo a 1.ª Exposição de Indústria, Arte e História, em Quitandinha, em comemoração ao aniversário de 100 anos da Independência do Brasil.

Tal certame, inédito pelos seus aspectos eminentemente culturais, deverá ser inaugurado no próximo dia 14 de julho no belo conjunto arquitetônico de Quitandinha.

Além de outras atrações, funcionará amplamente no Hotel o Museu de Ciências, cujo acervo já foram embarcadas em Paqueta, chegando em Viçosa para o Rio.

A Exposição constará de três seções: a de Indústria e Arte e a de História, nas quais estão trabalhando, incansavelmente, expressivos vultos de artistas e técnicos ilustres.

Com a cooperação do Ministério da Educação, que está coordenando a seção de História através do Museu Imperial de Petrópolis, tal exposição conta já com a concorrência de grandes organizações, tais como a Petrobras S. A., Cia. Ultratras S. A., Cia. Usinas Nucleares, Petrópolis S. A., Cia. Pádua General S. A., Cia. Pádua Colômbio, Cia. Univasal de Fertilizantes, Cia. Amstedam Ltda., Cia. Industrial Barra do Piraí S. A., Ferragens Antonina Ltda., Caixa Econômica Federal, do Estado do Rio, Carlos Laubisch Hirth & Cia. Ltda., Aparelhos Elétricos Toneluz Ltda., Cotofício Othon Bezerra de Melo S. A., Fábrica de Teclados Cometa, Standard Brands do Brasil Inc., Refinaria de Petróleo Mangueiras S. A., Esbelle Industrial Ltda., Roubei S. A., Instituto do Açúcar e do Alcool, Companhia Siderúrgica Nacional, Cia. Cerâmica Cerveja, Abrasivos Bim-Bim S. A., Cia. Antartica Paulista, Refinaria de Petróleo União S. A. e tantas outras.

Nas fragatas que ilustram esta nota, alguns aspectos das assinaturas de importantes contratos já levados a efeito.

HORARIO
7.30 - 5.00 - 7.30 - 10.00

ATLÂNTICA
com

PAIXÃO NAS SELVAS
Cyl Farney
Vanja Orico
Grande Otelio
Josephine Kipper

PAIXÃO NAS SELVAS
FILMADO NO BRASIL E NA ALEMANHA

PAIXÃO NAS SELVAS
Cyl Farney
Vanja Orico
Grande Otelio
Josephine Kipper

PAIXÃO NAS SELVAS
FILMADO NO BRASIL E NA ALEMANHA

PAIXÃO NAS SELVAS
Cyl Farney
Vanja Orico
Grande Otelio
Josephine Kipper

PAIXÃO NAS SELVAS
FILMADO NO BRASIL E NA ALEMANHA

O Chefe de Polícia Acha o Papa-Fila a Solução Ideal

Uma Visita do Coronel Menezes Côrtes ao Maior Ônibus da Cidade — Faz às Vêzes de 15 Micro-Ônibus e de 4 Ônibus — A Empresa Está Apta a Fornecer 15 Por Mês

O coronel Geraldo de Menezes Côrtes, chefe do Departamento Federal de Segurança Pública, esteve em visita ao maior ônibus conhecido popularmente como "Papa-Fila", exposto no pátio do Ministério da Educação. Foi uma reunião a que estiveram presentes também o Dr. Guilherme Leão de Moura, presidente da Fábrica Nacional de Motores, Dr. Custódio de Almeida, diretor tesoureiro da FNM, Sr. Antonio Massari, diretor da empresa construtora do ônibus, Sr. Fernando Bastos, seu assistente, um representante do Departamento de Concessões da Prefeitura e diversas outras pessoas graduadas, interessadas em assuntos de trânsito.

Inicialmente, o sr. Massari, falando à reportagem, teve a oportunidade de fazer um estudo comparativo entre os preços de consumo de um ônibus comum e o "Papa-Fila" numa viagem do centro à Copacabana. Enquanto este ônibus, utilizando óleo diesel, gasta ape-

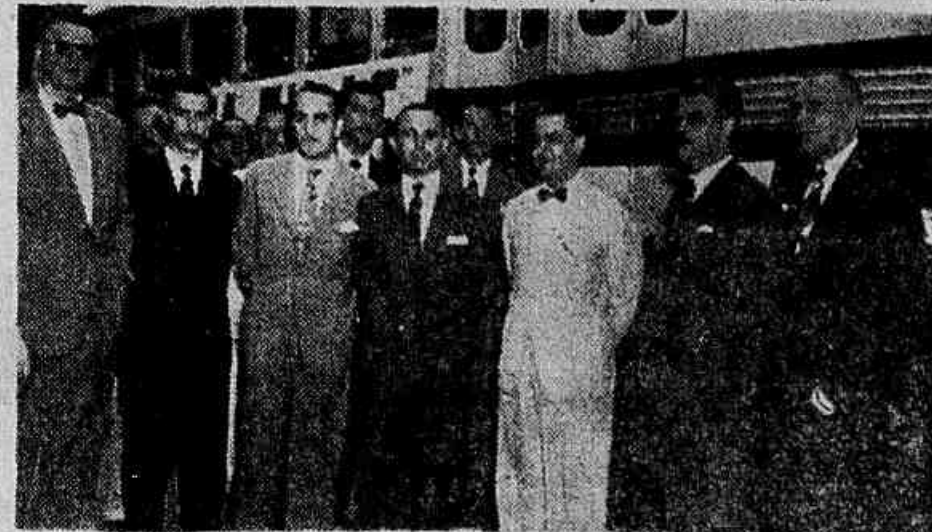
nas vinte e seis cruzeiros numa viagem ida e volta centro-Copacabana, um outro utilizando gasolina, no mesmo percurso, gasta cerca de cem cruzeiros. Há, ainda a acrescentar que um ônibus para trinta passageiros sentados, como são

os nossos, custa um milhão e quatrocentos mil cruzeiros, enquanto o "Papa-Fila" para duzentos passageiros, custa um milhão trezentos e cinquenta mil cruzeiros. Adiantou ainda, o sr. Massari que já há vários interessados na aquisição desses ônibus, sendo que a maioria em São Paulo, Belo Horizonte e Porto Alegre. O primeiro "Papa-Fila" adquirido o foi pela Petrobras e se encontra em Cubatão.

O sr. Massari é grande es-



O coronel Menezes Côrtes, no interior do ônibus, toma conhecimento de detalhes do funcionamento das portas de saída. Ao seu lado, o Sr. Antonio Massari.



Aspecto da visita do chefe de Polícia ao "Papa-Fila", vendo-se S. Sa., lado do Sr. Antonio Massari, Dr. Custódio de Almeida e várias outras personalidades.

tudioso do problema de trânsito, principalmente em se tratando do emprego de veículos de tal porte. Já teve uma empresa de grande importância na Abissínia, sendo portanto completo senhor do assunto. O "Papa-Fila" que esteve exposto é o quinto de uma série, e, segundo declarações do sr. Massari, sua empresa está apta a fornecer quinze deles por mês.

Falando aos jornalistas sobre suas impressões a respeito do "Papa-Fila", disse o coronel Menezes Côrtes que "era um prazer visitar uma unidade em grande parte construída no Brasil". Disse a seguir que "do ponto de vista técnico do transporte coletivo, era com prazer que visitava uma unidade tão grande e com tantas possibilidades para o transporte". Afirmou a seguir o chefe de Polícia que esses ônibus suprem de 12 a 15 micro-ônibus e de 3 a 4 ônibus, podendo-se portanto avaliar a economia que proporciona a uma empresa. Finalmente, depois de fazer várias e oportunas considerações a respeito do trânsito e da grande vantagem que a cidade teria com a utilização maior de ônibus daquele porte, o Chefe de Polícia retirou-se. O sr. Massari convidou os jornalistas para uma viagem pela cidade no "Papa-Fila", a fim de que comprovassem a grande maleabilidade do ônibus pelas ruas onde o tráfego é comum aos demais veículos. A viagem está marcada para hoje, às 13.30 horas, saindo o ônibus do pátio do Ministério da Educação.

Para V. congressista...

Um Ano de Proteção Pessoal

Em comemoração do XXXVI Congresso Eucarístico Internacional a realizar-se de 17 a 24 de Julho, a Atlântica - Cia. Nacional de Seguros instituiu um plano de Seguros de Proteção Pessoal, especial para os Congressistas, e já aprovado pelo Secretariado Geral. Assim - por apenas Cr\$ 80,00 - também V. pode estar prevenido contra o perigo das grandes cidades onde os acidentes acontecem quando menos se espera. Faça hoje o seu Seguro de Proteção Pessoal. Solicite o comparecimento do representante da Atlântica.

por apenas 80 cruzeiros



Atlântica

CIA. NACIONAL DE SEGUROS

Av. Franklin Roosevelt, 157 Fone: 42-4137 — Rio de Janeiro
SUCURSAIS E AGÊNCIAS EM TODO O BRASIL

Regresse ao lar - levando um exemplar da

REVISTA DO GLOBO

DIVORCIO E NOVO CASAMENTO

No exterior, processo rápido, rigoroso sigilo. Consulte o Escritório Jurídico e Administrativo, Rua Andradas, 96, s. 904 — Tel.: 43-5377.

43-2241 "REPORTER-ULTIMA HORA"

OFERTA TRIUNFAL

Somente esta semana... agora nas

3 lojas A TRIUNFANTE

1955 JUNHO 1955

De 13 a 18

COBERTOR "L-325"

Pura lã -

Com barra e debrum, em fino acabamento

Casal - de Cr\$ 238,00

por Cr\$ 189,00

Aproveite esta oportunidade! Cada semana V. encontrará um novo artigo, a preço sensacionalmente baixo, na Oferta Triunfal das 3 lojas

A TRIUNFANTE

LIGHT: onze portas em frente à Light e nove portas para a Av. Presidente Vargas

PASSOS: Av. Passos, 42 a 46 - entre Buenos Aires e Luiz de Camões

ARSENAL: Rua 1.ª de Março, 149 a 151 - em frente ao Arsenal de Marinha

Mais de 130.000 pessoas depositam suas economias no

Banco Hipotecário Lar Brasileiro S. A.

CAPITAL E RESERVAS CR\$ 233.929.926,50

Cidade Aberta



Coluna de OMAR MOREL

"Ex-Pracinhas" Tuberculosos Abandonados Numa Enfermaria do Hospital Central do Exército

Trapos Humanos à Espera da Boa Vontade do Congresso Nacional — Os "Ex-Combatentes" Pedem Apenas o Cumprimento Das Leis — Novas Bandalheiras na COFAP — Uma Gente Cínica e Despedorada Que Ainda Falada em Honra

Dois velhos assuntos são focalizados, mais uma vez, pelo jornalista. Abandonados os "ex-pracinhas" e bandalheiras na COFAP. Na 1ª Enfermaria do Hospital Central do Exército em Triagem, estão jogados à miséria, verdadeira legião de ex-combatentes, tuberculosos, loucos, cegos, cancerosos e mutilados. Os bravos nada recebem da Pátria, eternamente "agredida". A Pátria deu, apenas, um leito para o herói capitar, resignadamente, pela morte.

Várias leis de assistência social foram criadas em benefício dos brasileiros que combateram na Itália, sob as ordens do Marechal Mascarenhas de Moraes. Acontece que nenhuma e cumprida. Nenhum "ex-pracinha" tem casa própria, nem um palmo de terra para cultivar. A despeito da lei da preferência aos empregos públicos, o DASP, recentemente, demitiu 116 "ex-combatentes", deixando as suas famílias na mais negra fome.

"Cidade Aberta", em sucessivas crônicas, tem publicado cartas de "ex-pracinhas", pedindo a ajuda de ULTIMA HORA no sentido do Congresso Nacional aprovar determinado projeto de lei que ampare os antigos componentes da Força Expedicionária Brasileira.

A Câmara dos Deputados tem sido para nós — escreve-me um ex-pracinha — uma verdadeira matança dos nossos benefícios. Não estamos reclamando favores especiais, apenas, pedimos o cumprimento de uma lei. Gostamos que a ULTIMA HORA envie ao Congresso Nacional, ao Hospital Central do Exército (1ª Enfermaria) o fotógrafo fanal, a fim de que com a sua máquina pudesse obter, sem grandes dificuldades, um documentário, que estivesse à mão de todos. Aqueles que desembracaram nos braços do povo, em fins de 1945, numa apoteose jamais vista no Brasil, são traidores humanos esquecidos pelos Poderes Públicos.

A carta que o repórter recebeu é devida e conveniente: "Lutei no frio, na neve, na lama das trincheiras, recebendo uma alimentação irregular e péssima. Não acredito que nenhum soldado tenha lutado na Europa em tão péssimas condições. No Brasil, sem frio, sem neve, sem guerra, fomos derrotados pela tuberculose".

Esta "Cidade Aberta" tem um endereço certo: Congresso Nacional.

BANDALHEIRAS NA COFAP

A COFAP sempre foi um ninho de escusas negociadas. Uma delas, porém, veio agravar profundamente a economia nacional — o aumento da gasolina imposto pelo Governo Federal e do qual foi advogado o Sr. Eugênio Gudin, velho advogado de tráfego norte-americano. As companhias petrolíferas, avisadas com antecedência, superlotaram os seus depósitos e o aumento proporcionou um lucro de seiscentos milhões de cruzeiros. Foi o primeiro grande ato de insubordinação do Sr. Americo Pacheco, o substituto do General Pantaleão Pessoa. Mas a COFAP faz qualquer negócio. Em fins de abril, o Presidente da COFAP fez uma tomada de preços para importação de banana da Holanda e manteiga da Dinamarca.

Inúmeras firmas apresentaram ofertas. Todavia, na época, as firmas vencedoras já estavam escolhidas: Fonseca Almeida e Círculo. Na dia da leitura das propostas, o Sr. Americo Pacheco contou uma história fada qualquer e não disse quem tinha ganhado. Isso em abril. Agora, quando na Argentina o Governo proibiu a exportação de manteiga, viu-se que as últimas quantidades foram vendidas para o Chile. A COFAP abriu uma nova "concorrência", cínica e despedorada, pedindo ofertas para 200 e 700 toneladas de manteiga, num prazo de menos de 24 horas. Em abril os preços variaram entre 430 e 490 dólares. Agora a firma Dibra, que conseguiu grande estocagem da manteiga, em abril, venceu a "concorrência" com 861 dólares por tonelada. A patifaria está à vista!

No caso das frutas, ganhou quem ofereceu sete dólares por cada caixa, contra 6 dólares e 85 da firma vencedora. E esta gente, acusada publicamente por ULTIMA HORA, como subalternos de uma gorda "celinha" organizada pelos açougueiros, para permitir o aumento da carne, ainda tem o cinismo de falar em honra, como se honra fosse manteiga e frutas argentinas, objetos de negociações que caíram com um simples mandado de segurança.



REALIDADE ECONÔMICA
CESAR PRIETO

FUNDO DE MODERNIZAÇÃO E RECUPERAÇÃO DA LAVOURA NACIONAL

Este governo de "austeridade" tem ficado célebre com os seus desastros, que contribuem, deciseiramente, para o desajuste de nossa vida social, ferindo a economia e as finanças do país. O Presidente Vargas reservou, na forma da Lei n.º 2.145, de 1953, a importância de 9 bilhões e 90 milhões de cruzeiros das ações para o Fundo de Modernização e Recuperação da Lavoura Nacional, de modo a que todos quanto labutam, de sol a sol, na agricultura, tivessem uma ajuda merecida e indispensável ao desenvolvimento econômico desse destacado setor de atividade.

E mais fez o Presidente Vargas — instituiu o Conselho Nacional de Administração dos Empréstimos Rurais (CNAER), pelo Decreto n.º 35.792, de 1954, poucos dias antes do seu falecimento, com o objetivo de orientar, dirigir e fiscalizar a aplicação dos empréstimos à conta daquele fundo. Esse órgão não chegou a ser instalado, por isso que a sua existência obrigaria o atual governo a emprestar SOMENTE AOS VERDADEIROS AGRICULTORES,

passando os empréstimos a serem resolvidos pelo Banco do Brasil aos que, politicamente, significavam "copa e cortina do Catete".

Todos, sem exceção, compreendem a necessidade do café ser financiado, em defesa do produtor e em benefício da formação de divisas. Entretanto, ninguém colocará esse importante produto em situação idêntica a outros produtos provenientes de nossa miagada agricultura, de vez que isso seria um contra-senso, além de significar um prejuízo para os que não cultívam a rubiaca. Daí, anualmente, o Banco do Brasil, com os recursos que o Tesouro Nacional lhe concede (emissão), financiar, à parte, o café.

O que aconteceu, com este governo? Destinou 6 bilhões e 370 milhões de cruzeiros aos financiamentos especiais do café, que bem poderiam continuar sendo atendidos pelo processo tradicional, quando essa importância na agricultura que produz alimentos (particularmente trigo, feijão, soja, arroz e ou-

tro) permitia inclusive a obtenção de divisas para o Brasil.

As condições precárias de nossa lavoura, no nordeste, norte, centro, leste e sul, se as confrontarmos com as de outros países europeus, chegaremos à triste conclusão de que tudo ainda falta fazer nesse particular. E como nenhuma nação conquista o progresso sem uma agricultura próspera, não é demais, afirmar-se que enquanto, ela assim não existir, entre nós, de nada adiantam os "teóricos" pretendem resolver os nossos problemas mediante regras exclusivas do campo monetário.

Chega de tanto falar em inflação. Vamos trabalhar e produzir, onde e com as conveniências do país exigem, vende no futuro uma razão de prosperidade e não de aniquilamento. Há fontes de riqueza abandonadas, que precisam ser exploradas. E há aplicações do dinheiro público sem utilidade ou valia, que se impõe ser destinadas, aos setores de produção, a começar pela agricultura. O problema, em si, não é difícil. O difícil é a anulação dos eternos aproveitadores.

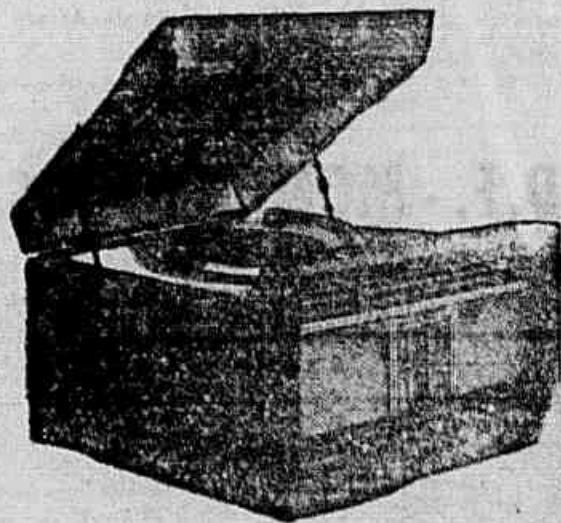
A lei que criou o Fundo de Modernização e Recuperação da Lavoura Nacional não pode continuar sendo desrespeitada, ostensivamente. Os nossos patriotas que trabalham na lavoura, sem assistência nem ajuda governamentais, não podem ficar com os seus direitos, esbulhados, em proveito do eterno homem do asfalto, que reclama contra as mesmas crises que ele próprio determinou, com a sua improdutividade ou incomprensão. Os governantes precisam se voltar para o interior, mesmo e abundante, do Brasil, por isso que só ali está a nossa salvação econômica, financeira, social e política.

Até quando isso ocorrer, vamos assistindo à exploração dos agricultores por este governo de pilagem ilustre, incoerente e irresponsável.

não caixa de comprar

por não saber como pagar

ESPERANÇA DE BARROS COSTA & CIA. resolve o seu caso.



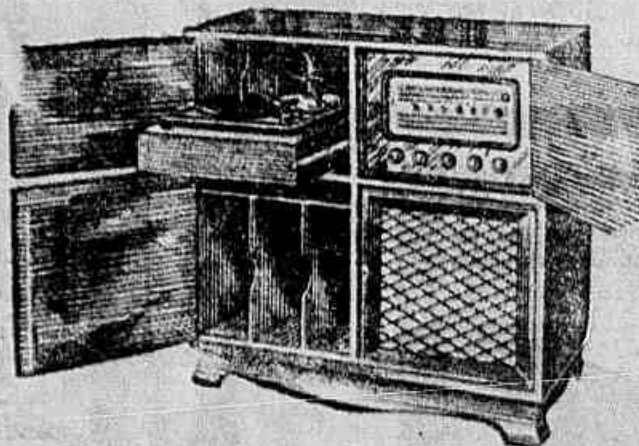
Para Consolete, presta
ções mensais a partir de

102

RÁDIOLAS

CONSOLETE ou MÓVEL

VARIAS MARCAS



Para RÁDIOLAS,
prestações mensais a partir de

\$95.

TELEVISÕES

VARIAS MARCAS

Você tem 10% de desconto em
toda a compra feita no

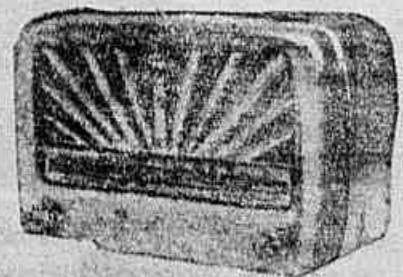
DIA DA ESPERANÇA



Prestações mensais a partir
de.....

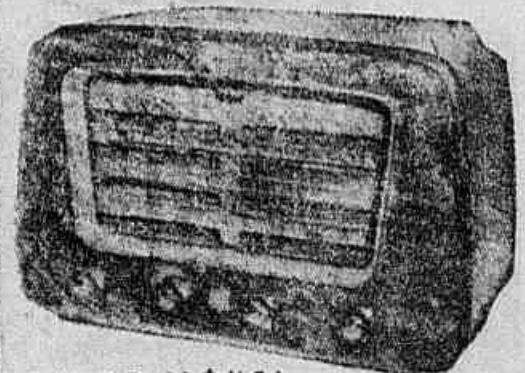
1.000,

17" e 21"



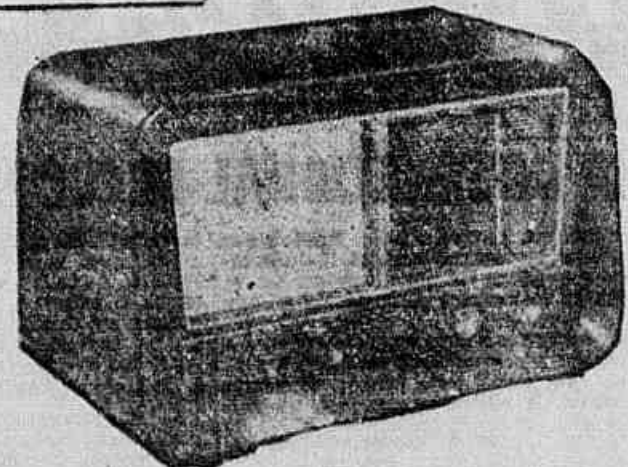
RÁDIOS

DE CABECEIRA



OU DE MÓVEL

VARIAS MARCAS



VARIOS TAMANHOS

PRESTAÇÕES MENSAIS

A PARTIR DE **80, e 90,**

Garantia até o final do pagamento, bem como reforma geral do mesmo.

Vendemos até em 51 meses de prazo

ESPERANÇA
DE BARROS COSTA & CIA

AVENIDA PASSOS, 36-38 - TELS: 43-2421 43-6786

LEMBRE-SE DO "DIA DA ESPERANÇA" última 2a. feira de cada mês

CORCOVADO novidades em tecidos finos de algodão

FOGOS

Os melhores fogos de artifício são
ADRIANINO
Os preços mais baratos são os do
Depósito de
NOVA IGUAÇU
Em frente à ponte da Estação

BENDIX

É só ligar...
a deixar LAVAR!

Garantida por Certificado
(3 anos)



Tradição de garantia
confirmada dia a dia



Venha vê-lo
funcionando

AV. GRAÇA ARAÚJO - ESQ. DE SANTA LÚZIA

DOENÇAS SEXUAIS E GLANDULARES
IMPOTÊNCIA Fria do homem e da mulher
Recuperação das funções Endócrinas-Sexuais pelo
ENXERTO DE HORMONAS

Clínica especializada do Dr. Cloris de Almeida. — Exames
Paliativos e de Laboratório, a cargo dos assistentes, Dr.
Mário Melo Filho e Dr. J. Fonseca da Cunha. Rua Sil-
veira Martins, 138 — Catete — Das 13 às 17 horas —
Fone: 35-8888.

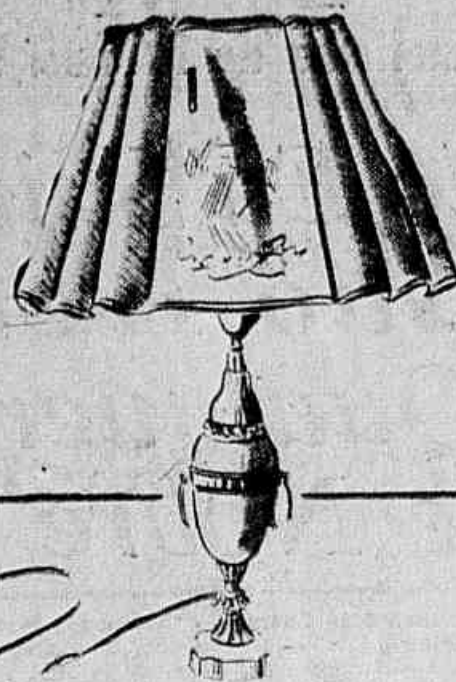
MEYER

Em ponto comercial, próximo de um
cinema, vende-se uma área de 40 x 35. Pre-
ço: Cr\$ 1.400.000,00. Financia-se 50%. Negó-
cio urgente. Tratar com Julio, à Rua Rama-
lho Ortigão, 9 - 2.º - Sala 4 - Fones: 52-4545
e 49-8186.

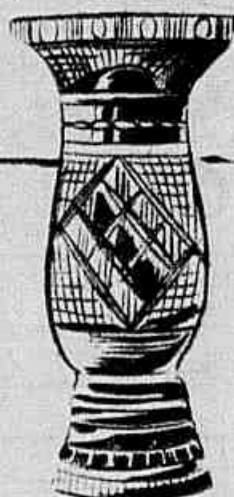
Caro Eleitoral de Falcão
VENDE VOTO A CR\$ 200,00

Não é só o deputado Armando Falcão que compra votos na Ceará. Os seus correligionários também. Uma prova disso está na denúncia que agora vem a público, e que documenta-se no clique acima em que, para assegurar a cadeira do deputado Sebastião Veras, o seu patrocinador, Sr. Murilo Aguiar, anota-se votos no cabo eleitoral José Melo Maia, e também cruzeiros por cabeça, na eleição suplementar. Melo Maia, fiscal do Instituto do Sal, é cabo eleitoral conhecido em toda a Ceará. Abusando do cargo que ocupa serve de inter-mediarista para a compra de votos dos candidatos a cargos eleitorais que não dispõem de base eleitoral mas tenham dinheiro para gastar. Foi ele quem elegeu deputado federal, por esse método, o austero Sr. Armando Falcão, de quem é amigo e "correligionário" desde os bons tempos do Instituto do Sal. Assim, não só de suborno vive o Sr. Melo Maia, Alameda reconstitui a tribo em crendice notória a descoberta de um deputado candidato de sal, existente há mais de quatro anos no município de Camocim, de propriedade de Francisco Marques Neto. O fiscal do Instituto Netos cidade é o Sr. Melo Maia, que utiliza o mecanismo do depósito mas não tomava nenhuma providência para multar os obreiros. São assim as companhias de Netos. Em certo que os falsos austeros se elegem na Ceará. Assim o contingente eleitoral que o ex-presidente do PSD conseguiu em Netos no retorno aos seus velhos patronos. Um milhão de carte para esclarecimento do leitor: "pediu-me o Melo Maia todo o nosso interesse nesse caso, autorizando-me, a título de auxílio para despesas eventuais, a estabelecer que, nesse trabalho, não leve CR\$ 200,00 por cada voto que venha a apertar."

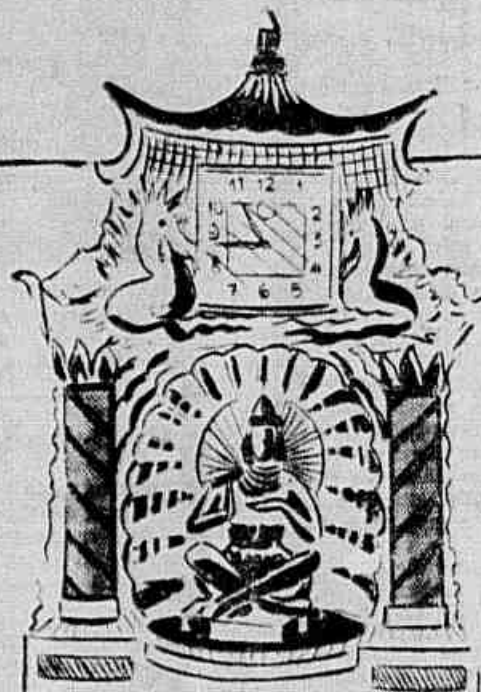
**NÃO DEIXE PARA AMANHÃ
O QUE PODE FAZER HOJE:
— COMPRE JÁ**



ABAT-JOURS desde
Cr\$ 270,00 a Cr\$ 2.100,00.
Venha escolher à sua vontade e gosto



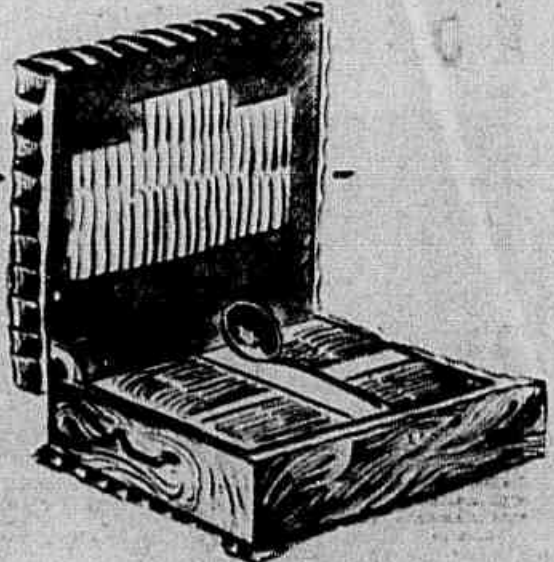
APARELHO DE JANTAR EM
PORCELANA COM 43 PEÇAS
CR\$ 1.780,00



Relógios de CR\$ 980,00 a
Cr\$ 2.850,00 em cerâmica
decorada em diversos
tamanhos



JARRAS DIVERSAS
EM PORCELANA,
de CR\$ 185,00 a
CR\$ 12.000,00 —
Enorme quantidade
e variedade à sua
escolha. Também
em cristal variada
quantidade de
jarras desde
Cr\$ 35,00 até
Cr\$ 5.500,00



FAQUEIRO COM 48 PEÇAS
EM AÇO INOXIDÁVEL
por apenas
CR\$ 798,00



SERVIÇO DE CRISTALEIRA
62 PEÇAS
CR\$ 1.150,00

**AGUARDEM! Nos próximos dias a
3.ª EDIÇÃO de
As Amargas, Não...**
de ALVARO MOREIRA
EDITORA LUX — Rua Frei Caneca, 281-A
Tel.: 32-6345 — RIO

Doenças Das Pernas
Dores, Fraquezas e Moleza das Pernas, Polinevrites, Úlceras, Eczemas, Erisipela, Infiltrações Duras, Pernas Inchadas, Celulites, Flebites, Paralisias, Dormência e Distúrbios Circulatórios das Extremidades
Tratamentos biológicos e pela Medicina Física de todos os casos, com rápidos resultados e absoluta eficácia na CLÍNICA FISIOTERÁFICA DO DR. EDUARDO VILLELA. Médico Especialista em Fisioterapia, com 36 anos de prática, dos quais, 14 anos nos hospitais de Paris e Nova York
16, RUA DA LAPA, 16 - 1.º AND. - TEL.: 32-8272
De 7,30 às 12 e de 14 às 17 horas, todos os dias.
Sábados, de 7,30 às 12 horas.

ESCOLHA O SEU PROJETOR
Grande variedade em modelos mudos ou sonoros de 16 m/m e fixos para "slides" de 35 m/m, ou 6 x 6
BELL & HOWELL — Modelo 202, com gravador magnético acoplado. Último modelo para filmes sonoros ou mudos de 16 m/m.
TERTA-SOUND — Modelo profissional de 16 m/m, com duas malas, grande potência de saída, esplêndido para cinema ou amador avançado.
SIEMENS — Modelo mudos de 16 m/m, com possibilidade de adaptação de cabeça sonora ligável a qualquer rádio ou amplificador. Orgulho da indústria alemã.
T. D. C. — Modelo "duo" para "slides" de 35 m/m ou 6 x 6. Lâmpada de 500 watts, refrigeração de grande eficiência e proteção. Com ou sem estojo original de fábrica.
ARGUS — Modelo compacto para "slides" de 35 m/m, em lindo estojo de madeira acabado.
EXAMINE ESTES MARAVILHOSOS
★ APARELHOS NA LOJA DE ★
W. M. REIS S/A
AV. RIO BRANCO, 123
(Em frente ao "Jornal do Brasil")



APARELHO DE CHA
EM PORCELANA COM 42
Peças — CR\$ 1.790,00

PONCHEIRA DE CRISTAL
COM 12 COPOS
CR\$ 1.250,00



SERVIÇO PARA REFRESCOS
7 peças por apenas CR\$ 125,00

Al Guanabara
LOUÇAS
RUA DA CARIOCA, 54
Cristaleira
EM FRENTE À CAMISARIA PROGRESSO

Departamento de Louças e Cristais da CAMISARIA PROGRESSO

O "Bas-Fond" de Chicago Nas Confissões de Uma Jovem Americana de 16 Anos!

"Quando Eu Sair da Prisão Irei Fazer Qualquer Coisa de Nobre"

Dois Policiais Vieram Buscar-me: Minha Mãe Chorou — "Nunca me Pinte! Tanto Como Naquele Dia Para Enfrentar o Juiz" — Os Melhores Momentos de Minha Vida — Amanhã Será Diferente — Última de Uma Série de Reportagens Recolhidas por LEWIS DAVIDSON, Especialmente Para a Agência ACONPRESS Dos Arquivos Policiais e Publicadas Com Exclusividade Por ULTIMA HORA

— IV —

Quando souberam, na escola, que eu tinha voltado, mandaram-me buscar. Mandei dizer que se eu ficasse melhor e tivesse vontade voltaria. Eu estava muito doente e não podia nem me virar na cama.

Na sexta-feira vieram, novamente, me dizer que eu deveria me apresentar na escola, na segunda-feira. Levantei-me e fui, mas não me deixaram entrar na classe. Levaram-me ao consultório médico. Disse-lhes que eu já tinha um médico, mas eles não quiseram saber de nada.

O médico e a enfermeira fizeram-me despir e me examinaram. Tinham-me, afinal, enganado.

NA PRISÃO...

Bunny então veio ver-me e disse-me que, se eu quisesse, Jerry me ajudaria a passar para um outro Estado. Eu estava tão doente que isso me era indiferente.

Na sexta-feira seguinte, eu estava de "peignoir" sentada numa poltrona lendo uma revista quando a campainha tocou e chegaram dois agentes, em trajes civis, com ordem de me levar.

Fui ao quarto de dormir, pus um vestido e um "pullover"; mamãe chorou e suplicava aos agentes que não me levassem no estado em que eu estava. Disse-lhe que não valia a pena argumentar, que nada adiantaria. Depois, ela perguntou-me porque eu me tinha vestido daquele jeito; respondi-lhe que não adiantava nada estragar meus vestidos bonitos na prisão.

Quando cheguei ao posto, Cappy, o carcereiro, disse-me que lastimava, realmente, ter de me prender. Era um bom rapaz e, depois, muitas vezes eu saí com ele. Disse-lhe que não se incomodasse, pois não era a primeira vez que me engaiolavam.

DIANTE DO JUIZ

Havia uma hora que eu tinha chegado quando vi se aproximar minha mãe, acompanhada de um tipo vestido em trajes civis. Ela me suplicou, chorando, que tudo contasse a esse senhor.

Ele começou logo a trabalhar e quis saber como é que eu tinha ido parar na prisão. Eu, porém, nada tinha a confessar, nem a ele nem a ninguém. Pus-me a rir e disse-lhe que, se ele voltasse com revistas e bombons, eu lhe diria tudo. Foi tão tolo que me acreditou, mas, quando voltou, disse-lhe que fosse para o diabo, que eu não diria nada.

Pela manhã levaram-me, para me interrogar. Nunca me pintei tanto co-

mo nesse dia, para comparecer diante do juiz.

Todos queriam que eu fizesse a mesma coisa, isto é, que confessasse, e principalmente, que denunciasse meus amigos. Ninguém, porém, conseguiu me arrancar uma palavra. Com quinhentos "dolares" eu teria podido obter: liberdade provisória, mas, não havia ninguém para os pagar, salvo Jerry. E nada queria dizer que pudesse comprometer-lo, tanto mais que mamãe havia dito, sem querer, que havia um tal Jerry metido nesse negócio. E ele já tinha seus próprios aborrecimentos.

Eu o preveni, e ele saiu da cidade; antes, porém, enviou-me muitas revistas e uma caixa de bombons. Ele teria podido também arranjar alguém que emprestasse os quinhentos dólares e me ajudasse a sair do Estado, eu, porém, estava "hor demais" doente para desejar qualquer coisa.

Eu não tinha em mente senão uma coisa: conservar a boca fechada.

QUANDO EU SAIR DAQUI...

No fim, o juiz condenou a vir passar onze meses aqui. Depois de cumprir minha pena, disse-me ele, eu voltarei para casa de minha mãe. Um agente me acompanhou juntamente com uma moça e uma criança. Metem-me num pavilhão isolado e lá passei as semanas mais maravilhosas da minha vida. Fazer quatro meses num pavilhão de isolamento. Nada mais tinha a fazer senão comer, dormir e ler. Lá aumentei de peso e recuperei minhas forças.

Perdi o gosto de me divertir, mas quando sair daqui, encarei a vida como ela é; que poderei fazer mais? Serei uma moça reformada. A vida me abrirá os braços e me acolherá, afetuosamente.

Antigamente, eu sonhava loucamente tornar-me artista de cinema; agora sou mais sensata. Talvez aprenda esnografia e trabalhos de escritório. Não é muito interessante, mas, dizem, às vezes a gente encontra homens muito gentis.

Com efeito, não sei exatamente que irei fazer depois, mas, naturalmente me apresso em dizê-lo: será algo de nobre, posto que é isso que todos queiram de mim.

A senhora que me faz sermões e que foi encarregada de me converter, não cessa de me repetir que a vida é uma coisa séria. Eu, porém, digo a mim mesma, se eu conheço a vida é porque alguém lhe contou.

Na semana passada, eu completei



NA NOITE FESTIVA DO SABADO as belas mulheres tijuquanas compareceram vestindo-se ricamente para tornar mais alegre o baile comemorativo à data da passagem do quadragésimo aniversário do Tijuca Tênis Clube

MARCAVA por grandes festividades iniciadas à 0 hora do dia 11 até a madrugada de hoje, a data do quadragésimo aniversário do Tijuca Tênis Clube, e bem a concretização do ideal de quatro despretensiosos rapazes que no dia 11 de junho de 1915 fizeram parte de uma reunião numa velha casa da Rua Coside do Bonfim.

Passando, hoje, 26 mil metros quadrados, dispendo de 4.500 associados, o Tijuca Tênis Clube inclui nos seus planos imediatos a construção de um edifício de 10 andares que será a maior sede de uma agremiação esportiva no continente americano, tendo dentro do edifício toda a máquina em funcionamento além de uma quadra de tênis "tipo estádio", com arquibancadas e ludo. Além do mais, será inaugurado um sistema de iluminação — o melhor do Distrito Federal para quadra de tênis — que de 15 watts passará a ter 30.

O Tijuca Tênis Clube Nos Braços da Mocidade

Tornando-se quarentão o Tijuca Tênis Clube sente-se rejuvenescido, abrindo os seus braços para um grande baile onde a mocidade festiva brindou os seus quarenta anos de vida. Cumprindo vasto programa comemorativo os tijuquanos receberam gente da imprensa, fizeram funcionar teatro de marionetes no parque infantil interno e fizeram exibir um "show", tocando durante a dança uma orquestra da Rádio Nacional integrada por 30 figuras. Dedicando o dia 12 aos jornalistas, os tijuquanos fizeram "O Dia da Imprensa" com o comparecimento de personalidades do Rádio e Jornais do Distrito Federal.

Aumento o Gosto Pelo Tênis Entre Brasileiros

Durante a visita que fizemos ao Tijuca Tênis Clube, ouvimos dos diretores daquela agremiação



SOB APLAUSOS DE ALEGRES TIJUCANOS apagam-se aos sopros duma elegante dama do Tijuca Tênis Clube as velas comemorativas dos quarenta anos de atividade e progresso

PRESO E ACUSADO O RAPTOR DA MENINA

LONDRES, 13 (AFP) — O raptor — e ao mesmo tempo assassino — da pequena Evelyn Patricia Higgins, que desapareceu na quarta-feira passada, acaba de ser preso e acusado. Trata-se de Ernest Charles Harding, de 42 anos, morador em Coventry, onde era pedreiro.

O cadáver da pequena Evelyn, que contava 16 anos, foi descoberto num bosque de Shawbury, condado de Warwick. A menina havia sido violentada. Fora vista pela última vez por duas amigas, quando embarcava num automóvel preto, dirigido, segundo declararam as duas crianças, por um desconhecido de uns 40 anos.

O Tijuca Tênis Clube Envelhece Festivo Nos Braços da Mocidade

Grande Baile Comemorativo Abridhantou as Festividades do Quadragésimo Ano de Vida do Elegante Clube da Tijuca — Será Construída Pelos Tijuquanos a Maior Sede de Uma Agremiação Esportiva no Continente Americano — Nova Instalação Elétrica Para a Quadra de Tênis — Aumenta Entre Brasileiros o Número de Tenistas — Uma Vida Proveitosa Que Começou em 11 de Junho de 1915 e Atinge o Auge em 1955 — (Reportagem de ALDERABAN CAVALCANTI)

Ultima Hora

curadas, o tênis vai se firmando decisivamente no meio da juventude brasileira.

Outro fato que merece registro é o de ter o T.T.C. conseguido levantar 12 títulos de tênis (equipe) no período que vai de 1937 a 1951 e que é reforçado com os 11 títulos conseguidos de 1932 a 1955, mostrando, assim, a grande vitalidade do clube, reflexo do entusiasmo de que as suas jovens equipes se acham possuídas.

Movimento Renovado

O Tijuca Tênis Clube, a despeito de ter sido felto com as suas antigas diretorias, dentre as quais a presidida por Henrique Beltrão, passou, em 1950, por um Movimento Renovador, que levou à direção da vida tijuca, na atual presidente Hugo Ramos Filho, aumentando com isso a vida dinâmica do clube, que mais ativo se tornou na vida esportiva e social da cidade, realizando seus famosos bailes juninos e carnavalescos aos quais compareceram cerca de 10 mil adeptos. Esse Movimento Renovador também alçou a prática do Tênis, mantendo um professor custeado pelo clube para atender aos novatos. Ao lado disso, a natação, o esqui, o basquetebol, o volei e outros esportes são cultivados aumentando os atrativos para a prática do clube na Tijuca.

Levando em conta que o Tijuca Tênis Clube não tem um quadro de futebol que ajuda a aumentar-lhe a renda, vemos que grande é a atividade da diretoria para manter o clube somente com a renda de seu quadro de sócios, dando-lhe o amplo desenvolvimento em patrimônio e atividade social que caracterizou o Tijuca Tênis Clube.

HUGO RAMOS FILHO, presidente do Tijuca Tênis Clube e eleito pelo Movimento Renovador em companhia de membros da diretoria do grêmio que comemora 40 anos de vida, olha para o passado e faz audaciosos planos para construção de nova sede

PASSANDO EM REVISTA 103 ANOS DE EXISTÊNCIA, A SRA. CÂNDIDA FONTAINHA AFIRMA:

A Liberdade da Mulher Foi a Maior Conquista da Humanidade



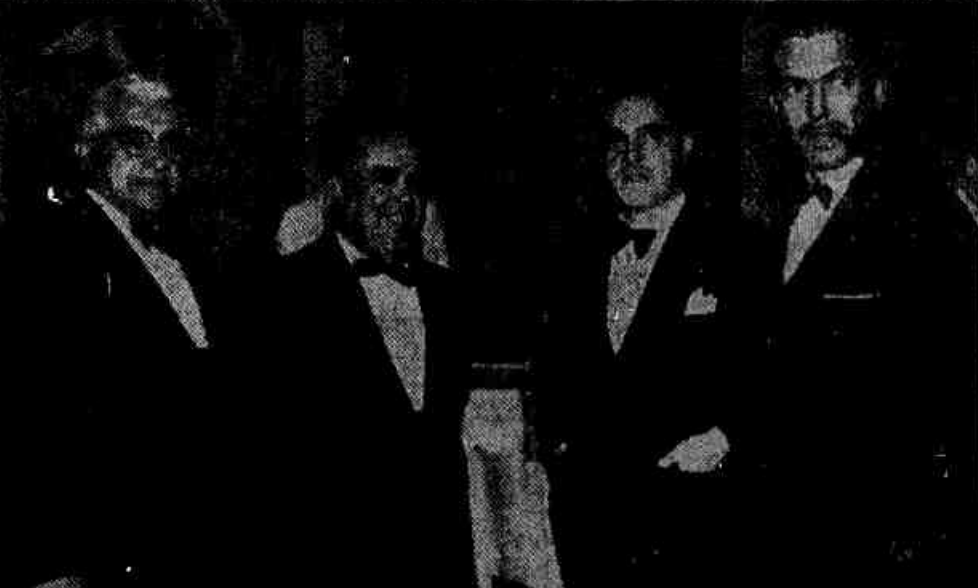
Analisando os candidatos à Presidência da República, afirma não ter escolhido ainda o seu. Reclama contra o barulho do "dóndre" os escândalos da imprensa e lamenta a morte do simpático Presidente Getúlio Vargas

Assiste Televisão, lê Reportagem, Faz Flores e Cozinha a Mineira Que Completou Ontem 103 Anos de Vida — Não Tem Candidato à Presidência da República, Mas Acredita Que Qualquer Dos Atuais Concorrentes ao Cargo Terá Patriotismo Para Trabalhar Pelo Brasil — Hospedou Plínio Salgado e é "Vizinha" de Juarez — Acha Que Fumar Não é Feio, Mas é Perigoso — Não Tem Receita Para Vida Longa e Seu Maior Prazer é a Reunião de Sua Grande Família de Netos e Bisnetos

(LÊIA NA 5.ª PAG. DO 3.º CADERNO)



AOS 103 ANOS DE VIDA, a Sra. Cândida Haileide Fontinha acha que nada melhor existe que a reunião de uma família e não perde um "bate-papo" com seus bisnetos e amiguinhos



O PIANISTA BENÊ NUNES NÃO FALTOU AO TIJUCA TÊNIS CLUBE, dançando e palatando animadamente durante os festejos comemorativos dos 40 anos de existência do elegante grêmio da Tijuca

COMEÇA O "INTERNACIONAL"

Sábado no Estádio do Pacaembu: Coríntians x América. Domingo, no Estádio do Maracanã: Flamengo x Benfica de Lisboa, Campeão de Portugal. No Estádio do Pacaembu: Palmeiras x Penarol.

DRAMA - TRAGÉDIA - FARSA - COMÉDIA

Nelson Rodrigues Fala Daquê Torcedor Vascaino



O PERFIL DE UM HERÓI

1 Há sujeitos que se tornam torcedores no fim da vida. O futebol passa a ser algo assim como um desses amores crepusculares, uma dessas paixões retardatárias, que liquidam um indivíduo. Outras vezes, o torcedor já nasce feito, isto é, nasce com uma determinada preferência clibística. São vascainos, ou rubro-negros, ou tricolores natos e hereditários. O clube vale como uma irredutível tradição de família, que se transmite de pai a filho, de filho a neto e assim sucessivamente, até à consumação dos séculos. Essa fidelidade a uma camisa, esse amor que perdura através das gerações — chega a ser patética. Eu conheci um torcedor assim.

2 Seu nome era o mais prosaico que se possa imaginar: — J. B. Tavares Guimarães, quer dizer, um nome ideal para cartão de visitas. Ninguém conseguiria supor que um cidadão assim, chamado assim, pudesse ser, como de fato era, um personagem trágico. Acresce uma agravante: — além de um nome

tão terra-à-terra, J. B. Tavares Guimarães tinha um apelido mais ou menos ignominioso: — Bicanca. E porquê? Pelo seguinte: — a natureza lhe dera um nariz imenso e carnavalesco, que se projetava de uma maneira agressiva, quase imoral. Muito bem. Bicanca nascera vascaino. Ou por outra: — Bicanca já era vascaino antes de nascer, vascaino pre-natal.

3 Pode parecer impossível um "vascaino pre-natal". E, no entanto, foi isto o que aconteceu. Senão vejamos: — Dois meses do nascimento de Bicanca, sua mãe vai a um jogo do Vasco. A santa senhora estava, segundo ela própria admitia, "desconforme". Quiseram dissuadi-la de ir ao campo; argumentavam: — "Você nesse estado, é uma extravagância, uma imprudência!" Tanto mais que ela, de uma extravagância, uma imprudência! Tanto mais que ela, de uma extravagância, uma imprudência!



Foi mesmo. O marido, fatalista, gemeu: — "Lavo as minhas mãos!" Temia-se até, que o garoto nascesse nas arquibancadas incômodas, anti-higênicas daquele tempo. Felizmente, não graças a Deus. Outra felicidade foi a vitória do Vasco.

4 Ao voltar do jogo, ainda trazida da orçula, D. Matilde (chamava-se Matilde) trazia em si uma certeza fanática: — de que o filho a nasceria vascaino e torcedor, também. Assim, numa cadeira, procurava convencer os recalcitrantes. Contava, então, que a cada goal do Vasco o guri virava lá dentro, uma autêntica e hilariante cambaleira.

5 Assim, Bicanca nasceu, cresceu, tornou-se homem, subjugado totalmente pela idéia fixa do Vasco. Viria, respirava, em função do Club da Cruz de Malta. Não perdia um treino, em S. Januário. Pois bem.

6 Bicanca casara-se, sim, com uma pequena, morava com a mesma e tivera dela dois filhinhos. Mas sob a obediência do Vasco, não pensava em outra coisa. Passara pelo casamento, pela lua de mel, pelo lar, como um sonâmbulo. Fora de casa, mal se lembrava da filionomia, do nome da mulher e dos filhos. Que significava a família diante do Club?

7 Ali estava, porém, a carta anônima. E, então, pela primeira vez na vida Bicanca pensou na honra conjugal; sofreu. Há nas cartas anônimas uma autoridade que falta às cartas assinadas. E, com efeito,

quem assina uma carta está disposto a mentir, a sofismar, a mistificar. Já o anônimo, não: — o anônimo pode dizer a verdade, somente a verdade, como ninguém. Bicanca sentiu, obscuramente isso tudo, e creditou na denúncia, cem por cento.

8 Havia, numa de suas gavetas, um vasto revólver, bonito, niquelado, e sem balas. Ele podia matar a mulher com o revólver inofensivo. Ou melhor: — podia matar o Evaristo, que, além de lhe tirar a mulher, era um fluminense desvalido, um pó de arroz de quatrocentos anos. Acontece, porém, que, por coincidência, era vespertino de um clássico do Vasco. O Clube da Cruz de Malta ia jogar, no dia seguinte, e precisamente, com o Club da rua Alvaro Chaves.

9 Nenhuma força humana ou divina impediria o Bicanca de assistir ao "match". Transferiu o desagravo sangrento para depois do jogo.

No dia seguinte, estava, no Maracanã, o Bicanca. De vez em quando, ocorria-lhe pensar no sordido Evaristo; deliberava: — "Dou-lhe seis tiros na boca!" No bolso, trazia o decorativo revólver. E vejamos: — seis tiros sem uma única bala! Pois bem. Há o jogo e o Vasco vence. Ou estou enganado ou venceu de 5 x 2. Virtualmente um banho. Saindo do Maracanã, o Bicanca, na euforia selvagem da vitória, foi caçar o Evaristo por toda a cidade. Finalmente, tarde da noite, a fatalidade promoveu o encontro dos dois na rua deserta. Ora, o Bicanca era a vítima, a parte ofendida e, portanto, quem devia ter a iniciativa do ataque. Mas houve uma inversão de papéis: — na sua humilhação de Tricolor, no seu despeito de pó de arroz, Evaristo investiu: aos pontapés, aos bofetões, às cabeçadas. Mas Bicanca não se acovardou, não. Apanhou sem prejuízo de sua dignidade de marido e de vascaino. Até o último bofetão, ainda cantava, histericamente e heróicamente.

Casaca, casaca!
a turma é boa, é boa!
é mesmo da Fuzarca!
Vasco! Vasco! Vascosssss!



SE BOLA NA TRAVE VALESSE... Três vezes, bolas arremessadas pelos atacantes do Flamengo bateram nos postes da meta uruguaia, o arqueiro vencido. Esta foi no último minuto do primeiro tempo, quando o Nacional liderava por 1 a 0. Evaristo venceu a todos, inclusive o "keeper" Talbo, menos a trave. A bola já voltando para o campo quando Jenkiel realizou esse sensacional flagrante com sua teleobjetiva. Mas os rubroneiros acabaram contudo triunfando.

FADEL FADEL EVOCA AS ESTATÍSTICAS:

ESTA FOI A 28ª VITÓRIA INTERNACIONAL DO FLAMENGO



No jogo, contra o La Coruna, que terminou com a esmagadora vitória do Vasco por 3 a 1, a defesa dos brasileiros foi o ponto alto da equipe. Daquela "match" é a fotografia acima, quando aparece Barbosa em tranquila intervenção.

"Sabe o Flamengo Jogar Contra Grandes Adversários" — "A Equipe do Nacional é Uma Das Maiores Que já se Exibiram no Maracanã" — "Estou Com Solich: o Quadro Rubroneiro Que Entra em Campo é Sempre o Titular"

Fadel Fadel, eufórico após o "match" Flamengo x Nacional, anunciou, evocando as estatísticas: — Não é nada, não é nada, o Flamengo acaba de conquistar o seu 28º vitória internacional. Com o saber da grande vitória, por sinal. Só lamenta que o público não tenha comparecido em massa, hoje a outro dia, quando o Flamengo venceu essa equipe de grande categoria. Para mim, e quadro do Nacional é um dos maiores que já se exibiu no Maracanã.

— O segredo da vitória, Fadel? — Isso é com Solich. Mas mérito da vitória não deixa de ser muito, seu também. Isto que ele sabe como preparar uma equipe para vencer grandes adversários. O Flamengo jogou com um time improvisado. Não obstante, venceu magnificamente bem, e alcançou uma vitória de ressonância internacional. E isto, sou obrigado a concordar que Fieltes Solich está com toda razão quando afirma que o time que o Flamen-

go lança em campo é sempre o time titular. Porque todos os jogadores do "plantel" estão em condições de honrar as tradições do clube. A prova é que os jogadores novos não se deixaram abater com as alternativas do "match" e souberam superar todas as dificuldades até garantir o grande triunfo. Por tudo isso, repito: lamenta profundamente que a torcida não tenha comparecido em massa, porque perdeu uma grande vitória do futebol brasileiro sobre o futebol uruguaio.

Para Flávio Costa Não Faltou um, Faltaram Dois

"Fizeram Muita Falta Pinga e Vavá"

PLEITEIA O VASCO REVANCHE COM O PÔRTO

MARCELONA, 12 (De Fortia Costa, exclusivo para ULTIMA HORA, via "Western") — Foi antes do jogo com o Barcelona, que os próprios jogadores do Vasco fizeram sentir a Flávio Costa que desejavam a revanche com o F.C. do Pôrto. Não porque julgassem a revés injusto, mas porque acreditavam plenamente que a goleada nascera em face da péssima situação da equipe, em dia verdadeiramente azoado. Esperavam, assim, num jogo-revanche, apagar a impressão desfavorável que deixaram para a platéia "lusa" e, ao mesmo tempo, reabilitar-se aos olhos da torcida cruz-maltina. E, de fato, o Vasco cogita da revanche. Em princípio, esse novo duelo está marcado para o dia 23 do mês próximo, esse novo duelo está marcado para o dia 23 do mês próximo, esse novo duelo está marcado para o dia 23 do mês próximo.

"Um Homem Para Armar Maneca; um Homem Para Atacar, Sabará" — Mas a Defesa Esteve Plenamente Rabilitada" — "Nem Chegamos ao Empate e Podíamos Ter Vencido" — (Leia na Página 9)

LEIAM NA 9ª PAGINA

Sobrer, Mordex...

1 "Não é Ramaléis... É Trevo de 4 Folhas..."

2 Parodi Estranhou o Voo Portugal-Espanha

Campeonato Carioca de Basquetebol

3 Vasco da Gama, Grajau, Fluminense e Tijuca, os Favoritos de Hoje

Tudo Bem Entre os Uruguaios

4 REGRESSA, AMANHÃ, O NACIONAL

A Satisfação do Presidente Gilberto Cardoso:

"O Gol da Vitória do Flamengo Proveu Que Recuperamos o Craque Que é Joel"

"Ratificou o Flamengo Sua Classe e Espírito de Luta, Voltando a Vencer o Nacional Pelo Mesmo 'score' do Primeiro Jogo"

No vestiário rubroneiro, Gilberto Cardoso não disfarçava sua satisfação. E, chamado a dar suas impressões, disse:

— Repetiu o Flamengo a façanha do primeiro jogo, quando superou o Nacional por 3x2. Inclusive, repetiu a boa atuação, repetiu o mesmo "escore" e não foi só. Para mim, este jogo apresentou algo particularmente grato e importante para todos nós rubroneiros. O "goal" da vitória do Flamengo proveu que temos, recuperado integralmente o craque que é Joel. De jogo, propriamente dito, que posso dizer? Terrei que repetir o que se diz sempre do jogo, que é uma equipe que não se apavora com o "fantasma" das derrotas. E, enquanto há tempo para lutar e vencer, ele luta mesmo e acaba vencendo.



O "GOAL" DA VITÓRIA: JOEL — Ao apagar das luzes surgiu o tento da vitória quando todos já acreditavam no empate. Sem ângulo, quase da linha de fundo, Joel, num magnífico esforço, venceu o arqueiro uruguaio de forma sensacional. Othman para Talbo que está procurando a bola quando lá está em rede.

A Cidade Se Diverte + A Cidade Se Diverte + A Cidade Se Diverte + A Cidade Se Diverte

Ao Correr do Martelo



O Comendador informa:
RONDA DA MEIA NOITE

- 1 Hoje, segunda-feira, é dia de reunião do "Clube da Ferredura". A moçada estará junta logo mais, para comidinhas e bebidas, no local de sempre, isto é, o "Ranchinho do Póto 6". Danças e homenagens (flores, filâmulas, etc.).
- 2 As 21 horas de hoje, terá lugar na "Churrascaria Guiche", na rua das Laranjeiras, o jantar organizado pelo pessoal da "União Nacional" em homenagem ao grande sucesso das últimas temporadas, no Teatro Municipal, da ópera de Carlos Gomes "O Guarany". O José Maria Monteiro, que foi o "maître-chef" da ópera, está com tudo...
- 3 Enquanto isso, no "Rose Garden Club", Janet reunirá a moçada maluca em uma "jam-session", que contará com a participação do Cipó (sax), Nelalinho (trombone), Julio (piano), Paulinho (bateria), K. Kimbino (clarinet), Mari-nho (piano) e outros alucinados jazzísticos. Janet animadíssima com a noitada de hoje, em sua "bolta" da rua Gustavo Sampaio.
- 4 Ficou definitivamente marcado para segunda-feira, dia 14 de junho, a estreia de "O amor nasce no coração", novo "show" produzido por Zico Ribeiro para o Casablancas. A "comedia-romance" de espionagem será um benefício da "Casa Produtora" de Petrópolis.
- 5 Silveira Sampaio não estreou o remonta de seu consagrado espetáculo "No país das casilhas", no "Saguão" do dia em que desajava. Isto é, na quinta-feira, dia 9. O "show" foi estreado no fim-de-semana. E' que o elenco foi muito modificado e Sampaio, encerrando a última hora do São Paulo, não teve tempo de ajustar a turma.
- 6 A artista Yolande Ferrer, esposa do jornalista José Al-toro, que trabalhou no espetáculo de Carlos Machado "Este Rio é nosso", está apresentando o segundo filho. Irene Hozko não está cabalmente em nenhum espetáculo de madrugada. Em compensação, está cada vez mais bonita.
- 7 O Bêdo chegou indôcil no fim-de-semana que passou. O sorveteiro coarçou nos cavalinhos. Dizem que mais de cinquenta mil. Uma grande quantidade.
- 8 A cronista social Sandra, da Imprensa Italiana, está na praça. Simpatia nas indagações cariocas e muitas notícias para o jornal "A Tarde" de Salvador.
- 9 E continua a briga jornalística Ibrahim Sued versus Jacinto de Tormes. Dia 9 Ibrahim, em "O Globo" de sábado: "A equipe responsável pela crônica social do 'Diário Carioca', inclusive o 'Professor' Jacintinho, está adotando com muita frequência nomes e expressões muito usadas nessa coluna, como 'esta circunção', 'bom gosto de saber', 'go-mo está este mundo', etc., que definitivamente não são da família criação jornalística. Não se trata de uma questão de estilo, mas de uma questão de verdade. Quem quiser saber a verdade, certamente, que essas expressões são imaginadas por eles, como qualquer outra em que entrem palavras pertencentes ao 'Dicionário da Língua portuguesa'." Responde o Mineiro (Tormes), no "Diário Carioca", de ontem: "A coluna social do 'O Globo', que tem no senhor Ibrahim Sued um dos seus mais assíduos colaboradores está com-tinuando a se inventar no vocabulário usual desta coluna aqui. QUÊ, QUÊ, QUÊ." E o velho Comendador, que não é cronista social, fica só esperando a briga...
- 10 Hoje, no Ginásio do Fluminense Foot-Ball Club, festa (artística) de despedida de Stelinha Egg. A moça fará um "turnê" pela Europa.
- 11 O Barão Stular não regressou no fim-de-semana. Continua em Nova Iorque.



Ana Maria, Carinha de Anjo

Esta carinha-de-anjo que aparece acima, em foto feita pelo Kazner (um dos nossos "espies especiais"), é de Ana Maria Bonacorsi, lindíssima "italianinha" que é uma das mais novas e encantadoras figurinhas dos nossos espetáculos da madrugada. Ana Maria, que não nega a tradição de beleza da valha e imortal Itália da Lollibrigida, da Pampalini e da Loren, pode ser vista todas as madrugadas, na plenitude do seu encanto e da sua juventude, no espetáculo musical de Carlos Machado, "A Grande Revista", em apresentações diárias, de segunda-feira a sábado, no "Night-and-Day".

Não Morra Pela Boca

Estamos às portas do Congresso Eucarístico. E o velho Comendador preocupa-se com a saúde e o bolso dos peregrinos que deverão nos visitar, chama a atenção dos senhores proprietários dos restaurantes desta praça de São Sebastião, para que tenham cuidado ao servir suas comidinhas e co-brar suas continhas nos nossos eucarísticos visitantes. A honra desta cidade que muito amamos está em jogo, e é mister que não se matem pela boca ou não se "esfolem" (continhas) aqueles que aqui vêm rezar mas que terão de comer, também.

Mais calma, senhores proprietários de restaurantes, nos dias do Congresso. A tradição de hospitalidade desta cidade precisa conservar-se sem manchas. O lema nos dias eucarísticos deve ser: servir bem e cobrar razoavelmente. Mesmo porque, o ano é santo para nós, e todos precisam se compenetrar, que é pecado, muita maior, explicar alguém em período santificado.

A advertência aí fica. E vejamos lá que a Secretaria Geral do Congresso pode se aborrecer e decretar jejum durante os dias eucarísticos.

Carlos Machado Projeta Seu Novo Espetáculo

O velho Comendador, que anda muito melhor do reumatismo, pode hoje dar em primeira mão alguns detalhes dos projetos de Carlos Machado para o seu próximo "show" no "Night-and-Day". Pretende o dinâmico produtor da base da história do negro no Brasil e de suas influências na vida social, econômica e principalmente musical brasileira.

Para tanto Machado espera contar (já acertou os ponteiros) com o notável Silvio Caldas, que cantará algumas belas canções e narrará o espetáculo (o homem estreado como intérprete), já que fará um "preto velho" que cantará os sofrimentos e as alegrias do negro desde que aportou em navios negreiros em terras brasileiras.

No elenco deverão tomar parte Grande Otelo e

Mara Abrantes, assim como o elenco negro ("ballet") de Mercedes Batista, de quem Machado espera aproveitar a extraordinária "macumba" e o "maracatu".

Pensa Machado em contratar também uma grande cantora negra (uma Carmen Costa, por exemplo), para completar o elenco de cantores.

No "show", que tem o título inicial "Alma de uma raça", Machado pretende apresentar as "beldades" do seu elenco como "sinhô-moços", o que não deixa de ser uma "boa pedida".

Quanto ao "score" musical já está sendo escolhido. E mais: Carlos Machado anda de "olho" em algumas figuras negras desta praça (bailarinos) para completar o seu elenco.

Veltchek e Mercedes Batista funcionarão como coreógrafos.

Mais notícias serão fornecidas proximamente.

JEANNE CRAIN - MÃE E ESTRÊLA

Ser estrêla não representa impediço para ser ao mesmo tempo uma esposa e mãe exemplar, diz Jeanne CRAIN que, embora com uma ativa carreira cinematográfica, está criando muito bem seus quatro filhos (três meninos e uma menina).

Jeanne ingressou para o cinema aos dezesseis anos, e desde então tem trabalhado continuamente, apesar de, nesse meio tempo, ter-se casado e constituído uma família grande, pelo menos para os tempos de hoje. Não



1 Jeanne CRAIN pendurando o retrato que ela pintou de sua grande amiga, Ann Blythe. Como se vê, há tempo para tudo quando se tem disposição e vontade de trabalhar...



2 Jeanne conta uma história à sua filha Jeanne, antes de pô-la na cama. Apesar de mãe de quatro filhos, ela consegue conciliar perfeitamente os deveres de mãe com os de uma carreira cinematográfica.

Luiz Alípio de Barros

Cinema

Para a Orientação do Leitor
na Semana Cinematográfica

"UMBERTO D."

Película italiana da famosa dupla Cesare Zavattini (argumento) e Vittorio De Sica (direção). Primeiro prêmio no 1.º Festival Cinematográfico de Punta del Este, prêmios em vários países e grandes elogios da crítica mundial. Muitos os consideram o melhor trabalho de Zavattini. De Sica depois de "Ladrões de Bicicletas", história negra e triste de um pobre funcionário público aposentado. Aparece como o mais importante lançamento da semana. E estará, a partir de hoje, nas telas dos cinemas Rivoli e Art-Palácio. Horário: a partir de uma hora da tarde.

"TENTACÃO VERDE"

"GREEN FIRE". Continua em exibição nos três cinemas Metro (Passé, Copacabana e Tijuca) este filme MGM de aventuras desenvolvido na "Columbia". O filme, em Cinescope, tem nos seus principais papéis Stewart Granger, a notável Grace Kelly e Paul Douglas. Horário: 2, 4, 6, 8, 10. No Metro Passé a primeira sessão tem início ao meio-dia.

"O MUNDO DA FANTASIA"

"THERE'S NO BUSINESS LIKE SHOW BUSINESS". Continua em segunda semana este musical-cinescope, com Marilyn Monroe, Donald O'Connor, Milti Gagnor, Dan Dailly e a extraordinária Ethel Merman, que é a melhor coisa da película. Em exibição nos cinemas Palácio, Roxi e Madrid. Horário especial: 1, 2, 3, 30; 5, 40; 7, 30; 9, 40; 11, 30.



"O CARNEIRO DE 5 PATAS"

Le monton à cinq patas — Película francesa dirigida por Henry Verneuil (teatro e cinema) que oferece oportunidade a um grande ator francês de aparecer como "estrela" absoluta, fazendo nada menos de seis papéis — um pai e seus cinco filhos gemos. Logo, o filme é dele, e tudo depende da capacidade diretiva de Verneuil e dos valores do argumento. No entanto, as recomendações da crítica estrangeira não são lá muito boas. Ao lado de Fernand, aparece a francesa Françoise Arnoul, que anda em muita evidência. A partir de hoje nos cinemas Rex, Copacabana, América e Capitólio (Pet). Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

"VAMPIRO NEGRO"

Filme policial-mistério fabricado na Argentina, o que não é lá muito recomendável. A moça da história é a conhecida Olga Zubarry, e há também no elenco um cavalheiro chamado Nathan Pinzon, que ninguém conhece por essas bandas. A partir de hoje nos cinemas Império, Alaska, Tijuca. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

"LADRAO DE ESMERALDAS"

Nova versão de "Carmen", famosa obra de Prosper Mérimée, rodada no próprio "local do crime", isto é, a Espanha. No elenco aparecem Ana Esméralda, Fausto Tozzi e o famoso toureiro Mario Cabre. A partir de hoje nos cinemas Pax, Paratodos e Mauá. Horário especial: 2, 3, 40; 5, 20; 7, 30 e 10, 20 horas.

"ESCRAVOS DO RANCOR"

"ABISMO DE PASSION". Película rodada no México sob a direção do famoso cineasta espanhol Luis Bunuel, baseada nas notáveis narrativas de Emily Bronte no seu clássico "Morte dos ventos luvantes". Entre os principais intérpretes aparecem a brasileira Brázeas Dillan (que já lançou no cinema italiano), Jorge Mistral e Lilia Prado. Não pode se esperar muito deste filme, apesar da assinatura de Bunuel. A partir de hoje nos cinemas Presidente, Santo Afonso, Guaraci e São José. Horário: a partir das 2 horas.

"A JANELA INDISCRETA"

"REAR WINDOW". Continua em segunda semana este muito bom filme de Alfred Hitchcock, com James Stewart e a lindíssima e excelente Grace Kelly. Em exibição nos cinemas Plaza, Astória e Olinda. Horário: a partir de 2 horas. No Plaza a primeira sessão tem início ao meio-dia. Quem não viu o filme ainda, não deve perder.

"PAIXÃO NAS SELVAS"

Produção germano-brasileira, tal como aquela frustrada "Mundo Estranho". O diretor é alemão, um cavalheiro chamado Francisco Eichora, e o mesmo do filme anterior. E a história se desenrola no Brasil e mostra selvas e extração de petróleo. Os artistas da versão brasileira são os brasileiros Cyl Francy, Yanyá Orlic, Grande Otelo, Alexandre Amorim e a alemã Josephine Kipper. A película tem ainda uma versão inglesa. A partir de hoje nos cinemas Odeon, São Luiz, Rian, Miramar, Carioca. Horário especial: 2, 3, 40; 5, 20; 7, 30; 9, 40; 11, 30.



"O CAPOTE"

"IL CAPOTTO" — Película italiana baseada na famosa história de Gogol. A direção é de Alberto Lattuada, um dos mais eficientes e dinâmicos diretores peninsulares. E o principal papel está entregue a Renato Rascel, famoso ator italiano e a ótima Antonella Lualdi, que se mostrou uma grande atriz em "O Vermelho e o Negro", baseado na obra de Stendhal e levado para o cinema por Claude Autant-Lara. O filme, que aparece como um dos melhores lançamentos da semana (o filme foi elogiado pela crítica europeia), estará a partir de hoje nas telas dos cinemas Vitoria e Leblon. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10.

"O VALE DA ESPERANÇA"

"TROUBLE IN THE CLAN". Continua em segunda semana, nos cinemas Ideal, Moça Bonita e Bonussuco esta produção britânica - norte-americana dirigida pela inglesa Berth Wilcox e interpretada por um elenco britânico-norte-americano em que se destacam Orson Welles, Margaret Lockwood, Forrest Tucker, Victor McLaglen e John McCullum. Tentativa frustrada de reeditar o sucesso de "The Quiet Man" (Vendaval Maravilhoso), de John Ford. Horário: 2, 4, 6, 8, 10.

"O VALE DOS REIS"

"VALLEY OF KINGS". Terceiro filme de Robert Pirosh, rodado em Eastman-color no Egito. Aventuras nas tumbas de faraós. Os principais papéis pertencem a Robert Taylor, Eleanor Parker e o inglês David Farrar. A partir de hoje nas telas dos cinemas Acteca, Caruso, Alvorada, Imperator, Coléu, São Pedro e Rio Branco. Horário: 2, 4, 6, 8, 10.

"TORMENTO NO ALASKA"

"ALASKA SEAS". Filme de aventuras marítimas com duas figuras da grã, de valor no elenco Robert Ryan e Jan Sterling. A partir de hoje nos cinemas Ritz, Colonial, Primor, Haddock Lobo e Mascote. Horário: a partir de 2 horas.

"O VALE DOS REIS" JANE RUSSEL ACIDENTADA

"VALLEY OF KINGS". Terceiro filme de Robert Pirosh, rodado em Eastman-color no Egito. Aventuras nas tumbas de faraós. Os principais papéis pertencem a Robert Taylor, Eleanor Parker e o inglês David Farrar. A partir de hoje nas telas dos cinemas Acteca, Caruso, Alvorada, Imperator, Coléu, São Pedro e Rio Branco. Horário: 2, 4, 6, 8, 10.

"DUEL NA SELVA"

"DUEL IN THE JUNGLE". Produção britânica-norte-americana, com alguns exteriores rodados na África e interiores nos estúdios ingleses. A história, de aventuras, desenrola-se nas selvas do Congo. Nos principais papéis aparecem Jeanne Crain (sempre muito bonita), Dana Andrews e o inglês David Farrar. A partir de hoje nas telas dos cinemas Acteca, Caruso, Alvorada, Imperator, Coléu, São Pedro e Rio Branco. Horário: 2, 4, 6, 8, 10.

2.ª APURAÇÃO DO CONCURSO

Os responsáveis pelo Concurso "Os Melhores do Cinema Brasileiro de 1954" marcaram para a quinta-feira, dia 15, depois de amanhã, às 16 horas, na reunião de ULTIMA HORA (3.º andar), a sua apuração. A contagem de votos será franqueada aos interessados.

Os Melhores do Cinema Brasileiro - 1954

- 1 —
- 2 —
- 3 —
- 4 —
- 5 —
- 6 —
- 7 —
- 8 —

VOTANTE:

ENDEREÇO:

Preencha o cupão acima em letra de imprensa e remeta-o para ULTIMA HORA - Concurso do INDIO, Avenida Presidente Vargas, 1928, 3.º andar. As categorias em que o leitor pode votar são as seguintes: (1) filme; (2) história; (3) atriz em papel central; (4) ator em papel central; (5) atriz em papel secundário; (6) ator em papel secundário; (7) revelação feminina; (8) revelação masculina.



3 Michael, um dos quatro filhos de Jeanne CRAIN, recebe uma lição de piano de sua mãe. Notem a extraordinária semelhança dos dois pais!



4 Em "Este se Casam com as Morenas", um cinema, Jeanne CRAIN, dançando e exibindo tumbler de alto juízo.

R. GUSTAVO SAMPAIO, 840 - LEME - Tel.: 57-7788

Com o motor

Tecumseh

A nova geladeira Climax atinge o mais alto padrão de qualidade internacional!

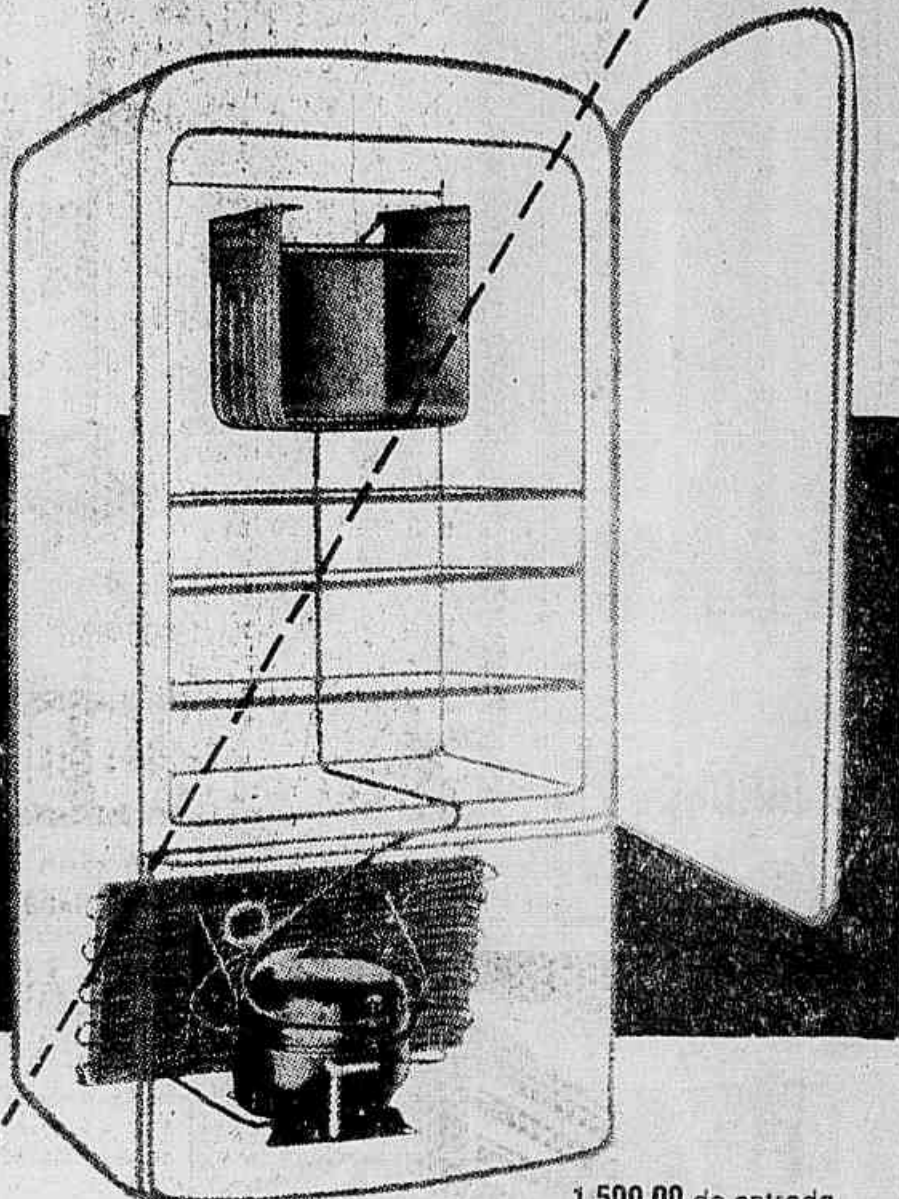
Agora sim, a nova geladeira CLIMAX, com o seu motor Tecumseh, lhe assegura uma refrigeração com por cento eficiente!

- compressor hermeticamente fechado
- funcionamento silencioso
- 7 pés cúbicos

e para Você o Ponto Frio oferece

- 1 jogo de bandejas esmaltadas, estão para carne, estão para legumes, manteigueira e 2 garrafas

Garantia de 2 anos, com assistência técnica



13.500,00 a vista

1.500,00 de entrada
875,00 POR MÊS

CONFORTO NÃO É PRIVILEGIO DE RICO

Ponto Frio



Uruguaiana, 134/8 Senador Dantas, 44
- Mal. Floriano, 93 - Carioca, 55
- B. Aires, 287 - Senhor dos Passos, 159
- Sab. - Av. Nilo Peçanha, 248 (Caxias)

PATENTE DA TECUMSEH PRODUCTS COMPANY, DETROIT 1, MICHIGAN, USA

Coquetel Das "Misses" em Quitandinha

Oferecido Aos Senadores e Deputados — "Miss Distrito Federal" Convidada, Também, os Vereadores Cariocas — Dia 21, às 19 Horas — Desfile na TV Tupi, Dia 22 — A Venda os "Tickets" Para o Grande Desfile do Dia 25

No dia 19 do corrente já es-tão concentradas em Quitandinha, as 19 representantes dos Estados que tomarão parte no desfile sensacional do dia 25, a realizar-se no Teatro Mecanizado do grande hotel de turismo. As "Misses" oferecerão um coquetel aos senadores e deputados federais de seus respectivos Estados no dia 21, das 19 às 21 horas, em Quitandinha, festa essa que terá também a presença de vereadores do Distrito Federal, convidados pela senhora Elvira Wilberg, "Miss Distrito Federal".

Desfile na Televisão
As 23 horas, dia 22 do corrente, as "Misses" dos Estados virão de Quitandinha para um grande desfile na TV Tupi, ocasião essa em que serão entrevistadas.
Durante os dias de permanência em Quitandinha, as representantes estaduais no concurso de "Miss Brasil" estarão

à disposição da imprensa e dos contêrneiros que queiram conhecê-las.

A Venda os "Tickets"
A administração do Hotel Quitandinha não aceita reservas de "tickets" para a grande festa de escola de "Miss Brasil". Esses "tickets" estão à venda nos seguintes locais:
AVIPAM — Turismo — Av. Wilson, 123 — Fones: 52.431 e 42.204.
AGÊNCIA QUITANDINHA — Galeria São Borja — Fones: 52.512 e 42.007.
AVIPAM — Galeria Empre-gados do Comércio — Fones: 42.975 e 22.003.
CLUBE DE REGATAS FLA-MENGO — R. Ouvidor, 75 — Fone: 22.481 — Sr. William.

HOTEL QUITANDINHA — Fone: 5131 — Petrópolis.
Elvira Wilberg no Banquete o Oswaldo Aranha
Em companhia do vereador

Pais Leme e de outras pessoas de sua família, "Miss Distrito Federal", comparecerá, hoje, ao banquete de 300 talheres que será oferecido, no Jockey Club, ao Sr. Oswaldo Aranha, sem caráter político.

Em dia da semana entrante, Elvira Wilberg visitará a Câmara dos Vereadores do Distrito Federal, onde será homenageada.

Em Ordem a Tesouraria da Central

O Diretor da E. F. Central, Brasil, Eng. Jair de Oliveira, aprovando os conceitos emitidos pela Comissão de Balanço, Tesouraria Geral da Estrada, mandou transcrever em Boletim a seguinte passagem do Relatório:

"Pedimos venia para consignar dois fatos que tiveram a grata satisfação de observar nos serviços da Tesouraria Geral, que bem demonstram a capacidade administrativa e a diligência, Dr. José Menezes Lemos:

- 1) A perfeita ordem e controle na escrituração das contas.
- 2) A dedicação e solicitude de seus auxiliares imediatos.

CONVITE AOS TRABALHADORES

Por iniciativa dos líderes sindicais abaixo assinados, realizar-se-á segunda-feira, às 18 horas, na "Banda Portugal", à Praça 11, n.º 26, uma reunião dos trabalhadores com o General Juarez Távora, para debater assuntos de interesse para as classes obreiras, como participação nos lucros, sindicalismo, previdência social e outros.

A COMISSÃO ORGANIZADORA

Isaltino Pereira	Metalúrgico
Orival de Carvalho	Aeroviário
Gilberto Machado	Aeroviário
Moura Maia	Bancário
Luiz Knoller	Bancário
Astrogildo Pereira	Tecelão
Fidelis Martins	Sapateiro
Podalirio Cunha	Comerciário
Severino Almeida Souto	Gráfico
Hilmar Leite	Jornalista
Walter Rocha Miranda	Funcionário Público
Herval Cavalheiro	Professor
Amaury Paes Leme	Funcionário Público
Oton Lopes Barbosa	Portuario

Corretores Profissionais de Ações

ADMITIMOS dois elementos ativos, idôneos e competentes, para colaborar na colocação de ações do capital social de uma Companhia de grande aceitação no Distrito Federal e Estado do Rio, à base de comissão. Exige-se documentação em ordem, boas referências e duas fotografias 3 x 4. Apresentar-se à Rua Visconde de Inhaúma, 134 - 4.º andar - Grupo 425, com o Sr. DORIA, a qualquer hora.

FIQUEI RICO!!!

Vendendo jóias de fantasia nas horas vagas. Se V. S. dispõe de 300 cruzeiros e quer ganhar 2 - 3 - 4 mil por mês, venha conhecer o nosso sistema. Não compre bijuteria sem consultar nossos preços e condições. O maior movimento de Rio. Temos estoque grátis. BLUEMOON, Import. Ltda. — Rua do Ouvidor, n.º 107-1.º andar — Tel.: 23-5504.



PRAIA

TERRENOS A MARGEM DA MAIS LINDA PRAIA. EM FRENTE A COPACABANA. Muita gente morando no Jacaré Hotel e Comércio. A CONSTRUÇÃO DO TUNEL RIO-NITERÓI JÁ SERÁ INICIADA. CONFORME DECRETO N.º 36.603, de 16-12-54. Ruas abertas, água, luz, gás, banhos de mar e piscinas no mar e na lagoa, 3 linhas de ônibus e lotações 20 minutos, das Barcas à praia. Por lei publicada no "Diário Oficial" de 5-8-53, ficou considerado Bairro Turístico, isso devido à influência de gente de toda parte. Construção livre. Posse imediata. Preço a partir de Cr\$ 18.000,00. Entrada de Cr\$ 500,00. Prestações a partir de Cr\$ 300,00, sem juros. Contrato imediato em Cartório, pelo Decreto-lei n.º 58. Plantas, informações e vendas, com ANTONIO NONATO VIEIRA & CIA. LTDA. — RUA DA QUITANDA, 20 — 1.º ANJAR — SALA 101 — TEL.: 92-8655 e 23-1017, esquina com a rua da Assembleia. SAÍDAS PARA O LOCAL DO ESCRITÓRIO CENTRAL, quartas e sábados às 11.30 horas. Domingo, e feriados, às 8.30 e 13.30 horas. Condução grátis. Reservem seus lugares.

VAI ACONTECER

— Conheça seu futuro, as boas influências, através dos Horóscopos, astrais, Grafológia, Quiromancia, Números, Sonhos, Flores de boa sorte, etc. — Leticia Rovinsky Kozlinska — (da sala o último número) — Em todos os jornais.

AS SEGUNDAS FEIRAS AS 21 HORAS

Vai da Valsa

na RÁDIO MAYRINK VEIGA

patrocínio da ÁGUA SANITÁRIA "SUPER GLOBO"

UMA GIGANTESCA PRODUÇÃO DE HAROLDO BARBOSA MARRADA POR LUIZ JATOBA

ELIAS

O MÉDICO DE SUA ROUPA

Alfaiate especializado em consertos de roupas de homens e senhoras. Edifício Darke, Sala 1.923, Telefone 52-3034

LAURO BORGES CASTRO BARBOSA

APRESENTAM TODAS AS SEGUNDAS FEIRAS ÀS 21.35 HS. A SUA FAMOSÍSSIMA

PRK30

NUMA GENTILEZA DO SAPONACEO RADIUM INDISPENSÁVEL NA LIMPEZA DOMÉSTICA

UM PREMIO SEMANAL PARA VOCÊ! BASTA UM ROTULO DO SAPONACEO RADIUM em 10 COM SEU NOME E ENDEREÇO REMETIDO A RÁDIO MUNDIAL E VOCÊ PODERÁ GANHAR O GRANDE PRÊMIO DA SEMANA!

Rádio MUNDIAL

PRK-3 - 840 KCS - 840 KWS

DEVEMOS TEMER OS ESTADOS UNIDOS!

Quando se fala no restabelecimento de relações comerciais do Brasil com a Rússia, surgem logo os que se insurgem contra a ideia, mal ocultando o pavor de que os Estados Unidos tomem represálias contra nós.

Outros recitam a infiltração do comunismo. E enquanto isso o Brasil deixa de dar expansão ao seu comércio, não resolvendo os seus problemas.

Leia na revista PN desta quinzena a opinião de várias personalidades sobre o momentâneo assunto: devemos manter relações com a Rússia? PN nas bancas custa Cr\$ 5,00.

DR. JOSE DE ALBUQUERQUE

Membro efetivo da Soc. Acad. de Sexologia de Paris. Doenças sexuais do homem. RUA DO ROSA, 98 Consultas das 13 às 18 horas

Regresse ao lar levando um exemplar da

REVISTA DO GLOBO

Durma melhor com os Travesseiros de LATEX VULCAIN e de borracha.

Entregas Rápidas Colchões espuma

TAPEÇARIA NACIONAL LTDA.

Fábrica de móveis, estofos e grande variedade de peças avulsas

Rua do Catete, 135 — Telefone: 25-1693

Com Móveis Tão Baratos Qualquer um Pode Casar!

DORMITÓRIO — Folheado com 6 peças, a partir de 2.800,00.
DORMITÓRIO RUSTICO, com 6 peças a partir de 4.500,00
SALA DE JANTAR RUSTICA — Com 10 peças a partir de 6.000,00
DORMITÓRIO CHIPENDALE — Com 6 peças a partir de 12.000,00 (Facilita-se o Pagamento)
MÓVEIS E TAPEÇARIA "SUCESSO"
AV. BRAZ DE PINA, 734-A — TEL.: 30-2302

DUAS CASAS PARA O CONFORTO DO SEU LAR

Dormitórios em salas de jantar Mexicano	desde 550,00 mensais
Dormitórios em salas de jantar Chipendale	desde 600,00 mensais
Dormitórios em salas de jantar francês-modern	desde 1.100,00 mensais
Dormitórios em salas de jantar Americano	desde 1.650,00 mensais
Grupos estofados para living ou sala de visita	desde 600,00 mensais
Somiers solas-camas, berço, cocho de molas	desde 220,00 mensais
Escritórios, estantes, bureaux	desde 220,00 mensais
Geladeiras e televisões	desde 1.450,00 mensais
Máquinas de lavar roupas	desde 800,00 mensais
Rádios-citras e encardidos	desde 440,00 mensais
Máquinas de costura e legões	desde 520,00 mensais
Liquidificadores e rádios	desde 110,00 mensais

Grande variedade de móveis em todos os estilos e aparelhos eletrônicos em geral. Preços e condições especiais para revendedores, firmas comerciais, repartições públicas e hotéis.

A MAGESTOSA | MÓVEIS GLOBO

R. Catete, 155 R. Catete, 157

Aberto até às 22 horas às 3.ª e 6.ª-feiras

QUINTA-FEIRA, AS 15 HORAS

Homenagem do Sindicato Dos Lojistas e "Ultima Hora" Aos "Campeões da Cortezia"

Todos os Vendedores do Comércio Carioca Que já Receberam Seus Diplomas, em Bela Confraternização na Sede Daquela Órgão de Classe — Convidados os Auxiliares e Seus Respetivos Chefes Para a Reunião

Quinta-feira vindoura será um grande dia para a campanha "Campeões da Cortezia" que a ULTIMA HORA vem pro-

movendo com o mais absoluto sucesso. E que, reunidos todos os vendedores do comércio já portadores dos diplomas, ser-lhes-

á prestada significativa homenagem na sede do Sindicato dos Lojistas do Rio de Janeiro, na

rua da Quintana, 3, 10º andar.

Assim, pela primeira vez, se confraternizarão, na sede máxima do órgão da classe, auxiliares que se distinguiram numa das mais elogiadas promoções já realizadas junto ao comércio, por um jornal e seus respectivos chefes, todos unânimes em fazer as mais lisonjeiras referências à campanha encetada por ULTIMA HORA.

Aos "Campeões da Cortezia", aos membros da diretoria do Sindicato dos Lojistas e aos representantes das firmas que comparecerem, será oferecido um "cock-tail", devendo, na reunião, usar a palavra representantes deste órgão do Sindicato, das firmas e dos diplomados.

Desde já ficam, pois, avisados todos os interessados que a reunião será quinta-feira, às 15 horas, na sede do Sindicato dos Lojistas.

Diplomados Até o Momento

Até o momento já receberam seus diplomas de "Campeões da Cortezia" os seguintes vendedores do comércio carioca: Roberto Gustavo Reiniger, da Casa Masson; Miguel de Carvalho, do Ponto Frio; Manoel Hilde da Costa Monteiro, da Sears; Lídia de Lacerda, da Mesbla; José Avelino Granato, do Magazin Seguros; Domingos Barroso dos Reis, da O Camisaria; Carlos Ribeiro, do Polo Artico; Henrique de Mi-

randia Santos Moura, de Tonelux; Antonieta Maranhão, da Galeria Carioca; Ulisses Rodrigues de Almeida, de Adonis; Osvaldo Pinheiro de Farias, da Exposição Sennar; Alfredo Reis, da Exposição Carioca; Guilherme Dias, da Calçados Polar; Alberto José Lopes, da Casa Barbosa; Freitas, Juanita Paranhos, de A Seda Moderna; João de Almeida Silben, de Guaspari; Fernando Ferreira, das Óticas Fluminenses; Allete Martins de Araújo, de A Nota; Clécio Jacob Grice, da Casa Silva; Ernani Fontenelle Valente, de Cassio Muniz; Elizabeth Silva, das Casas Olga; João da Silva Gualter, do Leão d'América; Francisco José da Silva, da Exposição Oudidor; Almir Götigrey, de Carvalho, da Casa Nene; Marlene Scholender, de O Pavilhão; José Waldemar de Oliveira, da Livraria Freitas Bastos; Nelson de Jesus Ramos, da Notre Dame de Paris; Jay Schemas, do Palácio da Música; Arnaldo Cordeiro Neto, da Casa Garças; e Maria Helena Borges dos Santos, do Magasin Louvre.

Todos esses vendedores já receberam seus diplomas e a todos eles fazemos o convite para que estejam, em companhia de seus chefes, na sede do Sindicato dos Lojistas, quinta-feira, às 15 horas para serem conjuntamente homenageados.

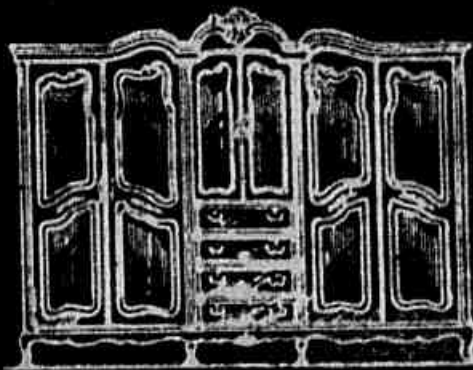
Advocacia em Geral

Alvaro Gonçalves (Advogado)

R. do Carmo, 38 — S. 754 Fone: 22-5351 — Das 15.30 às 19 horas.

O POVO CARIOCA ESTÁ DE PARABÊNS!

A mais antiga Fábrica de Móveis da cidade resolveu vender diretamente ao público seus móveis no VAREJO por preço de ATACADO Especialidade em dormitórios e salas de Marfim, Imbuia e Peroba. Verifiquem os nossos preços antes de comprar os seus móveis. Qualquer quantidade de peças.



ACEITAM-SE ENCOMENDAS

Horário: Diariamente, das 8 às 18, Sábados, de 8 às 16, Domingos, de 8 às 12 horas

FÁBRICA DE MÓVEIS GUANABARA Ltda.

RUA FREI CANECA, 67-69 — TELs: 32-5397 e 32-0044



APÓS A VENDA
ESPETACULAR
do BLOCO I

ESGOTADO NUMA SEMANA

A "Flamengo" Lança
agora o
BLOCO II do
EDIFÍCIO

"RIO-NITERÓI"

Av. Amaral Peixoto - Em frente ao Palácio do Comércio
na mais valorizada localização de Niterói!
oferecendo as mesmas

Sensacionais Condições
para aquisição do seu

APARTAMENTO ou GRUPO COMERCIAL

• Sala e quarto (conjugados) - Banheiro - Cozinha, ou
• Sala - 2 quartos - Banheiro - Cozinha.

1, 2 ou 3 Salas, Cozinha e Banheiro.

PREÇOS, a partir de Cr\$ 160.000,00

SINAL, a partir de Cr\$ 3.200,00

Facilidades jamais vistas

87% FINANCIADOS EM 77 PRESTACOES
a partir de Cr\$ 1.600,00!

Realização e Vendas:

COMÉRCIO E CONSTRUÇÃO

Flamengo



Largo da Carioca, 5 - 6.º and. - Salas 601/2/3 - Tel. 42-9917

Em NITERÓI: DR. OTÁVIO SOARES - Av. Amaral Peixoto, 116 - Sala 203 - Tel. 2-1684

GRATIS PRESENTES DE SÃO JOÃO!



A compra de
1 FOGÃO DE 4 BOCAS COM
FORNO E 2 BOTIJAS DE GAS-
BRAS INSTALADO
Preço à vista: Cr\$ 3.695,00
Ou de
Idem, idem, DE 3 BOCAS
Preço à vista: Cr\$ 3.195,00
Dá direito ao carrinho móvel, sem
mais despesas

GASBRAS

Útil base móvel
comportando fo-
gão e botija. Lo-
comove-se fácilmen-
te, graças a um hábil
sistema de rolamen-
tos, proporcionando
completa higiene
e dando total li-
berdade à dona de casa
para cozinhar onde desejar.



IMPERIO DOS FOGÕES

TRADICIONAL CASA DO RAMO

Av. Mem de Sá, 146 — Ao lado do Instituto Médico Legal

ISENÇÃO DE IMPOSTOS PARA OS GENEROS ALIMENTÍCIOS

Val o Prefeito Enviar Projeto à Câmara Nesse Sentido — Consequência da Reunião Que Teve Com os Líderes do Comércio no Guanabara

Na semana passada, os líderes sindicais do comércio foram recebidos pelo Prefeito Alim Pedro, quando tiveram oportunidade de discutir com o Governador da cidade os problemas de abastecimento da cidade, considerando-se, principalmente, a realização do Congresso Eucarístico em julho próximo, quando o Rio de Janeiro, cuja população já luta com dificuldade para enfrentar a crise de abastecimento, vai hospedar um milhão de peregrinos.

Ante a situação, os comerciantes, liderados por Francisco Bissarri, que não poderiam colaborar com a administração municipal, principalmente, quando a COFAP instalava barracas na cidade, para venda de alimentos, por meio de preços reduzidos, para atender a população. Os comerciantes, com total isenção de impostos. Finalmente, depois de exporem todos os problemas da classe, frisaram os comerciantes, como se fosse um repórter, que estavam dispostos a vender seus produtos mais barato que a COFAP se o governo municipal lhes concedesse as mesmas vantagens que goza a Comissão do S.

Américo Pacheco de Carvalho. Olenim, como consequência da reunião que teve com os comerciantes, o Prefeito Alim Pedro comunicou ao Presidente do Sindicato dos Lojistas ter resolvido enviar à Câmara Municipal, para apreciação dos vereadores, projeto de lei isentando de pagamento de impostos os gêneros alimentícios, por considerar que essa vantagem ao comércio colaborará para tornar mais barata a vida do carioca.

Essa comunicação foi feita na reunião do Conselho Diretor da Associação Comercial, pelo conselheiro Sr. João Gomes Puga.

DR. PAULO PÉRISSE

Chefe do Serviço de Proctologia do Hospital Gástrico-Intestinal - Intestinos - Rto e Anus - Hemorroidas sem Operações.
Av. Rio Branco, 108-109 - 8/1006 - Diariamente com hora marcada - Fone: 58-0251 - Res. 58-4551

Blusões e Calças
A roupa do momento!



BLUSÕES MANGA CURTA
ALBINO Cr\$ 185,00
CAMBRAIA Cr\$ 185,00
MARINHO Cr\$ 190,00
SAN-DIEGO Cr\$ 195,00
GOLA ITALIANA Cr\$ 220,00
GOLA ITALIANA Cr\$ 240,00
SARJA Cr\$ 250,00
PURO LINHO Cr\$ 425,00

BLUSÕES MANGA COMPRIDA
SAN-DIEGO Cr\$ 210,00
MIDA-LA Cr\$ 225,00
MIDA-LA Cr\$ 230,00
TRICOLINE Cr\$ 240,00
XADRES Cr\$ 240,00
BAN-TAN Cr\$ 280,00
PURO LINHO Cr\$ 285,00
PURO LINHO Cr\$ 450,00

CALÇAS RAPAZES

BRIM DE ALGODÃO Cr\$ 85,00
BRIM CORINGA DESDE Cr\$ 115,00
BRIM LONIA Cr\$ 145,00
FAR WEST DESDE Cr\$ 150,00
BRIM TUSSOR Cr\$ 175,00
TROPICAL DE LA Cr\$ 275,00
GABARDINE ALGODÃO Cr\$ 265,00
TROPICAL DESDE Cr\$ 295,00
CAMBRAIA DESDE Cr\$ 325,00

CALÇAS HOMENS

BRIM CORINGA Cr\$ 155,00
BRIM FANTASIA Cr\$ 245,00
BRIM TUSSOR Cr\$ 265,00
BRIM FAR WEST Cr\$ 240,00
TROPICAL 1/2 LA Cr\$ 275,00
TROPICAL LA Cr\$ 365,00
CAMBRAIA Cr\$ 365,00
CAMBRAIA EXTRA Cr\$ 540,00
GABARDINE EXTRA Cr\$ 640,00



O PAVILHÃO
OUVIDOR, 108

venha buscar a sua Frigidaire

MODELO 1955

Garantia de **5** anos pela General Motors

agora por apenas

Cr\$ 1.500, mensais

Exposição e vendas nas 3 lojas, até às 10 horas da noite.

CONCESSIONÁRIOS AUTORIZADOS

Palácio da Música

TIJUCA
Pça. Santa Paísa 35

ESTÁCIO
Rua Haddock Lobo, 191

MEYER
Rua Lucídio Lago, 96

Colúmbia

HEMORROIDAS INTESTINAIS—ANUS E RETO

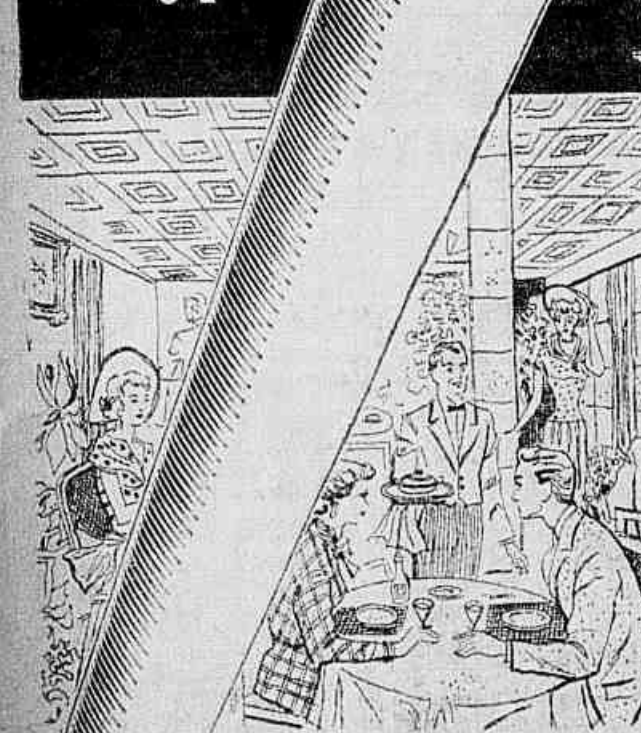
Dr. Pery Correia Lima

Do Hospital Getúlio Vargas

RUA EDMUNDO, 550, sob. — (esq. de Alvaro Miranda)

Das 17 às 19 horas — Tel.: 23-2154 — (Pilarés)

Abra a porta ao conforto com LÂMPADAS FLUORESCENTES G-E



As Lâmpadas Fluorescentes G-E realizam a maravilha de dar beleza e eficiência à iluminação dos mais diversos ambientes: fábricas, lojas, escritórios, hospitais, clubes, etc., dando proteção e segurança visual aos que trabalham. Luz clara, econômica e duradoura.

SÍMBOLO DE EXCELÊNCIA

GE

NA INDÚSTRIA E NO LAR

Os Reatores G-E contribuem para o melhor rendimento e maior eficiência das lâmpadas fluorescentes.

GENERAL ELECTRIC S. A.

RIO DE JANEIRO - SÃO PAULO - RECIFE - SALVADOR - PORTO ALEGRE - CURITIBA - BELO HORIZONTE

TRANSFERE O SR. PACHECO DE CARVALHO:

MILHÕES DO BÔLSO DO CARIOCA PARA AS "ARAPUCAS" DA COFAP

Denúncia o Representante da Lavoura: as Frutas e Verduras e os Cereais São Adquiridos Pela Maquiagem no Mercado Municipal — As Cooperativas São Simples Cortinas de Fumaça e Encobrir Uma Grossa Patifaria — Compromete-se Cada Vez Mais no Cargo o Presidente da COFAP — Reportagem de BATISTA DE PAULA

O comércio que paga impostos, e impostos pesados, finalmente, começou a reagir contra o privilégio concedido pela COFAP, dos falsos lavradores.

Quinta-feira, a tarde, vários líderes desse setor de atividades, estiveram em conferência com o Prefeito Alim Pedro, expondo ao governador da cidade os verdadeiros problemas do abastecimento do Distrito Federal, ainda não preparado para receber um milhão de peregrinos durante o Congresso Eucarístico.

E na oportunidade, alertados pelas reportagens publicadas em ULTIMA HORA, protestaram os comerciantes contra o sistema adotado pela COFAP, para a instalação das barracas na cidade, comprometendo-se ainda, se lhes for dada a COFAP para a venda de seus artigos nas barracas instaladas na via pública. Ali, então, tivemos ver o cavaleiro que leva a parte do leão no negócio, desistir de vender frutas e legumes e retornar aos corredores do Banco do Brasil, a fim de apressar o empréstimo de sete milhões de cruzeiros que está tentando articular naquele estabelecimento oficial, como o fez em outra oportunidade, quando foi premiado com oito ou dez milhões.

Denúncia o Representante da Lavoura

Na última reunião da COFAP, quando o presidente defendeu por questões óbvias a venda de artigos diversos nas barracas, o representante da lavoura, sr. Julio Ferreira da Silva, denunciou a negociação afirmando que as verdadeiras cooperativas e os lavradores não são beneficiados coisa alguma naquela modalidade de venda, uma vez que as fru-

tas, os legumes, os cereais vendidos nas barracas são comprados pela maquiagem no Mercado Municipal.

O Sr. Pacheco de Carvalho, que não teve outra saída senão confirmar que de fato a compra é feita no Mercado, mas de artigos fornecidos pela Cooperativa de Colfá, o que não é verdadeiro.

Não há mais dúvida sobre a desonestidade do rendoso negócio das barracas da COFAP, instaladas no centro da cidade e nos subúrbios. Como os seus comparsas, beneficiar a lavoura, pois que esta não tem nenhuma influência no plano do presidente da COFAP e serve apenas de cortina de fumaça destinada a encobrir a negociação. A verdade é que as barracas do sr. Pacheco de Carvalho embora ostentando na fachada o nome de uma cooperativa qualquer, localizada no Estado do Rio ou em Mato Grosso, são abastecidas no Mercado Municipal. Mas como tudo é feito com o dinheiro da COFAP, ou melhor, com o dinheiro do mo afimamos em reportagens anteriores, não visa o sr. Americo Pacheco, nem tão pouco não gastando os seus negociantes um centavo de seu bolso, a venda de frutas, verduras, legumes e cereais nas barracas deixa lucro superior a sessenta por cento. A isenção de impostos e demais taxas representa por outro lado uma sangria nos cofres públicos, especialmente nos cofres da Prefeitura, no momento em que o sr. Alim Pedro, lutando tremendamente com a falta de verba, prepara o lançamento de apólices municipais. Mas o fazendeiro Americo Pacheco de Carvalho, desejoso de aproveitar muito

bem sua triste passagem pela presidência da COFAP fecha os olhos a tudo, desde que a recompensa não tarde. A população carioca, porém, cada dia mais indefesa, desespera-se ante a indignidade daqueles que ganham para defender os interesses da coletividade e resolvem ganhar muito mais defendendo simplesmente os seus exclusivos interesses pessoais. Lá no Catete, na sua

poltrona macia, o presidente está preparado contra o golpe, assim como o prefeito da cidade e os vereadores. Ademais os comerciantes, conforme relataram no encontro que tiveram com o sr. Alim Pedro, não ficarão de braços cruzados, pois se assim o fizerem serão tragados pelo grupo de negociantes amigos do presidente da COFAP.

Acabar Com o Mercado

O presidente da COFAP, a proveito todos os elementos rases das "barracas". Até as falhas do Mercado Municipal. Como todos sabem, o Rio precisa com urgência de um novo mercado, capaz de responder a evolução da cidade. O da beira do canal, não há dúvida, está ultrapassado. Mas ninguém de bom senso poderá defender a tese da demolição do velho mercado sem que o novo, possível na defesa dos interesses da cidade, esteja construído. O sr. Pacheco de Carvalho, que sonha monopolizar com o seu grupo de amigos todo o abastecimento da cidade, atrai seis vendonas contra o mercado, pensando poder mais cedo ou mais tarde, convencer as autoridades responsáveis a encampar aquela fonte de abastecimento em favor dos "barraqueiros". Mas a população já

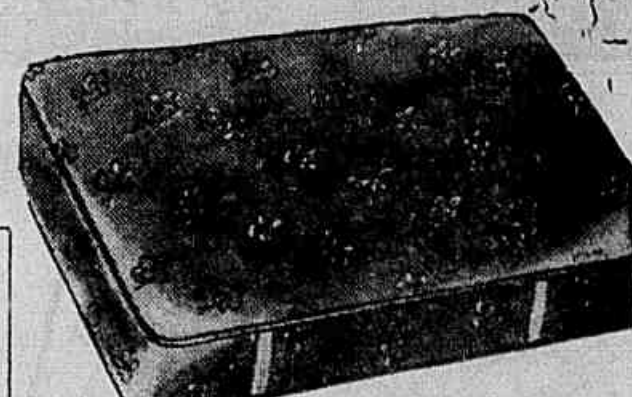
DOENÇAS DA PELE

Dr. Agostinho da Cunha
ASSEMBLEIA, 72. Tel. 72-2265
Das 16 às 18 horas

examine e veja que conforto...

O colchão de mola, "Presidente" é confeccionado com material de primeira qualidade e garantido por seis anos.

Além do colchão fabricado em Box Spring Sumier Colchão de crina vegetal Caxina e algodão Travesseiros de molas e comuns para pronta entrega.



COLCHAO DE MOLAS

Presidente

VENDAS A VISTA E A PRAZO

R. de Sant'Ana, 184
Tel. 32-5666

Viva com Segurança

Um homem sem Seguro de Vida faz coisa mesmo a aposta de que viverá mais tempo do que os seus. Quase sempre quem paga essa aposta são a esposa e os filhos...

Sul America

COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA

FUNDADA EM 1899

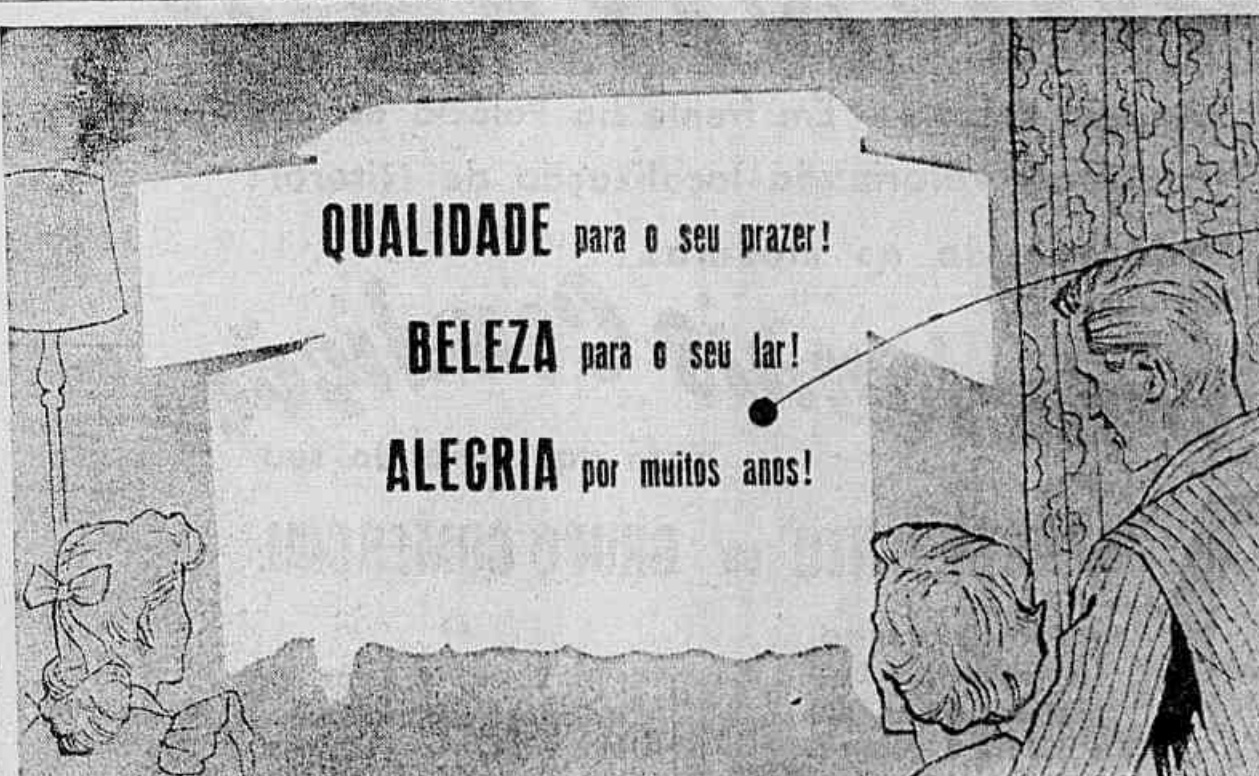


NO 60.º ANO DE SUA FUNDAÇÃO

QUALIDADE para o seu prazer!

BELEZA para o seu lar!

ALEGRIA por muitos anos!



Rádio Sonorola-7 válvulas, 3 faixas de onda, alto-falante de 12 polegadas.

Toca-disco automático Webcor, 3 velocidades, 2 agulhas permanentes, capacidade para 12 discos de 8 a 12 polegadas (144 minutos de música permanente).

Para combinar com seus móveis: As Sonorolas são apresentadas em elegantes móveis das melhores madeiras, como jacarandá, imbuia, peroba etc. E V. pode escolher o estilo que mais lhe agrade: Rústico, Colonial, Chippendale ou Mexicano.

Entrada: Cr\$ 500,00
Mensalidade: Cr\$ 770,00



Ponto Frio

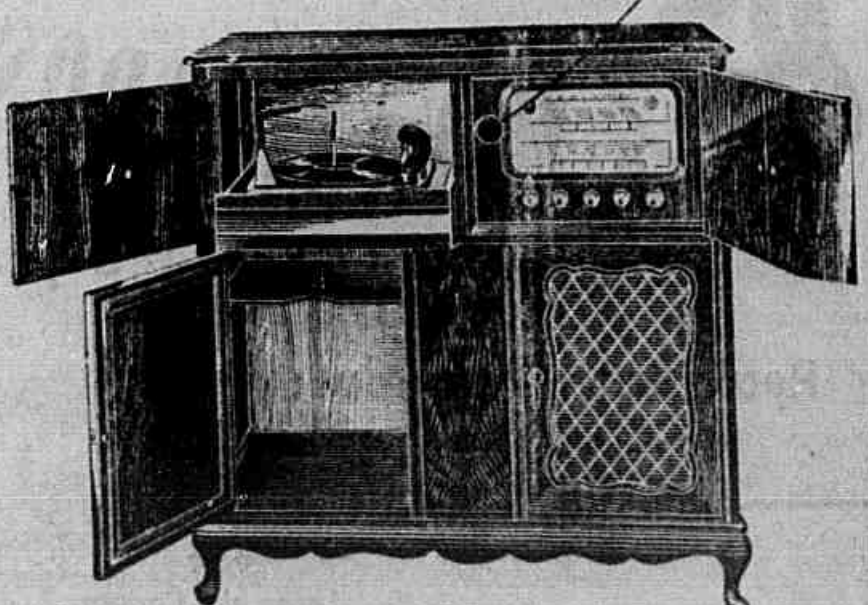
Uruguaians, 134/8 - Senador Dantas, 44 - Mai Floriano, 98
Carioca 54 - B. Aires, 287 - Senhor dos Passos, 189 - Sob. Av. Nilo Peçanha, 248 (Caxias)

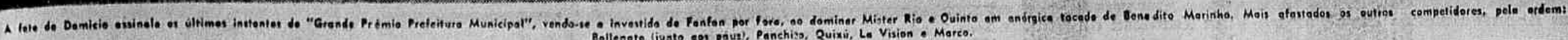
SONOROLA

Apenas

Cr\$ 500,00

de entrada!





BRILHO EXCEPCIONAL NA FESTA DEDICADA
A OSWALDO ARANHA, O "HOMEM DO TURFE"

ao expulso e aos proble

CASIMIRAS LINHOS TROPICAIS Casas HUD CASIMIRAS

O CRAQUE PARODI ESTRANHO O VÃO PORTUGAL-ESPANHOL

Apático. Lardo. Ineficaz. Terve Que Ser Substituído na Etapa Final do Jogo Vasco x Barcelona

BARCELONA, 12 (De Florina Costa, exclusivo para ULLTIMA HORA; via Western) — Se o Vasco, notadamente na primeira etapa do "match" com o Barcelona, apresentou boa defesa, o mesmo não se pode dizer absolutamente em relação ao quinto atacante, que atuou muito aquém de suas possibilidades. Com efeito, a não ser Sabea e Maneca, os demais não passaram de figuras decorativas.

Parodi, em particular, esteve irreconhecível. Apático, lardo, ine-

Terve Que Ser Substituído no jogo Vasco x Barcelona

ficiente e inofensivo, nada fez útil enquanto permaneceu no campo.

Posteriormente, se soubermos mais qual Silvio P. Parodi passou por esse episódio, explicado foi dada pelo seu Amílcar Giffoni, que contou o seguinte:

— Foi-se a tentativa, mas sem êxito, infelizmente. Parodi entrou em campo num lance quase combatido, em vez de haver enojado muito na área de Portugal na

um, **Editoram Dois:**

"A Vavá e Pinga"

meio; um Homem Para Atacar,
e Plenamente Reabilitado" —
e Podíamos Ate Ter Vencido!"

... foram transbordando
estardalhaço. Enciclopédia Flavia
Alves teve um controle.

Se a atriz não correspon-
der, tirando consideravelmente
do postulado e comen-
ta: a nome portuês magni-
ficamente. E a sua reabilitação,
integral de uma grande satis-
ficação.

Cabelo branco?
Orf-Léne
TINGE MELHOR e NÃO MANCHA

Cia. Construtora
REGIS AGOSTINI

- ★ Construções
- ★ Incorporações

Autoridades Escaladas — Taça "Monteiro de Resende"

um, *Faltaram Dois:*

"A Vavá e Pinga"

meça: um Homem Para Atacar,
ta Plenamente Reabilitado" —
e Padigmas Até Ter Vencido"

meças foram tremendamente
estorçada. Kuitzinger. Flavio
ainda "este um controle:

Se o ataque não correspon-
deram, ficando desmoraliza-
mente no posto de e comi-
ssão, a mesma postura, magni-
ficamente. E a sua reabilitação,
literária de uma grande satis-
ficação.

ATLETICA DO GRANAO —
VASCO DA GAMA, em Presen-
ça Valdeir, Alan no Astuto e
Jorge Siqueira.

SAMPÃO — GRILAS, na
quadra dos Salimbarco, Mario
Nogueira e Blagoro Bukett.

RIACHUELO X PLUMEN-
se em Marcelino B. S. Tourist, Leó
Melo e Nelson de Santa Cap-
velho.

TIJUCA X CARIOCA, no es-
tádio Catete, Léo Mafredo e
Guilherme Flechaux.

Sabemos que a FIBIS luta com
certas dificuldades para a es-
talação de oficiais. Mas, um
sentido total, de colaboração,
queríamos chamar a atenção de
responsáveis pelo setor para a
seguinte detalhe. Nas chamadas

64 a 43.

Cabelo branco?

Orf-Léne

TINGE MELHOR e NÃO MANCHA

Cia. Construtora

REGIS AGOSTINI

★ Contruções

★ Incorporações

o trabalho da sua comissão de esclarecimento que, antes do resultado da competição, estaria a garantir a possibilidade de tomar as próximas as boas relações entre o futebol do Brasil e do Uruguai.

E se no terreno esportivo os orientais não fazem um sucesso, não há de ser o mesmo no campo político, quando a situação dos jogadores e do futebol brasileiro com a seleção brasileira dos seus jogadores e com a delegação dos representantes pela sua delegação.

FUDO SEM

Assembleia paranaense de hoje não é a Montevideense dos uruguaios. E reforça a certeza de que o objetivo foi conseguido, que o Fomento e Nacional e que o Brasil e Uruguai continuam mais unidos.

O próprio Chefe da delegação aliás faz questão de assinar os desmontistas do Brasil.

Foi uma realização extraordinária a aproximação e de uma política unida entre o povo da da pátria. Deixo tornar público meu agradecimento aos dirigentes do Fomento, aos desmontistas brasileiros e a todos os que se uniram ao público desta terra. Deixo testificar, então, que o Fomento ou qualquer outra equipe brasileira será sempre recebida com o maior carinho em Montevideu.

NENHUM CONTENDIDO

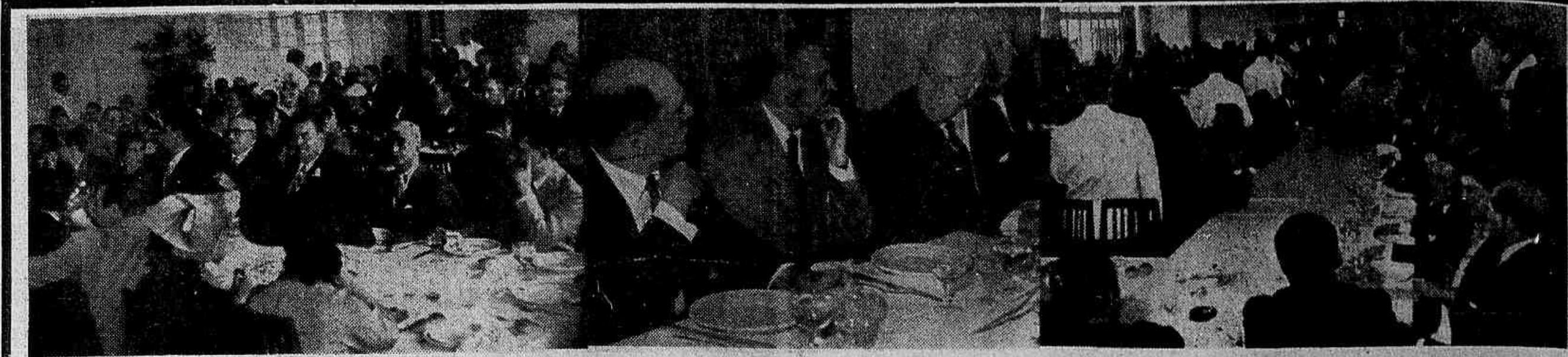
O médico da equipe, por seu turno esclareceu que os jogadores reformarão em perfeita



Loteria Federal

QUARTA FEIRA

CASIMIRAS LINHOS TROPICAIS *Casas* **HUDDERSFIELD S.A.**
 CASIMIRAS LINHOS E TROPICAIS NACIONAIS E ESTRANGEIROS



Um Acontecimento Involgar na Vida Turfista da Cidade:

BRILHO EXCEPCIONAL NA FESTA DEDICADA A OSWALDO ARANHA, O "HOMEM DO TURFE"

A Iniciativa de ULTIMA HORA Resultou em Marcante Sucesso, Digno do Destaque Daquela Turrifista Emérita — O Banquete Nas Novas Tribunas Especiais — Como se Desenvolveu o "Show" Oferecido, Com Grandes "Astros" Nacionais — Discursos Pronunciados — Vibrantes Orações de Flores da Cunha e Oswaldo Aranha, na Entrega do Título e no Agradecimento — Diversas Opiniões de Destacadas Personalidades Presentes — Irradiadas as Festividades — Agradecimentos à Comissão Organizadora — (Texto na Pág. 10 Deste Caderno)

Ultima Hora
PREÇO DO EXEMPLAR 2 CRUZEIROS

ANO IV — RIO, 13 DE JUNHO DE 1955 — N.º 1.219



Outro aspecto da mesa. Da direita para a esquerda: Dr. Nova Monteiro, Herbert Moses, Aristides Casado, Deputado Cunha Machado, João Jabour e Jorge Chamma.



Alguns dos oradores no banquete de sábado ao Jockey Club: O Ministro Oswaldo Aranha, o sr. Nova Monteiro e o Deputado Danton Coelho. Este último ofereceu a festa como diretor de ULTIMA HORA, e o sr. Nova Monteiro saudou brilhantemente o "Homem do Turfe" em nome dos proprietários cariocas.

Nesta foto notam-se Wilson Nascimento e senhora, Dr. Roberto Faria e Euclides Aranha, durante o banquete ao "Homem do Turfe".



Sugestivos fragmentos do banquete oferecido ao Ministro Oswaldo Aranha, o "Homem do Turfe" de 1955. Ao alto focalizamos aspectos do salão, onde se vêem numerosos convidados presentes, destacando-se o Embaixador Oswaldo Aranha em palestra com o Dr. Paulo Burlamaqui, representante da Diretoria do Jockey Club e o Dr. Monteiro de Barros, chefe da Casa Civil da Presidência da República. Em seguida vemos a belíssima "Miss" Brasil, ao lado do Deputado Danton Coelho, Diretor de ULTIMA HORA e finalmente a encantadora "Miss" Distrito Federal, a jovem Elvira Wilberg, entre o General F. da Cunha e o Senador Daniel Krueger.

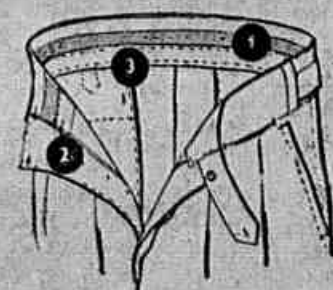
Saragossy lança

CONFORTEX

- a calça que vai bem com qualquer paletó... jaqueta ou camisa-sport.



Veja estes aperfeiçoamentos exclusivos da Calça Confortex



1. Coz interno, com fios de borraça entrelaçados em cadeia, para prender a camisa.
2. Fôro interno de seda, duplamente pespontado.
3. Costuras triplíceis (pontocadeia) para evitar esgarçamento.

Pode ser usada com ou sem cinto.

A calça que você precisa para "bater" e durar chama-se "Confortex". Resistente e elegantíssima, "Confortex" é a calça que você vai usar, agora, no trabalho... passeio e sport. À venda nas boas casas de artigos masculinos.

A partir de..... Cr\$ 550,

MARCA REGISTRADA
Pat. Reg. N.º 76.406



Telefone para 42-9358 - Rio ou 33-3982 - São Paulo - e teremos o maior prazer em indicar as lojas que vendem a elegante Calça "Confortex" Saragossy.

★ „MOHS.. O ★



Os artistas que atuaram com destaque no "show" da festa do "Homem do Turfe": 1 — Carlos Galhardo; 2 — Carmen Dén; 3 — "Garoto de Ouro" e 4 — Fausto Sampaio, que animou o "show" durante o banquete e fez as apresentações. A orquestra de Guimarães e a Banda de Música do Corpo de Bombeiros foram igualmente muito aplaudidas, merecendo muitos aplausos do numeroso público presente. Por interessante coincidência o número que o "Rei do Disco" havia escolhido para a homenagem ao "Homem do Turfe" foi a canção Martha, que ele tão bem interpreta. E a Martha Rocha estando presente, recebeu igualmente o tributo.



O Duque de Windsor, nos românticos tempos em que trocou o trono do Império Britânico pelo amor de sua Duquesa, que aí aparece ao lado do bem-amado real, num inebriante sorriso de felicidade.

"O QUE O WINDSOR LEVOU..."

Onde o Ex-monarca Britânico é Tratado Com Irreverência e Sua Espôsa Acusada de Gastar Demasiado em Vestidos — Reduzida a Fortuna do Outrora Eduardo VIII — A Duquesa já Perdeu o Título de "Rainha da Elegância". Mas, em Compensação, é Uma Excelente Dona de Casa — O Que o Fabuloso Livro Não Conta — (1.ª de Uma Série de Duas Reportagens de MONROE CUSMAN. Copyright ACON — N. Y. Especial Para ULTIMA HORA)

tem a seu serviço um dos mais competentes especialistas de Nova York, que aplica, ao sexo feminino, um tratamento equivalente aos enxertos glandulares do Professor Voronoff. "Isso não seria suficiente — diz o livro — se a duquesa não houvesse levado sempre uma existência cômoda, controlando, constantemente, sua dieta alimentar e não dedicasse os mais metódicos cuidados ao seu corpo. Todas as manhãs subme-



Eis a Duquesa de Windsor, cujo amor pelo seu Príncipe valeu um trono, arrastando em um baile do Waldorf Astoria, um belo vestido branco e vermelho, pela mão de Serge Obolensky. Agora ela está dando o que falar outra vez.

Quando apareceram os primeiros exemplares do livro, intitulado "Gone With the Windsor", cuja tradução em português é "O que o Windsor levou", todos os jornais dos Estados Unidos leram os mais variados comentários em torno do mesmo. Agora, porém, nos chegamos de Londres, os comentários sobre esse livro e, a título de compensação pelo que de escandaloso relata o mesmo, queremos transmitir aos nossos leitores a situação real desse discutido matrimônio, que, embora ocorrido há 17 anos atrás, ainda continua empolgando a opinião pública mundial. Referindo-se ao livro, que é de autoria de Iles Brody, o hebdomadário "The People", que se edita na capital britânica, classificou seu autor de "vil verme".

Conhecida soberbamente a autoridade do povo inglês, em todas as suas manifestações, vê-se que tal expressão não tem precedente na imprensa do Reino Unido, menos ainda a indignação dos seus antigos súditos do atual Duque de Windsor, que já era amplamente conhecido em todas as regiões dos Estados Unidos, sob a forma de histórias.

Quem é o Autor do Livro? Iles Brody, atualmente é americano. Em 1932 vivia em Londres, onde respondeu a

diversos processos, sob acusação de chantagem. De certa feita, ameaçou ele a duas norte-americanas com a publicação de notícias escandalosas sobre a vida privada das mesmas, caso elas não lhe dessem a quantia de trezentas libras esterlinas. Comprovado o delito, Brody foi condenado a pena de 10 meses de prisão. Com tais antecedentes, não é de todo impossível que ele tenha escrito o livro, sem sequer conhecer pessoalmente, os duques de Windsor. Ao que tudo indica, Brody utilizou-se, fartamente, de informações que lhe prestaram por Elia Maxwell, que, juntamente com Louella Parsons divide as "honras" de "principal mexericadeira" dos Estados Unidos. Somente ela, que de Nova York a Cannes e de Biarritz a Paris foi compradora de roupas para os duques de Windsor, poderia conhecer, com tantos detalhes,

a vida privada dos mesmos, até ao ponto de enumerar os qualificativos que Wally costumava "obsequiar" o esposo, os quais não são nada carinhosos, ou saber das quantias astronômicas que a mulher mais elegante do mundo "gastava" em sua "vestidoteca" que resultou em sensível redução da fortuna do seu marido.

Observações Estritamente Pessoais

Nesse livro, escandaloso por todos os títulos, e cujo título recorda a famosa novela de Margaret Mitchell — "Gone With the Wind" — "O Vento Levou", é mencionada a "paixão" da duquesa pelas companhias masculinas, sendo citados, nominalmente, dois de seus mais assíduos acompanhantes: o milionário Jimmy Donahue e o ator Russel Nye. De acordo com Iles Brody, o duque de Windsor limitava a um mero papel decorativo. Constantemente, a esposa está a lhe atrair frases mordazes e sarcásticas em público. O livro cita expressões, tais como "está louco?", ou, "não se faça de estúpido", ou ainda, "não fui educada em um palácio como tu", e outras que tais.

Em seguida, o livro de Brody passa a se ocupar com a

Ultima Hora

Segunda Seção

ANO IV — N. 1.219
RIO DE JANEIRO, 13 DE JUNHO DE 1955

te-se aos cuidados dos massagistas e recebe duas vezes, ao dia, o cabeleleiro".

A "Amiga da Onça"

Elsa Maxwell, a famosa "comadre" de Hollywood, foi muito amiga dos Windsors. Jactava-se ela de amiga, desde qual instruiu bom proveito e inspiração para escrever, nos jornais em que colabora, mais de um artigo, que são totalmente antagônicos a matéria que Brody publica em seu livro. Maxwell tomou posição ao lado dos duques de Windsor logo após o tão discutido casamento, entre o ex-soberano britânico e a divorciada Sra. Simpson, colaborando para criar, nos Estados-

dos Unidos a lenda do "masculino mais feliz do mundo" e do "matrimônio mais significativo do século", assim como ao atribuir a Wally o título de "a mulher mais elegante do século". A esse respeito, eis o que Brody afirma em seu livro:

"Tal título é fácil de se obter, quando não se usa um vestido mais de uma vez. Seus 'trapos' custam uma média de 130 a 700 libras-esterlinas, cada um. De certa feita, a duquesa de Windsor encontrou chapéus de uma só vez. Apesar desses gastos, porém, não se pode afirmar que os Windsors sejam 'uns mão aberta'. Por exemplo, eles nunca dão gorjetas aos camareiros e servidores que os atendem".

No prólogo de seu livro, Brody afirma "não desejar fazer escândalo pelo escândalo, mas sim, fazer história". E, "para fazer história", começa afirmando que não é verdade ter o então Rei Eduardo VIII amado Wally Simpson desde o primeiro dia em que a conheceu, chegando mesmo a afirmar que mais do que a elegância e a inteligência dela, decidiu casar com ela, atraído por suas excepcionais qualidades culturais. (Continua)

Preto & Branco DI CAVALCANTI

S. PAULO. (pele telefone) — O Sr. Janio Quadros e o general Pradell se responsabilizaram pela limpeza da polícia e o público tem que se rejubilar com essa atitude do governador e seu secretário de Segurança. No Brasil não implica em ser matado. Uma polícia deveria ser o cidadão mais pacato possível, apenas consciente de sua força e saber usá-la com dignidade. Raras vezes tenho me servido da polícia para resolver casos meus ou de amigos. Confesso, porém, que quando defronto um inspetor, delegado ou comissário, sinto certa aflição, porque deparo sempre com caras fechadas como se eu fosse um inimigo pessoal das autoridades.

É verdade que a deformação profissional tem sido estudada por muitos psicólogos. Se você, leitor, seguir a carreira diplomática, acaba todo cheio de ademanos e candidato a delegado toma atitudes de estadista. A convivência com criminosos dá o obsessão de ver o crime em tudo e em toda parte. É a tal coisa: "a violência gera a violência".

Não sei como pode ser transformada esta nossa polícia. O problema é duro de roer mas Sr. Janio Quadros e o general Pradell desejam agir com humanidade e sem preconceitos, o que já é uma boa promessa.

Homens públicos que sempre julguel de bom-senso continuam partidários do golpe. Acreditam que se torna necessário um golpe, grato como solução aos males políticos, que envenenam a nação. O golpe é a ruptura de um sistema de funcionamento dos poderes públicos e eu pergunto por que provocar essa ruptura sem que se tenha em vista um plano de transformação desse sistema? Criar a balde maior, só serviria para desacreditar a moralidade; o completo conhecimento delas e moralizam; o completo conhecimento delas e a segurança pública não leva a prejudicar a segurança pública política administrativa. Mas logo seria pedir o mesmo obrigando-se a elevar o exército, seus direitos com o máximo de autoridade. Seria provocar, entre aqueles que

são apontados pelos partidos como candidatos a governança, provas de capacidade para tais encargos.

Não há de ser acumulando a desconfiança na capacidade de escolher do povo que vamos resolver quem vai ser o melhor candidato.

A exigência de programas torna-se angustiante, mas o golpe não vai exigir programa ou melhor, o golpe sendo uma ação revolucionária, prescindindo de programas. Se depois de vitorioso não os golpistas tratar de saber como concertar o que eles ainda mais desarranjaram.

Se se tratasse de transformar essa república democrático-burguesa em república popular socialista, então sim, havia razão para um golpe revolucionário completo. Mas não sou eu quem vai pregar tal transformação, apenas repito que o golpe pelo golpe é histérrico, ou melhor, o golpe sendo uma ação trunfe imperialista.

Meus amigos querem que eu seja proprietário. Eu devo comprar uma casa ou um apartamento. Aconchego-me eu sempre que vou para comprar qualquer coisa, acabo entrando numa livraria e comprando mais livros. São coisas de boémia.

Em matéria de troca e compra, não é bem isso: mudar de ideia no desejo de alguma coisa o que foi extraordinário, aconteceu com o pintor espanhol Prada, em Paris.

A mulher de Prada queria um piano e o marido lhe foi, a tua, comprando.

Encontrei um seu patricio, o escultor Manolo, e disse do desejo de que estava possuindo a mulher.

"Ela toca mal, Prada é um ser um interno para você. Não se frua de uma bofetada de sua parte. Se é para dar barulho em casa, arranja uma criança que depois de criada ainda pode te ajudar". Prada acobitou o conselho do amigo. Foi a um casto e levou não uma, mas duas crianças para casa, porque quando escolheu uma sentia que ela lhe sofreria muito separada. Se a compreensão pode ficar certo, amigo, essa história é verdadeira e aconteceu em Monteparnasse no ano de 1938.

Perultima Hora
Data 13-6-1955
Um Jornal Feito na Véspera
NUM. 11

NO BRASIL, NADA SE CRIA ENADA SE PERDE. E NEM TUDO SE TRANSFORMA...
Luiz Jatobá Fêz um Curso de Diccão. Agora é Jatobão!

JÂNIO EM QUADROS
ANTES DURANTE DEPOIS
A VIDA COMO ELA NA...
PERDOEM: PAGINADOR NOVOPOLQUI

Mundo Inquieto
E NOS?
No mês passado, o navio polonês "Warynski" trouxe do porto de Gdynia um carregamento de 28 máquinas-ferramentas para a Argentina. Esta entrega constitui a primeira parte das entregas de "Metalexport" efetuadas segundo o acordo firmado entre a Polónia e a Argentina num total de 5 milhões de dólares.

PREMIO
Em nome da Academia de Ciências e Artes Cinematográficas, a Srta. Eva Marie Saint, já premiada com um "Oscar" esse ano, entregou formalmente a Sir Roger Makin, Embaixador Britânico nos Estados Unidos, um "Oscar" conferido ao melhor filme documentário de curta duração "Trusday Children", do British Information Services.
A cerimônia foi realizada em Town Hall, Nova York, e nessa ocasião o British Information Services apresentou a um auditório convidado, um programa de novos filmes documentários britânicos dentre os quais se encontrava a película premiada.
ECONOMIA DE LOUÇA
A instalação de estabilizadores no transatlântico "Queen Elizabeth", ainda que muito dispendiosa, resultará em economia para a sua companhia de navegação. Segundo os cálculos, a estabilização do navio redundará em seis meses apenas, numa economia de 17.000 prates a 12.000 copos que se embarca de ser quebrados em consequência da travessia com mar grosso.

RADIO ★ RADIO ★ RADIO ★ RADIO ★ RADIO ★ RADIO ★ RADIO ★ RADIO ★ RADIO ★ RADIO

Onda e Ondas

MARIJO

Seive!
E o Oduvaldo Cozzi, o locutor-poeta da Tamoi? Ih, classe é com ele! Como pisa firme o danadinho! Mas, sendo filho de Deus, tem o direito de dar suas quedinhas de trapezio tambem, que diabo! Na quinta-feira por exemplo, precisamente às quinze horas e trinta e cinco minutos, e beleza gritou:
— Primeiro gôr de Nacional!...
Epa! Sarve ele!

Plen!
O simpatia, porém, é que nem gato. Não vai assim não. Tanto que, daí a pouquinho, já estava empoleirado no trapezio outra vez, saliente que nem ele só! De repente, (15.45), berrou assim mesmo:
— Correrun!
Plen! Lá foi ele outra vez! Impe-di-do!

Lá Vai Ele!
E olha o Cozzi novamente no trapezio! (A gente não disse que ele é que nem gato? Rrrunhauuu!) Mal sabia, porém, o formosura que as coisas continuavam pretas prô seu lado!... E veio a hora fatídica! Era quinze e cinquenta e nove, quando, em lugar de dizer trapezio, ficou falando assim: "Fulano tramalhou a bola!... Tramalhou novamente!... Uma vez mais tramalhou!..."

Ona! Lá vai ele tocando flauta... Os olhinhos revirados!...
Chô Chô!
No dia sete, exatamente às 19.30, II-gamos nosso caudinha quente, ao acaso,

ao Deus dará! Pois mal: foi ligar e logo ouvir um locutor se esgoelando deste jeito: "A Agência Nacional apresenta a Voz do Brasil, vulgo Fala Sozinha!... Presidência da República!... O Sr. Café Filho, Presidente da República!..."
Cruz! Gredo! Chô chô, passarinho! Mais um!

Ah, no dia sete, houve uma daquelas, na Tamoi! Palavra! Não vê que um locutor lá Jornal. Até aí, nada de mais, nem de menos. O diabo é que, precisamente às vinte e três horas e cinquenta e oito segundos, o bode cego leu trecho assim: "... depois de anunciar que os resbelos..."

Eta! Mais um pró time dos lamparinas! Oremos!

Quem saber de uma coizinha? As coisas não estavam boas prôs lados da Rádio Ministério da Educação, no dia sete. Imaginem que, desde dezessete horas, um locutor vinha falando muito, mas muito mesmo. Tanto que a gente pensou: "Um!... Esse cara não vai durar muito não!..." Dito e feito, pessoal! Parecia praga de urubú! As dezessete e cinco teve, direitinho, quando o tresloucado falou assim:

— Estão sendo criados animais silvestres pra serem revendidos aos criadouros...

Nossa Senhora! Oremos pela alminha do que morreu com ovo quente na boca! Recado para Oduvaldo Cozzi (Tamoi): Trabalhou bem!



Piedade!
Ah, gente, está ciga vez mais caprichada a literatura infantil desse rádio que anda por aí. Louvado seja São Lourenço dos Coqueiros, conceituado padroeiro desta coluna e que, de seu turno, tem como padroeiros o excelentíssimo senhor doutor Juiz de Menores, esta terra de menores sem Juiz, e o senhor chefe do Serviço de Censura!

Não vê que o danadinho do santo é incansável. Capricha na escolha dos assuntos apresentados em sua "pausa"! Rare é o dia no qual o belezinha do irmão não apresenta histórias com honestas senhoras falando assim: por exemplo:

"Meu amante está exigindo que eu abandone meu marido. Mas acontece que meu esposo é bom e me dá tudo!..." (Se ela abandonar o marido, que lhe dá tudo, quem a vai sustentar depois, não é?)
Não é uma coisa maravilhosa, gente?

Esse caso, como os demais, foi irradiado às 17.45 da tarde! E as crianças, lá em casa, gostaram, uhm!...

Pois, na semana passada, o belezinha do santo apresentou mais uma história recomendável à infância, sob o alto patrocínio do Juiz de Menores e do Serviço de Censura. Ah, que linda!...

Imaginem que a churumela começou com cena em que um pai, instigado pela amante, dizia prô filho:

— Vá lá pra fora!
E o garoto: "Mas, papa! É tarde! Estou com frio e tenho sono!..."

E o pai: "Durma lá fora no chão mesmo!..."
Misericórdia!

Tem mais, porém, pessoal: logo depois, vem outra cena, com o garoto falando assim: "Só muito tempo depois descobri o parentesco existente entre meu pai e sua amante..."

Foi quando ouvi os dois conversando assim: "E lá entrou radiofonização com a mulher dizendo prô amante: 'Ele tem os olhos da mãe! Mande-o embora! Não posso ficar com ele! Parece que estou vendo minha irmã acusando-me de lhe ter roubado o marido...'"

Nossa Senhora! Morou, gente? O homem era amante da cunhada!

Só! Mais nada!
Chama-se a isso um programa piedoso, pessoal! Piedoso!

Piedade, Santo Deus! Piedade para São Lourenço dos Coqueiros! Ele sabe o que faz! Mas precisa viver, coitadinho!

Hora do Café
Padro de Carvalho, locutor da emissora do Palácio do Trabalho vem apresentando

com muito sucesso o seu programa **HORA DO CAFÉ**, de segunda a sexta-feira, das 8,00 às 8,30.

CARMEN COSTA — A excelente cantora foi contratada para o elenco da Rádio Nacional.

Concerto Vespertal
Todas as segundas-feiras, às 12,00 horas, a emissora da Prefeitura apresenta sempre: "Concerto Vespertal", numa organização de Ana Maria Valério Machado. No concerto de amanhã, segunda-feira, ouviremos "O Aprendiz de Feiticeiro", de Paul Dukas, Concerto para piano e orquestra op. 103 n.º 2, de Heitor Villa-Lobos. Ouverture de "Sancho de uma noite de verão", de Mendelssohn e "Baiaque", dança de negros, de Lorenzo Fernandez.

Congresso Eucarístico
A Rádio Roquete Pinto transmitirá sempre, durante o período do Congresso Eucarístico Internacional, o programa "Vozes do Congresso", organizado por Sílvia Péllico para a Rádio Roquete Pinto, todos os domingos, no horário das 11,20 horas.

Estou com a Garganta Serenamente Afe-tada — diz-nos Rubens Leite, aquele original artista que imita quase todas as cantoras de cariz e que "os programas de audição é uma "bomba". Ruben já havia feito uma operação, em virtude do esforço a que submetia suas cordas vocais. Mas agora parece que terá de ir ver outro vez. Mesmo assim, tem feito gravações, imitando Angela Maria e Araci de Almeida, e acompanhado Chiquinho em sua recente excursão pelo sul do país. No momento, Ruben está em estado de rádio ao qual só poderá depois de curado.

Radialista Agraciado
O Corpo de Bombeiros concedeu na quinta-feira, com a medalha Souza Aguiar, o excelente radialista e locutor Raulino Goulart, da Rádio Globo.

Mensagem à Mulher
Logo mais, na Eldorado teremos: Audição C. Weyns, (20.30). Sugestões para sua discoteca (21.05). Mensagem à mulher (21.30). Sucessos de uma orquestra (22.00). Concerto Eldorado (22.00). Ritmos de boite (23.00). Música para um sonho divino (24.00).

Também é Poetisa
A rádio-atriz Sônia Barreto também é poetisa. Lança em breve o livro "Jardim da saudade" com dezenas de poemas originais. Dize que a 1.ª edição, já está esgotada, mesmo sem ser ainda lançada.

"Ciclo de Quartetos"
A Rádio Ministério da Educação e Cultura transmitirá hoje, às 21 horas e 30 minutos, a segunda audição da série do "CICLO DE QUARTETOS", a cargo do ARTISTAS e o violoncelista Eugen Ranevski.

Tudo vai bem com Mate

ILDEFONSO

a mais brasileira de todas as bebidas

Uma boa viagem começa neste telefone... 32-4300

Av. Rio Branco, 277 loja G

Vá e volte pela "Frota da Boa Viagem"

REAL-AERQUIAS

A maior empresa de transportes aéreos da América Latina

TEATRO

INFLUÊNCIA PERNICIOSA (2)

ALDO CALVET

Barreto Júnior representa peças de nossos autores, dos mais consagrados e os de maior êxito financeiro. A sua companhia, e pode-se dizer, constituída de uma família, cujos componentes talvez com raríssimas exceções entre os novos que não conhecemos, todos observam um "standard" de vida moral comum na sociedade brasileira. Não conseguimos saber onde está a imoralidade do seu repertório ou da conduta dos artistas a ponto de ser o elenco proibido de exercer a profissão em qualquer cidade do Brasil. Nunca, neste país, com sinceridade, foram tantos os moralistas e regeneradores. A influência perniciosa que já se generaliza, precisa de ser combatida de modo veemente, porque o teatro é a vida humana "com todos os seus aspectos psicológicos, sociais e morais". Aqui, como na Espanha e em toda parte, o teatro "nasceu sob a égide da religião". Também, no Brasil, ao surgimento das manifestações teatrais foram representadas as chamadas "Moralidades" e drama religioso, os autos, etc. A base, por conseguinte, da dramaturgia nacional é toda de fundo moral. A obra do Sr. Nelson Rodrigues, acolhida de amor, é em rigor, em essência e conteúdo, de natureza puramente moralista. Se examinarmos a caracterização das personagens, a concepção dos temas, a estrutura dos conflitos, chegaremos à conclusão de existir em seus dramas e tragédias um conjunto de regras disciplinares de âmbito universal que bem se enquadram aos fins da moral social, segundo o pensamento de La Fontaine, pois como romântico e moralista, o Sr. Nelson Rodrigues pretende a melhoria do insensível, mento sentimental, acreditando que "O bem e o mal não são absolutos", como entendia Voltaire, mas apontando os erros e os vícios, espera com seu idealismo "aperfeiçoar" a vida individual, doméstica e social. Dos nossos dramaturgos, o Sr. Nelson Rodrigues vem sendo o mais acusado de imoral e outras tolices. Como o ator-empresário Barreto Júnior tem em seu repertório "A Mulher Sem Pecado", do autor de "Vestido de Noiva", é provável que toda essa idiotia proibitiva tenha surgido por influência perniciosa sofrida pelos menos avisados parabéns. Barreto Júnior representa a peça do Sr. Nelson Rodrigues com enorme sucesso artístico e de bilheteria. Quanto aos demais autores, tudo decorre na santa paz do Senhor.

O TEATRO EM MARCHA

Notinhas da Paulicéia

* Depois de "Lucrécia Borgia", de Deryck Gonçalves deverá montar "Uma Senhora Suspeita", de Angelo Macedo, ou "Como Carlotto no Hay", dos argentinos E. P. Maroni e V.

* O "Dancing Lido", da Praça da República, vai ser transformado em teatro por iniciativa de João de Andrade. A nova sala terá quinhentos lugares.

* Maria Della Costa vai a Barretos a fim de receber uma homenagem dos barretenses.

* Por proposta do advogado e censor Nestório Lima, a Prefeitura deverá dar o nome da atriz Ismênia dos Santos a um dos novos teatros que vai mandar construir.

* Foi fundado o Teatro Universitário que estreará com

"Fedra", Hoje, no Duse

Teremos, hoje, às 21 horas, a representação de "Fedra", de Racine, em tradução de José Otávio, pelo Teatro do Estudante. Na interpretação se destaca Teresa Rachel, cujo extraordinário talento foi saudado pela crítica como dos mais belos e positivos. Com os espetáculos de "Fedra", o início do Duse à campanha de seus mil sócios. De julho em diante, somente sócios do novo clube poderão assistir às peças ali realizadas.

Próximo Estréia

A direção de "Os Artistas Unidos" já escolheu novo elenco para substituir no Copacabana "Diálogos das Carmelitas". Trata-se de "E Preciso Viver" (Come Back Little Sheba), tendo como diretor e primeiro ator Graça Melo, e no elenco Iracema de Alencar, Ana Eiler, Paulo Monte, Oscar Felipe, Antonio Vitor, Lauro Simões, Fernando Luis, etc. O cenário será de Benet Domingos.

Ivanô no Recreio

Informam que a Empresa de Teatro Pinto Ltda. voltou a ter sob contrato o transtorno, mista francesa, Ivanô, com o propósito de levá-lo a Buenos Aires como atração da Cia. Walter Pinto. Acontece que na Argentina, segundo afirmam, é proibido o transtorno. Ivanô já obteve atestado de sanatório da Empresa Zilco Ribeiro.

O TEATRO EM MARCHA

Notinhas da Paulicéia

* Depois de "Lucrécia Borgia", de Deryck Gonçalves deverá montar "Uma Senhora Suspeita", de Angelo Macedo, ou "Como Carlotto no Hay", dos argentinos E. P. Maroni e V.

* O "Dancing Lido", da Praça da República, vai ser transformado em teatro por iniciativa de João de Andrade. A nova sala terá quinhentos lugares.

* Maria Della Costa vai a Barretos a fim de receber uma homenagem dos barretenses.

* Por proposta do advogado e censor Nestório Lima, a Prefeitura deverá dar o nome da atriz Ismênia dos Santos a um dos novos teatros que vai mandar construir.

* Foi fundado o Teatro Universitário que estreará com

"Fedra", Hoje, no Duse

Teremos, hoje, às 21 horas, a representação de "Fedra", de Racine, em tradução de José Otávio, pelo Teatro do Estudante. Na interpretação se destaca Teresa Rachel, cujo extraordinário talento foi saudado pela crítica como dos mais belos e positivos. Com os espetáculos de "Fedra", o início do Duse à campanha de seus mil sócios. De julho em diante, somente sócios do novo clube poderão assistir às peças ali realizadas.

Próximo Estréia

A direção de "Os Artistas Unidos" já escolheu novo elenco para substituir no Copacabana "Diálogos das Carmelitas". Trata-se de "E Preciso Viver" (Come Back Little Sheba), tendo como diretor e primeiro ator Graça Melo, e no elenco Iracema de Alencar, Ana Eiler, Paulo Monte, Oscar Felipe, Antonio Vitor, Lauro Simões, Fernando Luis, etc. O cenário será de Benet Domingos.

Ivanô no Recreio

Informam que a Empresa de Teatro Pinto Ltda. voltou a ter sob contrato o transtorno, mista francesa, Ivanô, com o propósito de levá-lo a Buenos Aires como atração da Cia. Walter Pinto. Acontece que na Argentina, segundo afirmam, é proibido o transtorno. Ivanô já obteve atestado de sanatório da Empresa Zilco Ribeiro.

Próximo Estréia

A direção de "Os Artistas Unidos" já escolheu novo elenco para substituir no Copacabana "Diálogos das Carmelitas". Trata-se de "E Preciso Viver" (Come Back Little Sheba), tendo como diretor e primeiro ator Graça Melo, e no elenco Iracema de Alencar, Ana Eiler, Paulo Monte, Oscar Felipe, Antonio Vitor, Lauro Simões, Fernando Luis, etc. O cenário será de Benet Domingos.

Ivanô no Recreio

Informam que a Empresa de Teatro Pinto Ltda. voltou a ter sob contrato o transtorno, mista francesa, Ivanô, com o propósito de levá-lo a Buenos Aires como atração da Cia. Walter Pinto. Acontece que na Argentina, segundo afirmam, é proibido o transtorno. Ivanô já obteve atestado de sanatório da Empresa Zilco Ribeiro.

Próximo Estréia

A direção de "Os Artistas Unidos" já escolheu novo elenco para substituir no Copacabana "Diálogos das Carmelitas". Trata-se de "E Preciso Viver" (Come Back Little Sheba), tendo como diretor e primeiro ator Graça Melo, e no elenco Iracema de Alencar, Ana Eiler, Paulo Monte, Oscar Felipe, Antonio Vitor, Lauro Simões, Fernando Luis, etc. O cenário será de Benet Domingos.

Ivanô no Recreio

Informam que a Empresa de Teatro Pinto Ltda. voltou a ter sob contrato o transtorno, mista francesa, Ivanô, com o propósito de levá-lo a Buenos Aires como atração da Cia. Walter Pinto. Acontece que na Argentina, segundo afirmam, é proibido o transtorno. Ivanô já obteve atestado de sanatório da Empresa Zilco Ribeiro.

Próximo Estréia

A direção de "Os Artistas Unidos" já escolheu novo elenco para substituir no Copacabana "Diálogos das Carmelitas". Trata-se de "E Preciso Viver" (Come Back Little Sheba), tendo como diretor e primeiro ator Graça Melo, e no elenco Iracema de Alencar, Ana Eiler, Paulo Monte, Oscar Felipe, Antonio Vitor, Lauro Simões, Fernando Luis, etc. O cenário será de Benet Domingos.

Ivanô no Recreio

Informam que a Empresa de Teatro Pinto Ltda. voltou a ter sob contrato o transtorno, mista francesa, Ivanô, com o propósito de levá-lo a Buenos Aires como atração da Cia. Walter Pinto. Acontece que na Argentina, segundo afirmam, é proibido o transtorno. Ivanô já obteve atestado de sanatório da Empresa Zilco Ribeiro.

Próximo Estréia

A direção de "Os Artistas Unidos" já escolheu novo elenco para substituir no Copacabana "Diálogos das Carmelitas". Trata-se de "E Preciso Viver" (Come Back Little Sheba), tendo como diretor e primeiro ator Graça Melo, e no elenco Iracema de Alencar, Ana Eiler, Paulo Monte, Oscar Felipe, Antonio Vitor, Lauro Simões, Fernando Luis, etc. O cenário será de Benet Domingos.

Ivanô no Recreio

Informam que a Empresa de Teatro Pinto Ltda. voltou a ter sob contrato o transtorno, mista francesa, Ivanô, com o propósito de levá-lo a Buenos Aires como atração da Cia. Walter Pinto. Acontece que na Argentina, segundo afirmam, é proibido o transtorno. Ivanô já obteve atestado de sanatório da Empresa Zilco Ribeiro.

Próximo Estréia

A direção de "Os Artistas Unidos" já escolheu novo elenco para substituir no Copacabana "Diálogos das Carmelitas". Trata-se de "E Preciso Viver" (Come Back Little Sheba), tendo como diretor e primeiro ator Graça Melo, e no elenco Iracema de Alencar, Ana Eiler, Paulo Monte, Oscar Felipe, Antonio Vitor, Lauro Simões, Fernando Luis, etc. O cenário será de Benet Domingos.

Ivanô no Recreio

Informam que a Empresa de Teatro Pinto Ltda. voltou a ter sob contrato o transtorno, mista francesa, Ivanô, com o propósito de levá-lo a Buenos Aires como atração da Cia. Walter Pinto. Acontece que na Argentina, segundo afirmam, é proibido o transtorno. Ivanô já obteve atestado de sanatório da Empresa Zilco Ribeiro.

Próximo Estréia

A direção de "Os Artistas Unidos" já escolheu novo elenco para substituir no Copacabana "Diálogos das Carmelitas". Trata-se de "E Preciso Viver" (Come Back Little Sheba), tendo como diretor e primeiro ator Graça Melo, e no elenco Iracema de Alencar, Ana Eiler, Paulo Monte, Oscar Felipe, Antonio Vitor, Lauro Simões, Fernando Luis, etc. O cenário será de Benet Domingos.

Ivanô no Recreio

Informam que a Empresa de Teatro Pinto Ltda. voltou a ter sob contrato o transtorno, mista francesa, Ivanô, com o propósito de levá-lo a Buenos Aires como atração da Cia. Walter Pinto. Acontece que na Argentina, segundo afirmam, é proibido o transtorno. Ivanô já obteve atestado de sanatório da Empresa Zilco Ribeiro.

Próximo Estréia

A direção de "Os Artistas Unidos" já escolheu novo elenco para substituir no Copacabana "Diálogos das Carmelitas". Trata-se de "E Preciso Viver" (Come Back Little Sheba), tendo como diretor e primeiro ator Graça Melo, e no elenco Iracema de Alencar, Ana Eiler, Paulo Monte, Oscar Felipe, Antonio Vitor, Lauro Simões, Fernando Luis, etc. O cenário será de Benet Domingos.

Ivanô no Recreio

Informam que a Empresa de Teatro Pinto Ltda. voltou a ter sob contrato o transtorno, mista francesa, Ivanô, com o propósito de levá-lo a Buenos Aires como atração da Cia. Walter Pinto. Acontece que na Argentina, segundo afirmam, é proibido o transtorno. Ivanô já obteve atestado de sanatório da Empresa Zilco Ribeiro.

Próximo Estréia

A direção de "Os Artistas Unidos" já escolheu novo elenco para substituir no Copacabana "Diálogos das Carmelitas". Trata-se de "E Preciso Viver" (Come Back Little Sheba), tendo como diretor e primeiro ator Graça Melo, e no elenco Iracema de Alencar, Ana Eiler, Paulo Monte, Oscar Felipe, Antonio Vitor, Lauro Simões, Fernando Luis, etc. O cenário será de Benet Domingos.

Ivanô no Recreio

Informam que a Empresa de Teatro Pinto Ltda. voltou a ter sob contrato o transtorno, mista francesa, Ivanô, com o propósito de levá-lo a Buenos Aires como atração da Cia. Walter Pinto. Acontece que na Argentina, segundo afirmam, é proibido o transtorno. Ivanô já obteve atestado de sanatório da Empresa Zilco Ribeiro.

Próximo Estréia

A direção de "Os Artistas Unidos" já escolheu novo elenco para substituir no Copacabana "Diálogos das Carmelitas". Trata-se de "E Preciso Viver" (Come Back Little Sheba), tendo como diretor e primeiro ator Graça Melo, e no elenco Iracema de Alencar, Ana Eiler, Paulo Monte, Oscar Felipe, Antonio Vitor, Lauro Simões, Fernando Luis, etc. O cenário será de Benet Domingos.

Ivanô no Recreio

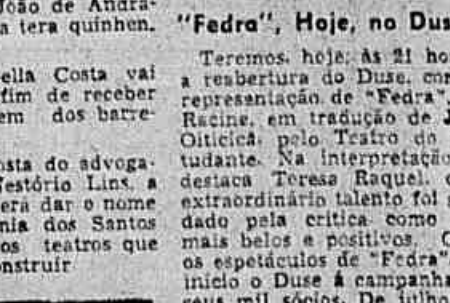
Informam que a Empresa de Teatro Pinto Ltda. voltou a ter sob contrato o transtorno, mista francesa, Ivanô, com o propósito de levá-lo a Buenos Aires como atração da Cia. Walter Pinto. Acontece que na Argentina, segundo afirmam, é proibido o transtorno. Ivanô já obteve atestado de sanatório da Empresa Zilco Ribeiro.

Próximo Estréia

A direção de "Os Artistas Unidos" já escolheu novo elenco para substituir no Copacabana "Diálogos das Carmelitas". Trata-se de "E Preciso Viver" (Come Back Little Sheba), tendo como diretor e primeiro ator Graça Melo, e no elenco Iracema de Alencar, Ana Eiler, Paulo Monte, Oscar Felipe, Antonio Vitor, Lauro Simões, Fernando Luis, etc. O cenário será de Benet Domingos.

Ivanô no Recreio

Informam que a Empresa de Teatro Pinto Ltda. voltou a ter sob contrato o transtorno, mista francesa, Ivanô, com o propósito de levá-lo a Buenos Aires como atração da Cia. Walter Pinto. Acontece que na Argentina, segundo afirmam, é proibido o transtorno. Ivanô já obteve atestado de sanatório da Empresa Zilco Ribeiro.



Eu também mudei...

Hollywood é realmente melhor.

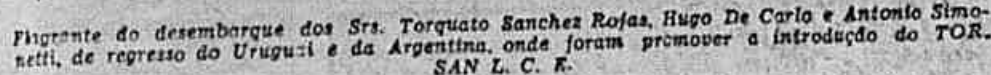
Cada vez mais pessoas estão mudando para

hollywood

uma tradição de bom gosto

UM PRODUTO SOUZA CRUZ

Também no Uruguai e na Argentina o Aparelho "TOR-SAN" L. C. E. Alcança Grande Sucesso! — Regressaram no Nosso País Seus Introdutores



BAJÉ: LÃ, TRIGO E CHARQUE

Dr. Sérgio Melo
DOENÇAS PULMONARES
Das 12 às 15 hs. exceto aos
sábados. Consultório: Estr.
e 205, MADUREIRA
do Portela 44 — Salas 205

DOENÇAS DA PELE
Dr. Agostinho da Cunha
 Sífilis, Câncer, Eczemas, Var
 cabelo, Furúnculos, etc
 rugas, Espinhas, Queda do
 ASSEMBLEIA, 73, Tel. 32-3263
 Das 18 às 18 horas

LAR IDEAL

Loja: Rua da Passagem, 15-17
Fones: 26-7431 — 26-9299 — 26-9942
Fábrica: Rua da Passagem, 103-A

NAO FAÇA SUAS COMPRAS SEM CONSULTAR OS NOSSOS PREÇOS!

Dormitórios e Salas de Jantar de Todos Estilos — Móveis Estofados
— Colchões de Mola — Peças Avulsas — Fabricação Própria

GRANDE FACILIDADE DE PAGAMENTO

Geladeiras — Rádios — Televisão — Máquinas de Costura — Ventiladores — Faguleros — Enceradeiras — Aspiradores de Pó

consegue arrepiar
meu cabelo!

...eu uso

PICCADILLY★

O FIXADOR DO CABELO REBELDE

★ parece - mas não é - brilhantina!

Termino em malha de 15
Calça abotoada na blusa
Gola com vivos em côr
Tamanhos 1, 2 e 3 anos
Nas côres azul e branco
Preço normal, Cr\$ 187,

167.

Lindo casaco em pura lã
Nas cores vermelha, azul
marinho e cinza, com pala
listada. De 4 à 14 anos.

227.

Encantadora sua
de tropical. Franzida
com dois bolsos.
Azul ou cinza.
De 4 à 10 anos.

387.

Blusa em tricô de la
Mangas compridas.
Branco, azul e rosa
Preço normal, Cr\$
Tamanhos de 1 à 2

107.

Casquinho de tricô
De lã Argentina, bordado
À mão, com mangas compridas.
Azul, branco ou rosa.
Tamanhos 1 e 2 anos.
Preço normal, Cr\$ 120, 10

107.

Encantadora manta
de lã australiana, desenho
quadriculado nas cores
azul, branco e rosa.

347.

Paletó de lã
pied de poule, para
esporte ou passeio.
Cinza, ou marrom.
De 4 até 10 anos **623**

623.

De 12 até 14 anos, **797**

Calças compridas de tropical
Cinza, azul, bege e marrom.
De 8 à 14 anos.

463

Casaco em tricor
Pura lã, diversas cores
Última criação. 4 à 14 anos.

227,

MAGAZINE

NE *Mesbla*

ABERTO AS TERÇAS E SEXTAS ATÉ AS 22 HORAS

ARQUIVOS DO MANICÔMIO JUDICIÁRIO REAPARECEM

Acaba de reaparecer, após vários anos de ausência, o **ARQUIVO DO SENHOR NÍCOMIO JUDICIÁRIO**, documento revisa especializada, que tão merecido renome grangeou nos círculos médico-forenses, constituindo portanto justo motivo de orgulho entre os estudiosos do assunto.

O presente volume, correspondente aos semestres de 1944 a 1950 e enfeixa 14 números, é constituído de matéria coligida pelo seu saudoso fundador Prof. Heitor Carrilho, cujas

Conferências e Cursos Sobre a Opinião Pública

A Faculdade de Direito de Aix en Provence organizou no Instituto de Estudos Jurídicos de Nice, seções de estudos superiores consagrados aos Serviços Públicos. Estas seções oferecem aos estudantes franceses e estrangeiros um ensino especializado.

A segunda seção de estudos superiores de Ciências Políticas realizará-se, a em Nice a 18 de julho a 13 de agosto de 1955 tendo por tema: L'OPINION PUBLIQUE (A Opinião Pública).

Todas as informações complementares poderão ser fornecidas pelo Instituto de Estudos Jurídicos — Av. SAINT LAURET, em NICE.

Advocacia em Geral

Alvaro Gonça

(Advogado)
R. do Carmo, 38 — B. 704
Fone: 22-3351 — Das 15,10
às 19 horas.



Black Tie

JOÃO DA EGA

QUARTO ANIVERSÁRIO

Domingo, dia 12 de junho, completamos o nosso quarto aniversário. Quatro anos de lutas, de perseguições, de atitudes mesquinhas de concorrentes baratos, de altos e baixos, de amigos novos e amigos esquecidos, de falsas amizades que se transformaram em inimigos ferrenhos, de afastados de ontem que voltam hoje após a resistência e a prova da razão.

Mas como esses fenômenos não ocorrem apenas com uma organização que tem sua opinião coerente e que não muda de aia conforme o brilho dos cifrões e das facilidades, o espetáculo passa a ser apenas um reflexo das qualidades e dos defeitos humanos.

Se tivemos dias de festa e de alegria, também tivemos dias de luta e horas de tristeza e decepções, mas — felizmente — com a contrapartida de amigos que foram fiéis e dedicados em todas as horas. Amigos de casa e de fora, fidelidade de conhecidos e fidelidade também de anônimos; porque houve fidelidade a princípios, a idéias, a programas; porque houve sentido de construção sem objetivos destruidores ou arrasadores.

Parece incrível que nestes quatro anos que ora comemoramos, o melhor que assistimos passar por nós, tenhamos presenciado tantos prognósticos e tantas variações em torno de nossa vida, de nossa existência, de nossa circulação, de nosso público. Para alguns já deveríamos — a julgar pelas "manchetes" — estar fe-

chados e — hoje — não passaríamos de algumas coleções de exemplares encadernados, para sobre eles matarmos as saudades do tempo que se foi. Passamos por todas estas vibrantes e emocionantes fases e, no momento, depois de insultados, caluniados, acusados, injuriados e vilipendiados, temos apenas uma coisa a oferecer ao público que é nosso amigo: um jornal melhor que nunca, ao lado da certeza de que sua vitalidade, tendo resistido às mais severas provas de fogo, não pode mais deixar de existir, de circular, de levar a seus leitores as notícias e a colaboração de seus inúmeros colaboradores.

E falo muito à vontade, porque esta coluna, é — sem dúvida — a menos importante, a mais frívola; mas por isso mesmo dela sempre se poderá lançar os protestos, os gritos, enviar abraços, porque a sociedade em que vivo, a gente de quem e para quem dou as minhas notícias e faço os meus comentários, representa a elite, a nata e o que há de melhor em nosso meio e não desconhece o seu papel, da maior importância na hora que vivemos. Muitos outros quatro anos haveremos de viver e haveremos igualmente, de poder observar reações e manifestações do caráter humano.

Esta coluna, que procurou, em toda sua existência, respeitar o seu meio, sem achavescá-lo ou ridicularizá-lo, pede licença, neste quarto aniversário, para dizer que, apesar da festa ser nossa, estamos aqui para nos congratularmos com os nossos leitores, aproveitando a oportunidade para receberem nosso abraço. Será um abraço de agradecimento, onde haverá também um misto de alegria e tristeza, com todas as características da vida humana.

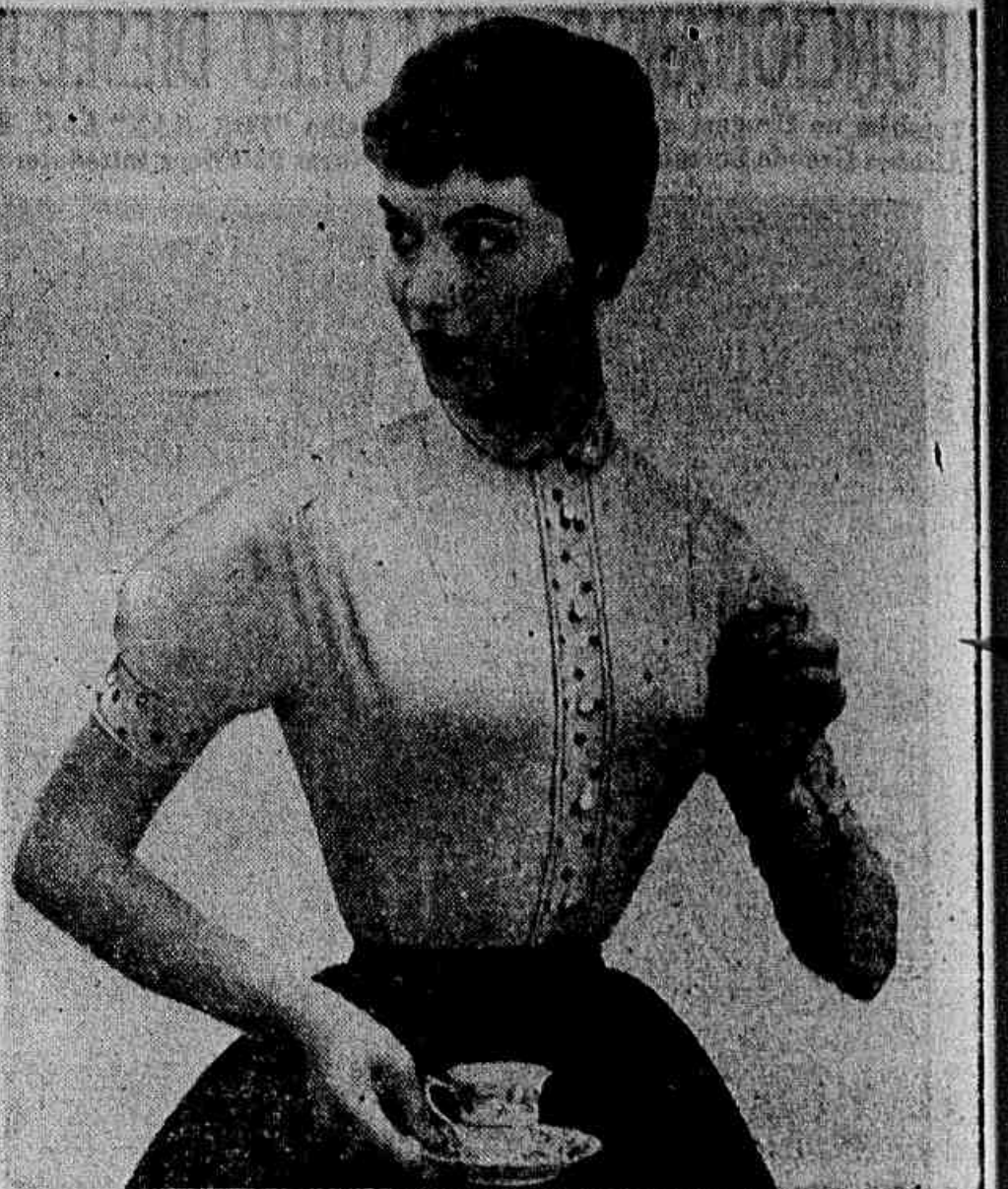
Eles e Elas

Os homens nunca se tornam perfeitos — As tentativas femininas de melhorar o marido não passam de futilidades. E os homens, como um herói, resistem toda a vida à esta reforma.

Vejamos alguns vícios dos homens que produzem inúmeras reclamações por parte das esposas. Pode uma mulher evitar que o marido piisque o olho para a Marilyn Monroe que passa por certo — quando as mais variadas estatísticas demonstram que cerca de 35% dos maridos são infelizes?

Ela pode conseguir que o marido pare de fumar — se as probabilidades são de 1 contra 1 como ele não largará o vício? Ou então impedido de deixar as mãos pelo chão de 99 maridos em 100 o fazemos? Geralmente os homens são maus, amorais e difíceis de regenerar — mas o que não adianta é a mulher ficar falando sobre isto a vida toda. Mas mesmo assim elas ainda tentam fazer a sua recuperação.

De acordo com um famoso médico, as mulheres levam todo o tempo vagando-se para tentar transformar um marido comum, bem e prático num Gregory Peck.



A AMAMENTAÇÃO

PERGUNTA: — "Tenho ouvido tanta coisa sobre as vantagens da amamentação ao seio em vez da mamadeira que me sinto inteiramente confuso. Dizem que o leite materno faz mais bem à criança do que o leite de vaca, entretanto há tanta criança forte e sadia criada com mamadeira. As que tiveram dificuldades na amamentação acham que vale o trabalho que dá, e as outras queixam-se das dificuldades de preparar as fórmulas adequadas para as mamadeiras. Gostaria de ouvir sua opinião antes que nasce meu bebê, dentro de um mês".

Certos estudos mostram que é menor a mortalidade infantil entre as crianças amamentadas ao seio. As quais são também menos sujeitas a indigestões, moléstias do aparelho respiratório e resfriados do que as criadas com mamadeira. O "colústrum", uma substância que precede o fluxo do leite humano, ajuda ao crescimento e, ao que se acredita, proporciona uma certa proteção quanto às infecções. O efeito psicológico de amamentação pelo seio, tanto sobre a mãe como sobre a criança, é menos fácil de definir, mas os estudos dão a entender que as crianças alimentadas ao seio ficam em geral mais satisfeitas e são menos dadas a chupar os dedos.

A amamentação não prejudica a apa-

rencia da mulher se ela usar roupas adequadas, alimentar-se com equilíbrio, e fizer os exercícios recomendados pelo médico. A amamentação auxilia ainda a recuperação normal dos órgãos de reprodução.

Amamentar a criança livrá-la você da tarefa de preparar as fórmulas, de carregar todo o equipamento necessário sempre que tiver que sair com a criança, e como é aborrecido mais barato do que o uso da mamamentação.

E' bem verdade que, em muitos casos, as mães não produzem a princípio, leite bastante, mas há uma série de providências que podem ser tomadas para aumentar o leite. Também é verdade que a amamentação às vezes é dolorosa para as mães com os devidos cuidados pré-natais, e algum cuidado nas primeiras semanas, essas dores em geral podem ser evitadas. Lembra-se aliás, que também causa dor a sucção do leite quando se suspende de uma vez a amamentação. Cada mãe deve tomar a sua própria resolução a esse respeito, mas eu sugiro o que vale a pena experimentar a amamentação pelo seio durante algum tempo. Depois de voltar a dar o seio, depois de adotado a mamadeira.

própria resolução a esse respeito, mas eu sugiro o que vale a pena experimentar a amamentação pelo seio durante algum tempo. Depois de voltar a dar o seio, depois de adotado a mamadeira.

Encantadora e simples — uma blusa de algodão de mangas curtas e inteiras, criada por Rhoda Lee. Toda lã mas com polinha redonda, punhos das mangas e peitinho com botões em f a s e m d o estampado, branco e preto. Nos punhos temos também um "bolô" — (Foto Transworld especial para ULTIMA HORA)

CONSELHOS ÚTEIS

BASTA retirar os interruptores quando for pintar as suas paredes, para que o serviço saia perfeito. Obterá assim um ótimo acabamento na pintura e a cor ficará toda igual.

CAUIDADO com o uso de velas para tornar o seu jantar mais elegante. Dissolvendo cerca de 15 gramas de alúmen (pedra-turba) ou sal amoníaco na última água em que se enxaguam as roupas, o pano se tornará praticamente incombustível, isto é, não pegará fogo.

Cuide do Seu Bebê

De Doris Smith



Cozinhe Melhor

Tomates Com Maionese

Faça uma salada diferente, apresentando este prato de tomates com maionese. É um bom "hors d'œuvre" para qualquer espécie de almoço ou jantar.

INGREDIENTES:
Tomates
Ovos duros
Cebola crua
Salpicada
Maionese

MANEIRA DE FAZER:
1 — Corte uma tampinha do topo de cada tomate.
2 — Escorra os tomates e misture com ovos duros picados, cebola crua picada e salpicada, ligados por uma boa maionese.
3 — Encha os tomates com a mistura e cubra-os com a tampinha.
4 — Sirva com folhas de alface.
5 — Coloque algumas metades de ovos duros em volta do prato.

PANQUECAS DE CERVEJA

A última descoberta em matéria de temperos é a cerveja. É foi um homem quem organizou as melhores receitas preparadas com cerveja. Talvez por causa da cerveja ser uma bebida masculina, ele estivesse mais familiarizado com o seu sabor. Mas o seu segredo já foi desvendado e vejamos...

INGREDIENTES:

2 ovos
1/4 de xícara de azeite de oliva
1 1/2 xícara de farinha de trigo
2 colheres de chá de fermento

1 colherinha de sal
Bastante cerveja (cerca de 3/4 de xícara ou pouco mais)
Molho de maçã

MANEIRA DE FAZER:

1 — Bata muito bem os ovos. Junte o azeite, a farinha peneirada, o fermento, o sal e a cerveja, para que a massa se torne mole.
2 — Assa como panquecas comuns, numa frigideira bem quente, untada com manteiga e sirva com molho de maçã.

CR\$ 4.800,00

CASA ROYAL



Máquinas de costura 5 gavetas, de pé, com garantia de 10 e 20 anos
CROSLEY — PHILIPS
ELITE — MERCSWISS
ELGIN e ALFA

Temos máquinas de mão a partir de Cr\$ 3.450,00
RUA MACHADO COELHO, N.º 172
TELEFONES: 32-4041 e 32-5882

CONFERÊNCIA DO DELEGADO SILVIO TERRA NA F. D. R. J.

"A Identificação Civil e Criminal", o Tema da Palestra do Diretor da Polícia Técnica — Falaram Também os Professores Nilton Sales e Oswaldo Walsh

No auditório da Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, o delegado Silvío Terra, diretor da Polícia Técnica, proferiu, na sexta-feira que passou, uma

Chegam Pelo "Brelagne" Novos Quadros do Museu de Cera

Inauguração em Quitandinha, Antes do Congresso Eucarístico

Viajando a bordo do "S. S. Brelagne", deverá chegar quinta-feira próxima a esta capital, o Sr. Tudos Procopiu e senhora, Diretor da Sociedade "Les Grands Musées", que expôs o Museu de Cera da Exposição do IV Centenário de S. Paulo, no Itaipava.

Agora vai a Sociedade "Les Grands Musées" montar em Quitandinha, P. e R. o p. o. l. o maior museu de cera do mundo — com características eminentemente históricas e artísticas, cuja inauguração antes do Congresso Eucarístico coincidirá com a I Exposição de Indústria, Arte e História.

No mesmo navio em que viaja o Sr. Tudos Procopiu chegam também novos quadros, inéditos no mundo, cuja inauguração se realizará em Quitandinha e que constituem obras primas da especialidade.

conferência subordinada ao título "A Identificação Civil e Criminal". A palestra do veterano policial foi, na ocasião, considerada pelo professor Benjamin de Moraes, que presidia a sessão, um trabalho substancial, o qual — disse aquele mestre do direito penal — deve ter o conferencista passado vários dias de labor. Além a noite de sexta-feira, foi de grande proveito para os estudantes da FDRJ que fazem ali o curso de extensão universitária do qual constou esta palestra do diretor da Polícia Técnica, pois além do Sr. Silvío Terra falaram, também, os professores Oswaldo Walsh e Nilton Sales, com grande apicácia. A palestra do médico-legista Nilton Sales subordinou-se ao título "Casos incomuns da Medicina Legal".

Vestidos, Tailleurs
Manteaux, com especialidade em vestidos para Noivas.

Vendas a Crédito com facilidade de Pagamento.
Tel.: 45-1897 das 8 às 12 horas e das 18,30 às 20 horas.

FARMÁCIA MUNDIAL

18 - Rua São José - 118

Completo sortimento de produtos farmacêuticos nacionais e estrangeiros — Perfumarias finas e todos os demais artigos para o tocador — Metuculo e rápido aviamento do receituário dos senhores médicos.

Telefones: 22-6932 e 22-7208 — Rio.

CHUVEIRO ELÉTRICO



De todos os tipos
Pelos melhores preços
Dos melhores marcos

CASA TITUS

Especializada há 25 anos
Av. Marechal Floriano, 146
Tels.: 43-7885 e 23-1065-Rio

30 Anos

ANIVERSÁRIO

Transcorreu no dia 27 de maio p. findo, o aniversário natalício de Da. Lucinda de Souza Oliveira, ilustre dama de nossa sociedade, onde é estimada por seus dotes de bondade. A distinta aniversariante que é genitora de nossos colegas Mário e Moacyr de Oliveira, ofereceu na efeméride, uma recepção às pessoas de relações da família Oliveira, sendo na ocasião bastante cumprimentada. O Da. Lucinda, embora atrasada, enviou os nossos amáveis cumprimentos.



Sob a orientação de renomados figurinistas...

Nós ensinamos

Desenho de MODAS



Mesmo que você não possua nenhuma aptidão para desenho... certamente você ambiciona criar os seus próprios modelos... Você poderá ganhar muito dinheiro, acrescentando esses conhecimentos à profissão de Modista. O nosso curso é prático, com aulas individuais... e com apenas 10 meses.

- Horários adequados (manhã e tarde)!
- Novas formas!
- Diploma final!
- Ilustração de figurino — criação de modas e padronagem!



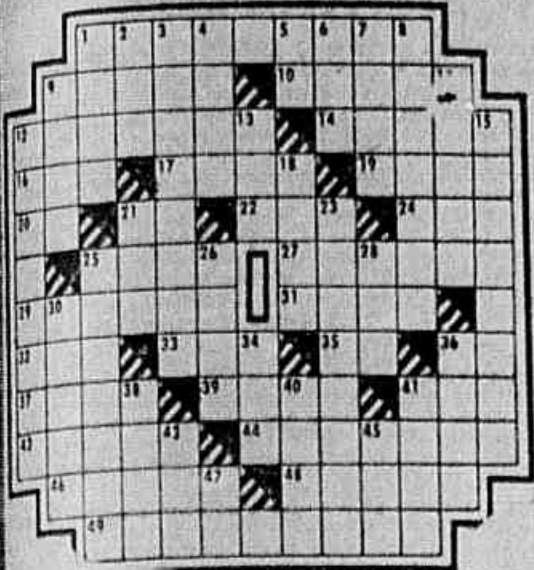
Instituto Técnico Oberg

Av. Presidente Vargas, 529-22º and.
Niterói: R. José Clemente, 41-2º and.
— O maior estabelecimento da América do Sul dedicado ao ensino EXCLUSIVO de desenho.

PNEUS A CRÉDITO

Todas as marcas — Rádios — Capoteiro — Baterias
Crédito aberto em 5 minutos, sem fiador
Automóveis — Pneu Crédito — Inform. — Inform.
CANARAS GARANTIDAS CONTRA FURROS

CANTINHO DOS Sabichões



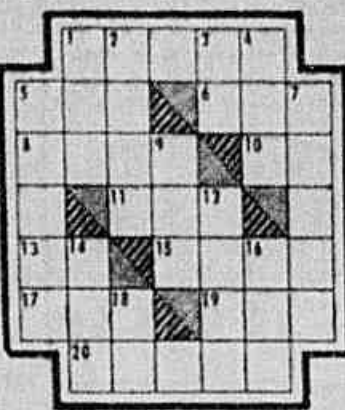
Resposta do Número Anterior

PC — HOR: temporal — sede — selim — ética — sepa — po — lica — gda — as — pompa — valer — bd — Alt — inonar — duro — acata — atire — Eper — alastrar — VERT: 1 — tator — edil — Macapá — os — vs — elega — liga — separada — macassar — acoll — amena — prócer — miril — bater — luto — boga — ora — ds.

CRUZADINHA

HORIZONTAIS: 1 — Inunda — cão: enchente. 5 — Altar dos sacri — fícios. 6 — Parente. 8 — Arreio acol — choado de cavaladura. 10 — Vento. 11 — Saudação. 13 — Enca — minhar. 15 — Habilidade; profissão. 17 — Pronome pessoal. 19 — Dez vé — zes dez. 20 — Despontar no hori — zonte.

VERTICAIS: 1 — Acredita. 2 — Glória, prestígio (figurado). 3 — Magnetismo pessoal (estrangismo). 4 — Tamariteira. 5 — Dêse mo — do. 7 — Tranquilidade. 9 — Fleiteira. 12 — Cofre. 14 — Graçear de. 16 — Possuir. 18 — Perversa.



PALAVRAS CRUZADAS N. 1143

HORIZONTAIS: 1 — Abrigar, abrigar. 2 — Intestino de animal. 3 — Abertura de automó — vil (pl.). 4 — Grupo usado no Japão pelos dois sexos. 5 — Benção. 6 — Salto brusco. 7 — Grande saia. 8 — Cauda. 9 — Grito de dor. 10 — Sereia. 11 — Reza (verbo). 12 — Pronome pessoal da 3ª. 13 — meira pessoa do plural. 14 — A parte inferior da re — tação. 15 — Professor. 16 — Compartimento de dor — mi. 17 — Impetiva da Ásia. 18 — Intenel liguei. 19 — Plindaga. 20 — Suflor: profusão. 21 — Cidade da Califórnia. 22 — Corpo gordinho, pro — vidente da cetina. 23 — Levantam vda. 24 — Do avião. 25 — Aparelho castador. 26 — Que não morre. 27 — Multasplinos. 28 — Homem que não cre em Deus (pl.). 29 — Que contém salitre.

QUE CIDADE É ESTA, SABICHÃO?



Responda-nos qual a cidade do Brasil uma pequena recomposição das letras e, prom — te é formada pelas iniciais das ilustrações. A solução não se fará esperar. Tentem, dicas aqui estampadas. Não é difícil, basta.

PRANCHETA

Visita ao "Atelier" de Franck Schaeffer

Na rua Buiões de Carvalho 103, em clima de garagem trabalha num simpático "atelier", o pintor e gravador FRANK SCHAEFFER. São telas, pincéis, esboços, esboços, numa ordem harmoniosa que cria um ambiente agradável de estúdio. Ali reina uma atmosfera propícia ao trabalho criador. FRANK fela por Frank. "Em 1933 accontrei um comitêrio: 'Hoje isto aqui está numa or — dem absoluta'. O artista nasceu em Belo Horizonte em 1917, e reside no Rio desde 1927. Curvou o primeiro ano da Escola de Enge — nharla em Viena, terminando o curso aqui no Rio de Janeiro em 1943. Desenha desde criança e guarda com carinho a data em que ganhou sua primeira caixa de pintura a óleo: esta caixa ele usa até hoje.

Mostrei-me curioso em saber o início de sua atividade artística, no que foi logo satis — feita por Frank. "Em 1933 encontrei um pintor de parede, WLAZEK, que tinha sido chamado para pintar a casa; acortecia, porém, que Wlazek também era pintor de quadros e foi ele o meu primeiro professor.

Depois estudei com ARPAD SZENER. Em 1947 obtive uma bolsa do governo francês que foi prorrogada até 1949.

De Paris o artista alega não conhecer nem a vida boêmia nem mesmo os seus cafés. O tempo era pouco para estudar, trabalhar e ver a cidade. Fato curioso e meritório por — talar de uma pessoa que dá uma enorme im — pressão de alegria de viver. Estudou com LÉGER e com ANDRÉ LHOZE. Nesta ocá — sion estava em Paris seu antigo professor ARPAD SZENER, a quem mostrava seus esbo — ços e com quem conversava sempre sobre as tendências plásticas que o preocupavam. FRANK seguiu durante dois anos um curso de gravura na Escola de Belas Artes, com ROBERT CAMÉ. Já também estudou pintura mural com DUOS DE LA HAILLE, e na arte do "Van-der-see", com o maravilhoso artista e esteta JEAN PONS (com quem tive também o prazer de trabalhar), lançou-se com entusiasmo à litografia.

Referindo-se ao seu curso de pintura com Léger, contou-me Frank como lhe foi útil, porque, naquela época, LÉGER só tinha des — cuido, o que lhe permitia ocupar-se dos me — sos, com muita atenção. Perguntado a FRANK SCHAEFFER sobre suas impressões da Noruega, obteve a resposta que, o seu maior entusiasmo no setor pintura fora com relação a KAI-FJELL, e, no mural, a decoração do teatro crematório de OSLO (AFRESO), im —



Frank é um apaixonado da música. Possui uma excelente discoteca.

pressionante conjunto de ROLFSEN. "O amor pela cor acentuou o artista, é um fato na Noruega; isto se nota com relação à pintura das casas, das trajes fortemente coloridos; são azuis, vermelhos, alaranjados os mais in — tentos, de que o povo usa e gosta."

FRANK esteve na Noruega a convite do Ministério das Relações Exteriores desse país, percorreu os museus da Itália, Bélgica, Holanda e Inglaterra. Seu entusiasmo na gravura se dirigiu a GAUGUIN e PAUL RENÉ. Frank fez na Noruega diversas conferências em várias cidades sobre o Brasil, exibindo trabalhos de seus colegas e apresentando dis — cussões de suas próprias pesquisas e popular. Um belo trabalho de propaganda cultural do Bra — sel, foi assim feito pelo artista. A conversa mais tarde se encaminhou para a música e a importância da colônia aumentou. "Quali são os seus músicos prediletos?" "Sem Bach e de fato". Rememou do monte o artista: "Prokofiev, Rhetowen e Vivaldi, são os que me dão o prazer de ouvir a música, como Halvorsen."

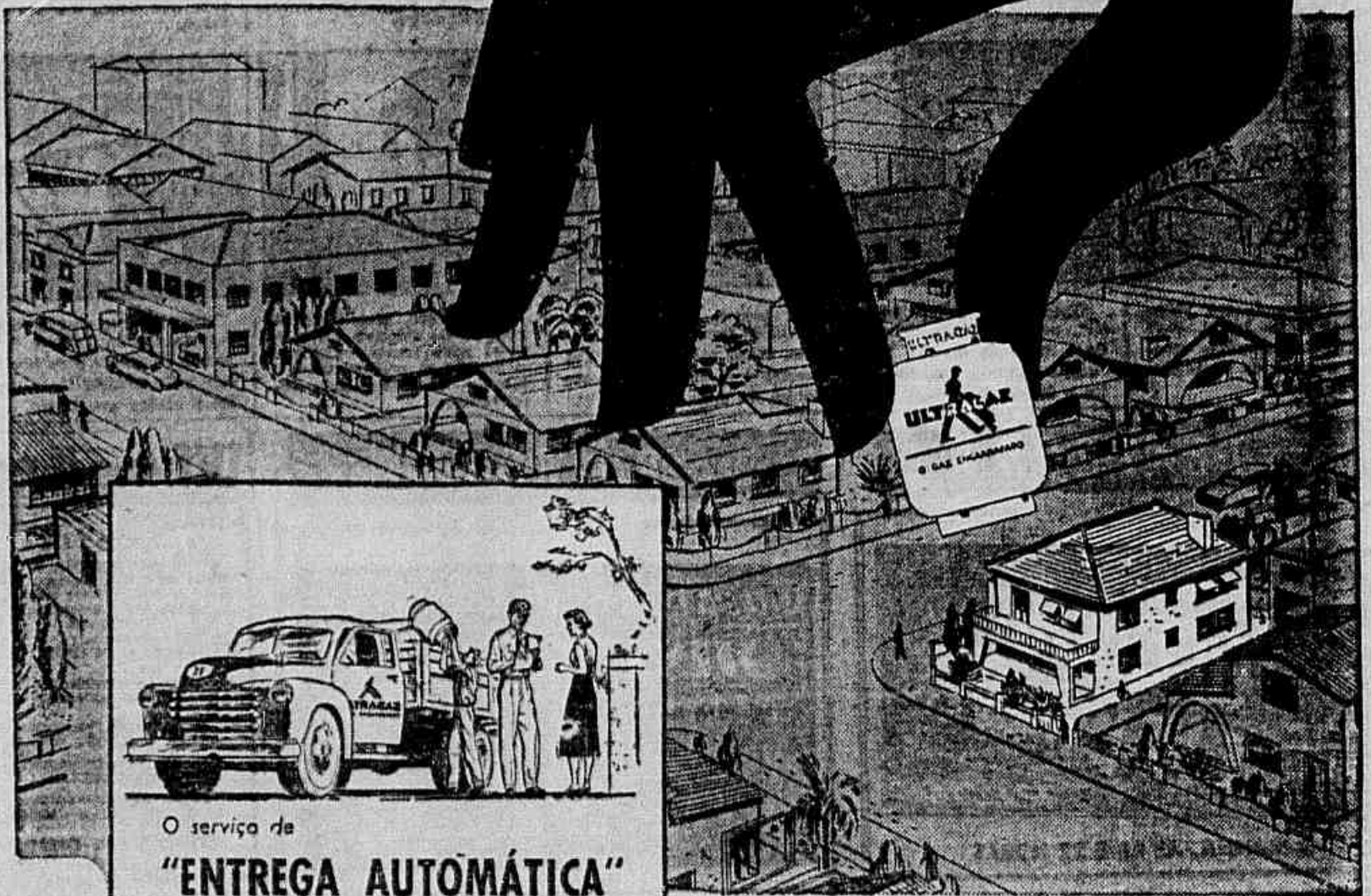
O pintor dá aulas na Escola Nacional de Engenharia e na Escola Técnica do Exército (desenho técnico). Grava, pinta, ouve música, toma os mais estranhos cochimbos, adora di — rimir trastes. Aos domingos, passa o dia inteiro no mar em seu veleiro.

Frank ainda se ocupa com entusiasmo dos interesses de sua classe: a dos artistas plásticos, e teve um papel ativo na organi — zação da "RAIA MINUTURA" e nas di — versas providências para obter o material ne — cessário e indispensável ao trabalho artístico. É realmente uma forte personalidade, a este encheiteiro, pintor e gravador. "Adus — Frank, possui algumas horas ociosas de in — teresse. Obtrada." A música continuava na — tência e a música demoradas foram abridas pela maravilhosa sinfonia de Halvorsen.

VERA

CAMPANHA DE DISTRIBUIÇÃO DO GÁS NACIONAL — III

A SUA CASA ESTÁ NO MAPA DA ULTRAGAZ!



O serviço de "ENTREGA AUTOMÁTICA"

da "Ultragaz" funciona com a precisão de um cronômetro! De 15 em 15 dias, sem avisos prévios ou telefonemas, suas garrafas va — zias de gás são trocadas automaticamente!

Assigure agora, para sua cozinha, uma cota de gás nacional! 62% da produção de gás liquefeito da Refinaria de Manguinhos vão ser distribuídos pela ULTRAGAZ!

95.000 famílias são servidas regularmente pela ULTRAGAZ, com eficiência e cortesia.

Grças ao controle de moderníssimas máquinas ele — trônicas, a quase totalidade dos assinantes da "Ultragaz" é visitada quinzenalmente por um caminhão "Ultragaz" — sempre no mesmo dia da semana e quase na mesma hora — para a troca de seus vasilhames de gás vazios por outros cheios.

Em nossa opinião, quem é bom não nasce feito. Pra — camente por conhecermos bem o sacrifício da dona

de casa, ao fazer por telefone o seu pedido de gás (quando os telefones são tão poucos para atender a dezenas de milhares de consumidores) — e para lhe poupar o sacrifício ainda maior de visitar nossos escri — tórios (arrostando as torturas do transporte e das filas) — concebemos e organizamos o serviço "Ultragaz" da "Entrega Automática".

Somente graças a este sistema puderam ser sanados to — dos os inconvenientes do passado. Para realiza-lo, não me — dimos sacrifícios e fomos, pouco a pouco, mobilizando a maior frota particular de caminhões do País: 400 unidades!

CIA. ULTRAGAZ S.A.

UMA ORGANIZAÇÃO 100% BRASILEIRA

Inscrições para novas instalações somente em nossas lojas

RUA MÉXICO, 168 (Castelo)
RUA DOMINGOS LOPES, 795-B (Madureira)
RUA BARCELOS DOMINGOS, 39-A (Campo Grande)
RUA JOSÉ CLEMENTE, 47 (Niterói)

Dos 35 modelos expostos em nossas lojas, eis alguns dos tipos preferidos



Instalação do equipamento Ultragaz em qualquer rua do Rio de Janeiro: Cr\$ 2.200,00

PERIÓDICO DE SAÚDE INSTITUTO HELCO DO DR. JOAQUIM SANTOS

Vindo a consulta na Urina, antes de ir ao teste de saúde, o diagnóstico é mais preciso e a saúde é mais segura. O teste de saúde é um teste de saúde, o teste de saúde é um teste de saúde, o teste de saúde é um teste de saúde.

CLÍNICA ESPECIALIZADA COM 25 ANOS DE PRÁTICA

VARIZES, ULCERAS, ECZEMAS, EDÊMAS, hipertensão, diabetes, Enxaqueca e Febre, Pericardio, etc.

PERNAS ULCERAS GASTRO-DUODENALIS

REGIME ALIMENTAR — ESTOMAGO — FÍGADO — INTESTINOS

NÃO FAÇA OPERAÇÃO Dos Rins e Bexiga

de URINAS TURVAS e FETIDAS, DORES ARDENTES AO URINAR, etc., sem primeiro fazer tratamentos Hidromineral de Argêntino, na residência em operação. Melhorar a saúde. O tratamento de 12 dias, de 14 a 16 horas, com a água de Argêntino, Operações de 12 a 14 horas, de 12 a 14 horas, de 12 a 14 horas.

Rua do Carmo, 2 - 1º andar - Tel: 52-1551 - RUA X

PRIMEIRO CONGRESSO NACIONAL DE HOSPITAIS

PRIMEIRA CONFERÊNCIA NACIONAL DE DIRETORES DE SERVIÇO DE ASSISTÊNCIA HOSPITALAR

Promovidos pelo GOVERNO FEDERAL por intermédio da DIVISÃO DE ORGA — NIZAÇÃO HOSPITALAR — D. N. S. — MINISTÉRIO DA SAÚDE — com a par — ticipação dos Governos dos Estados, Territórios e Distrito Federal e organizados pela ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE HOSPITAIS — a se realizarem no Rio de Janeiro, na Escola Nacional de Música da U. B., de 26 de junho a 2 de julho de 1955 com a

PRIMEIRA EXPOSIÇÃO NACIONAL DE MATERIAL MÉDICO HOSPITALAR

TUDO PARA O HOSPITAL —

anexo, que terá lugar no "High-Life" no período de 26 de junho a 26 de julho de 1955 INSCRIÇÕES até 10 de junho próximo.

Verão conferidos prêmios após VER EDICTO de Comissão Julgadora.

Informações — Rua Alvaro Alvim, 21 — 10º andar — Tel: 32-5015

ARSÈNE LUPIN CONTRA SHERLOCK HOLMES

Duelo do Morto Entre os Dois Mais Discutidos Heróis de Aventuras Policiais de Todos os Tempos!

CAPÍTULOS 91 E 92



Ela chamou o criado, mandou que lhe trouxesse o chapéu e o casaco, e informou ao pai que ia com o seu secretário à Biblioteca Nacional.



"Previno-a que se tentar escapar, mando prendê-la imediatamente", declarou Sherlock Holmes, enquanto saíam juntos da casa do arquitecto.



Na praça, o taxi continuava estacionado e virado no sentido oposto. O motor estava funcionando. Sherlock Holmes disse ao chofer: "Rua Pergolesi".



Abriu a porta do carro, pediu a Clotilde que subisse, e se instalou ao lado dela no assento do taxi, que partiu imediatamente.



Pelos boulevards externos, chegaram à avenida da Grande Armée. Holmes, penetrando a saída de Paris pela rua que usara no seu disfarce.



Tinha a intenção de confiar Clotilde a Gaminard, sem lhe dizer quem era ela. Esfregou as mãos, felix em sentir que estava no fim da sua tarefa.



Tendo formado seu plano, debruçou-se na janela. Para sua grande surpresa, reconheceu a saída de Paris pela porta de Neuilly.



"Este chofer é um imbecil", pensou Holmes baixando o vidro de divisão. "Escute, o endereço que lhe dei foi o da rua Pergolesi".



O homem não respondeu. O inglês tremeu de inquietação. Olhou para Clotilde. Um sorriso leve se esboçava nos lábios da moça.



De repente, uma ideia se apoderou do detective. Curvando-se para frente, examinou o chofer: os ombros pareciam-lhe diferentes, mais desenvolvidos.



Um suor frio umedeceu-lhe o rosto e suas mãos se crispavam enquanto uma terrível convicção invadia-lhe a mente: o chofer era Lupin.



O chofer começou a rir e Holmes reconheceu a voz de seu temível adversário. "Não está lhe agradando este passeio tão bonito, Mr. Holmes?"

TEATROS

Walter Pinto
HOJE
EU QUERO E ME BATA
AMANHÃ, AS 20 E 22 HORAS

TEATRO CARLOS GOMES
HOJE
NOITE FELIZ
AMANHÃ, AS 20 E 22 HORAS
A SEGUIR: "O ÉBRIO"

NO TEATRO GINÁSTICO
RESERVAS: TEL. 42-4090
AMANHÃ, AS 21 HORAS
"O Profundo Mar Azul"
De Terence Rattigan — Trad. de Tatá de Moraes — No elenco: Aracy Cardoso, Miriam Roth, Tônia Carrero, Benedito Corsi, Eugênio Kusnet, Luis Calderaro, Maurício Barroso, Paulo Autran
Direção de ADOLFO CELI
Vesp. às quintas, sábados e domingos

MULHER BRIGA
AMANHÃ, AS 21 HORAS

SOMENTE 30 DIAS!
Dulcina - Odilon Azevedo - Conchita Moraes EM
LEONORA
de PEDRO BLOCH
AMANHÃ, AS 21 HORAS
no TEATRO DULCINA
AR REFRIGERADO PERFEITO - TEL. 32-5817

OSCARITO
O Golpe
AMANHÃ, AS 21 HORAS

BOITES

Casablanca
MISTER DONG
NÓS... OS GATOS
AMANHÃ, AS 20 E 22 HORAS

BOITE ROSE GARDEN
HOJE, SEGUNDA-FEIRA, DIA 13
"JAM SESSION"
INICIO AS 23 HORAS
Rua Gustavo Sampaio, 840 (Leme) - Tel. 57-7788

NÃO há o que escolher! Ganhe a sua noite assistindo o show máximo de CARLOS MACHADO
"A GRANDE REVISTA"
NO
NIGHT AND DAY
Todas as noites à 1 hora da manhã, exceto aos domingos - Reservas: 42-7119 e 32-9863

REGISTRO DE: MARCAS, PATENTES, TÍTULOS DE ESTABELECIMENTOS, etc.
Agência Rex de Marcas e Patentes
Agência Oficial da Propriedade Industrial
Av. Franklin Roosevelt, 59 - Grupo 1211 (São Própria)
Tels.: 42-4862 e 52-0494 - Rio de Janeiro

EVA NO SERRADOR
AMANHÃ, AS 21 HORAS
SABRINA
(A Cinderela do Século XX)
Comédia de Samuel Taylor - Trad. de I. Neto. - No elenco: MORINEAU - ARDEL FILHO (como ator convidado), IANUEL PERA, ELZA GOMES, JORGE DORIA e outros elementos

COLE
DIÁLOGOS DAS CARMELITAS
AMANHÃ, AS 21,30 HORAS

Ultima Hora

EXPEDIENTE
ED. ULTIMA HORA S. A.
Sede: Av. Praia Vargas, 1988
Tel.: 43-2336 (Rede Interna)
Endereço: Colegiado: 43-2336
ULTIMA HORA
Fundador:
SAMUEL WAINER
Diretor-Vice-Presidente:
OSCAR PEDROSO MORTA
Diretor-Vice-Presidente:
CARLOS RIZZINI
Diretor-Superintendente:
L. F. BOCAIYVA CUNHA
FILIAL EM S. PAULO
Gerente Geral:
MARIO HEREDIA
ULTIMA HORA (Rio)
Diretor-Responsável:
DANTON COELHO
Diretor-Superintendente:
L. F. BOCAIYVA CUNHA
ULTIMA HORA (S. Paulo)
Diretor-Responsável:
CARLOS RIZZINI
Diretor-Superintendente:
L. F. BOCAIYVA CUNHA
Assinaturas:
D. F. Int.
Anual Cr\$ 600,00 100,00
Semestral Cr\$ 320,00 60,00
Trimestral Cr\$ 160,00 30,00
Número avulso:
Do dia Cr\$ 2,00
Atrásado Cr\$ 3,00

Mês de Junho!!..
SALDO
DOS SALDOS DO ANIVERSÁRIO!!..
Silva Gomes!!
PREÇOS DE GRANDE EMOÇÃO!!..
Abre às 10 Horas
Camisas, Gravatos, Lenços, Shorts, Meias, Cintos e outros artigos para Homens!!
31- ANDRADAS -33
Troca e devolve a importância com o mesmo carinho com que vende!!..

CONSULTA Cr\$ 50,00
OLHOS - OUVIDOS
NARIZ - GARGANTA
Rua da Carioca, 8-4º andar, DR. FORTUNATO, 1 às 6 h.
TEL.: 22-3655 - Hora marcada: Cr\$ 100,00

43-2241 "REPORTER"
ULTIMA HORA

Grande Fábrica de Tecidos Para Decorações
Necessita de um representante já muito bem relacionado com a clientela do ramo. Posição de grande futuro. Grande oportunidade. Apresentar-se pessoalmente à Rua Augusta, 1.062 - São Paulo. Não se atenderá por correspondência.

1984

CAPÍTULO XXXII

Devia ter ido a uma loja do bairro proletário e comprado um jogo completo de cosmética. Passara baton forte nos lábios, ruga nas faces, pó de arroz no nariz; até havia, em torno dos olhos, um toque de tinta que se desbotava. A maquiagem não fora bem feita, mas nesse particular, Winston não tinha grandes exigências. Não havia nunca visto ou imaginado uma mulher do Partido usando cosméticos. Era espantoso, a melhora do seu aspecto. Com uma retoques de cor aqui e ali, Júlia não apenas se fizera muito mais bonita como, sobretudo, mais feminina. O cabelo curto e o maquiagem masculinista apenas davam destaque a esse efeito. Quando a tomou nos braços, uma onda de violeta sintética lhe invadia as narinas. Lembrou-lhe a semelhança de uma cozinha no sub-bolo e a boca caver-nosa de uma mulher. Era o mesmo cheiro; mas não importava.

— E perfume, também!

— Sim, querido. Perfume também! E sabes o que vou trazer da próxima vez? Vou arranjar um vestido de verdade, vestido de mulher, não sei ainda onde, e vou usá-lo em vez destas calças horríveis. E vou usar meias de seda e sapatos de salto alto! Neste quarto serel mulher, não mais militante do Partido!

Jogaram a roupa para o lado e se aboletaram na vasta cama de mogno. Era a primeira vez que ele se despiu de todo em presença dela. Até então tivera muita vergonha do corpo pávido e magro, das varizes saltadas na barriga da perna e a mancha acima do tornozelo. Não havia lençóis, porém, e o cobertor sobre o qual se haviam deitado era póido e liso, e a mancha e a elasticidade da cama os encheram de espanto.

— Com certeza está cheia de perceções, mas que importa? — disse Júlia. Não se viam mais camas de casal, excepto na casa dos proles. Winston algumas vezes dormira numa, na infância. Júlia jamais, tanto quanto podia se lembrava. Dali a pouco adormeceram. Quando Winston acordou os ponteiros da relógio indicavam quase nove. Não se mexeu, porque Júlia estava dormindo com a cabeça apoiada na curva do braço dele. A maior parte da maquiagem se transferira para a cara dele e o travesseiro, porém, uma mancha de suor ainda realçava a beleza das maçãs do rosto de Júlia. Um raio amarelado do sol poente atravessava oblíquo os pés da cama e luminava a lareira, onde fervia ruidosamente a água da chaleira. No péto, a mulher se calara, porém dábha gritos de criança, ainda lutavam no ar, vindos da rua. Winston ficou a meditar, vagamente, se no passado abolido fora normal desmamar numa cama assim, na presença de uma mãe de verdade, um homem e uma mulher sem roupa, fazendo o amor, não não envergonhando, falando do que bem entendessem, sem sentir nenhuma obrigação de levantar, simplesmente lançados no leito envoltos nos ruidos pacíficos lá de fora. Não era possível que tivesse havido uma era em que tais coisas fossem comuns. Júlia acordou, esfregou os olhos e ergueu-se num colchete, para olhar o fogareiro.

Meia de água evaporou — disse ela. Daqui a um minuto, levanto e faço café. Ainda temos uma hora. A que horas cortam a luz no teu prédio?

— As vinte e três e trinta.

— Na minha hospedaria as vinte e três. Mas preciso chegar mais cedo porque... El! Val-te embora, bicho imundo!

Ela de repente enredou-se na cama, apanhou um sapato de chão e alçou-o com força a um canto, com um gesto vigoroso, juvenil, como foi a vira fazer, jogando o dicionário em Goldstein, aquela manhã, durante os Dois Minutos da Odia.

— Que foi?

— Um rato. Mostrou o focinho ali naquele buraco de rodapé. Está vendo o buraco? Pergue-lhe um bom susto.

— Ratos! — murmurou Winston. — Neste quarto!

— Andam por toda parte — disse Júlia, indiferente, tornando a deitar-se. — Vivem até na cozinha da pensão. Alguns bairros de Londres pululam de ratos. Sabias que atacam crianças? Pois é, atacam. Em algumas dessas ruas, uma mulher não tem coragem de deixar um filho sozinho dois minutos. São os grandes, pardos, os piores. E o mais horrível é que se brutas...

— Chega! — implorou Winston, cerrando os olhos.

— Querido! Estás tão bálido? Que aconteceu? Tens nojo de ratos?

— De todos os horrores do mundo... um rato!

Ela apertou-se contra ele e enrolou as pernas e os braços nele, como se para tranquilizá-lo com o calor do seu corpo. Ele não reabriu os olhos imediatamente. Por alguns momentos tiveram a sensação de voltar a um "casadão" que se repetia ciclicamente na sua vida. Era sempre a mesma coisa. Estava parado diante duma muralha de treva, e do outro lado da muralha havia algo insuperável, algo demasiado horrível para se fazer face. No sonho, a sua sensação mais profunda era sempre de auto-engano, porque de fato não sabia o que havia atrás da muralha de treva. Com um esforço fútil, como se arrancasse um pedaço do próprio cérebro, poderia ter tirado o mistério à luz. Mas sempre acordava sem descobrir o que era; de certo modo, porém, ligava-se com o que dizia Júlia quando a interrompia.

Desculpe — pediu ela. — Não é nada. É que não gosto de ratos e pronto.

— Não te preocupes, querido, não deixarei que os bicharocos entrem aqui. Vou calafetar o buraco com anágem, antes de sairmos. E da próxima vez troco "eubo" e tapo o orifício direitinho.

Já fora meio esquecido e instante negro de pânico. Sentindo-se ligeiramente envergonhado de si mesmo, ele sentou-se, encostando a guarda da cama. Júlia saltou, vestiu o macacão e fez café. O cheiro que se elevava da cozinha era tão poderoso e inebriante que eles fecharam a janela, não fosse alguma gotícula e começar a especular. Ainda melhor que o sabor do café era a textura sedosa que lhe dava o açúcar, de que Winston quase esquecera após tantos anos de escarilha. Com a mão no bolso e segurando uma faixa de pão com geleia na outra, Júlia passou pelo quarto, dando olhadas indiferentes à estante de livros, indicando a melhor maneira de consertar a mesa dobradiça, alçando-se na velha poltrona estofada para ver se era confortável, e examinando o abajur rotatório de dois braços com uma espécie de chacota tolerante. Levou para a cama e pôs de papéis, para examiná-lo na luz melhor. Ele tomou-o, fascinado, como sempre, pelo aspecto macio, de água da chuva, de vidro secular.

— Que é isto? Indagou Júlia.

— Não creio que seja nada... quer dizer, não creio que tenha servido para nada. É por isso que gosto dele. É um pedaço de história que se esquecem de alterar. É uma mensagem de cem anos atrás, se ao menos soubermos lá.

E aquela coisa gravura ali — Júlia indicou com a cabeça o quadro na parede oposta à estante de livros. — Não é de lá? — Mais, talvez, duzentos. Não se sabe. Hoje em dia é impossível descobrir a idade de qualquer coisa.

Ela foi espia-la.

— Foi aqui que o bruto meteu o focinho — disse, dando um chute no rodapé, logo abaixo do quadro. — Que lugar é esse? Já vi essa casa.

— É uma igreja, ou foi uma igreja. Chamava-se S. Clemente dos Dinamarqueses. — O fragmento de canigra que o Sr. Charrington lhe ensinara voltou-lhe à memória e ele acrescentou, quase com saudade: — Laranjas e lúndes, dizem os sinos de S. Clemente!

Para sua imensa surpresa, Júlia continuou:

— Me deves três vinténs, dizem os sinos de S. Martinho. Quando me pagaras? dizem os sinos de Old Bailey... Não me lembro como é que continua. Só sei que acaba assim: Al vem uma luz para te levar para a cama. Al vem um machado para te cortar a cabeça!

Pararam a sério e senha. Mas devia haver outro verso depois de "os sinos de Old Bailey". Talvez conseguisse arrancá-lo da lembrança do Sr. Charrington, se o espicasse bem.

— Quem te ensinou isso?

— Meu avô. Costumava cantar-me essa canção quando eu era menina. Foi vaporizado quando eu tinha oito anos... eu pelo menos desapareci. O que será limão? — acrescentou, inconsequente. — Já vi laranja. É uma espécie de fruta redonda, amarela, com casca grossa.

— Eu me lembro do limão. Era bem comum até 1899 e pouco. Era tão azedo que só de cheirar a gente ficava com a boca amarga.

— Aposto que esse quadro tem bichos por trás — disse Júlia. — Um dia distes arranco-o daí e dou-lhe uma boa limpeza. Acho que já é hora de irmos embora. Preciso tirar esta tinta da cara. Que chatura! Depois tira o baton do teu rosto. Winston só levantou dali a uns minutos. O quarto escureceu. Voltou para a luz e ficou examinando o péso de pontão. O que lhe oferecia inextinguível interesse não era o conteúdo de coral, porém, o interior do vidro em si. Tinha tremenda profundidade e no entanto era opaco, translúcido como o ar. Como se a superfície do vidro fosse a abóboda celeste, contendo um nebuloso mundo, completo com sua atmosfera. Winston tinha a impressão de poder penetrá-lo, e não de ficar estagnado nele, quanto com a cama de mogno e a mesa dobradiça, o rodapé, a gravura em ser e o oratório não de mais. O vidro era o fixado em que estava, e o coral era a vida de Júlia e a dele, fixadas para a eternidade no coração do cristal.

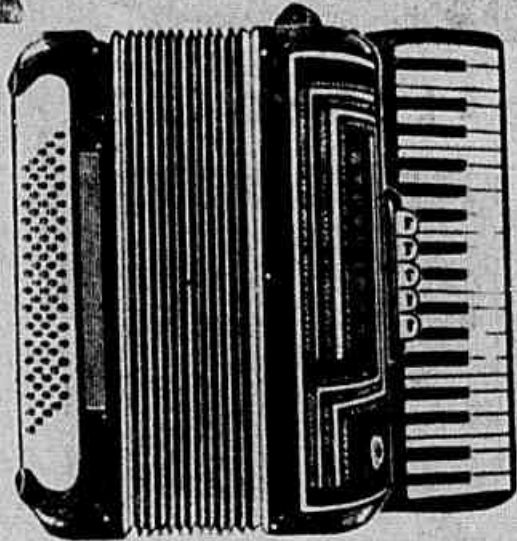
(Continua)

DIAGNÓSTICO PRECOCE
DOENÇAS BRONCO-PULMONARES
Exame Preventivo e Periódico de Saúde
INSTITUTO ESPECIALIZADO
Direção: Dr. HENRIQUE SINGER
Consulta com Radiografia e Exame de Escarro:
RESULTADOS IMEDIATOS
RUA DO OUVIDOR, 133 - 2º ANDAR - SALAS 307 e 309
De 2 às 6 horas - TEL.: 43-536 e 43-3717

NOSSOS PREÇOS SÃO UM CONVITE A
Festa



Conheça o nosso variado sortimento de acordeons, de todos os tipos e tamanhos, para todos os gostos e conveniências. Toda a experiência da técnica moderna foi empregada na construção destes famosos acordeons.



HERING, 12 baixos, 3/ registros.
Cr\$ 5.200,00
TODESCHINI, 48 baixos, 2 registros.
Cr\$ 11.500,00
TODESCHINI, 80 baixos, 5+1
registros. Cr\$ 16.000,00
HOHNER, 120 baixos, 13+7
registros. Cr\$ 15.500,00
ELECTRA, 120 baixos, 7+1
registros. Cr\$ 16.000,00

Verifique

os nossos preços e concorde
conosco: são realmente
PREÇOS DE FESTA!

QUANTO A PAGAR, É SÓ COMBINAR!

CASSIO MUNIZ S.A.

Rua Senador Dantas, 74 - Esq. Evaristo da Veiga

Doenças da Pele e do Cabelo

Tratamento dos cravos, espinhas, eczemas. Extração definitiva e sem cicatrizes dos pelos do rosto, sinais e verrugas.
Caspa — Pelada — Queda dos Cabelos.
Dr. Pires Prat. Hosp. Berlim, Paris, Viena, N. York
R. México, 31 - 15. - 8/1501 - Tel. 22-0425.
das 3 às 6 horas

O PODER CURATIVO DO SANGUE

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA
 Livro cuja leitura e de real utilidade aos doentes da pele, dos pulmões. Aos nervosos, debilitados, diabéticos, hipertensos, envelhecidos etc. Pedidos a Clínica do Dr. OLIVIO MARTINS, Av. 13 de Maio n. 13, 13.º pav., Sala 4, 5 e 6, Rio - Das 14 às 19 horas. Remessa mediante envio das despesas postais - Cr\$ 2,00 em selos.



VARIG APRESENTA O

Super G Constellation

Com a utilização do Super G Constellation o Brasil atinge, agora, o mesmo nível dos países mais adiantados em aviação comercial. Ostentando características revolucionárias em sua construção, as Super G Constellations recebidas pela VARIG figuram entre as maiores e mais modernas aviões em tráfego no mundo.

O Super G Constellation tem sua estrutura reforçada para um peso total de 75 toneladas e preparada para receber turbo-hélices.

Characteristics

*characteristic

- 3 cabines de luxo, pressurizadas e com ar condicionado
- 65 poltronas-leito na versão Internacional e
- 99 na versão doméstica
- "Lounge" (salão-de-estar) com serviço de bar
- 4 toilettes; touchador para senhoras
- copa e cozinha internacional, com refeições quentes
- 3 camaradíssimas e 1 cozinheira a bordo

- 4 motores turbo-compostos totalizando 13.000 HP
- comprimento 35 metros, envergadura 37,5 m,
- rateio de voo 8.000 quilômetros
- velocidade de cruzeiro 550 Km horários

Dia 29 de Julho,
inauguração da linha
para Nova York
- com
Super G Constellation

LETRAI

Mauritania Meira

PELA PRIMEIRA VEZ NO BRASIL

PAGA-SE

AO ESCRITOR NACIONAL!

OS CRÍTICOS E ENSAISTAS QUE ESTÃO EMPENHADOS EM FAZER "A LITERATURA NO BRASIL" ESTÃO PERCEBENDO 500 CRUZEIROS POR PÁGINA DATILOGRAFADA — PAGAMENTO FEITO NO MOMENTO DE ENTREGA DOS ORIGINAIS — OUTROS ESCLARECIMENTOS SOBRE A MONUMENTAL OBRA DA INSTITUIÇÃO LARRAGQITI, PRESTADOS PELO CONHECIDO ESCRITOR LEONÍDIO RIBEIRO —

1 A literatura brasileira se ressentia de uma obra, como a que idealismos, e cujo primeiro volume acaba de aparecer. Isto é, de uma história dos movimentos literários verificados no Brasil, desde seus primeiros tempos até hoje. É verdade que já temos histórias da Literatura brasileira, como as de Silvio Romero, José Veríssimo, Estevão Cruz, Ronald de Carvalho e, ultimamente, — ainda

O PLANIFICADOR

Afrânio Coutinho foi o crítico escolhido por Leonídio Ribeiro para fazer a planificação da matéria de "A Literatura no Brasil", de escolher a equipe e de escrever ele próprio alguns capítulos. A escolha recaiu justamente sobre um homem que assume o encargo sabedor da responsabilidade da tarefa. E não é preciso gastar a fita da máquina para dizer porque. Afrânio Coutinho é um crítico de sua situação cultural, um crítico que tem uma posição definida e um método de trabalho. A equipe de que se cerceu foi escolhida entre as figuras de capacidade comprovada que desde logo atraem a atenção e asseguram a dignidade do trabalho.

em elaboração — a que a Livraria José Olympio vai editar. Acontece, entretanto, que não figuram nessas obras os fatos literários modernos. A última história da literatura brasileira — de Ronald de Carvalho — aparece em 1919. Quer dizer que, de lá para cá, não se fez uma codificação dos livros aparecidos, dos escritores que surgiram, dos movimentos, como o Modernismo, e outros. Além do mais, aquelas obras são mais de revisão crítica, do que mesmo obras de história. Não acontece isso com "A Literatura no Brasil". Procuramos fazer uma obra didática como disse inicialmente. Expomos os movimentos, os escritores, os poetas. Dizemos o que foram, o que fizeram, e o que representam. Não fazemos uma revisão crítica, no sentido restrito do termo. Não desconhecemos, nem negamos este ou aquele escritor, por não estar na moda, atualmente. Poderemos discordar dele, mas jamais lhe negamos a qualidade de escritor.

"Estamos Pagando Bem"

2 — Como se pode verificar "A Literatura no Brasil" é um livro feito por especialistas, nos diversos setores literários. O crítico Afrânio Coutinho se encarregou do prelo da obra e formou a equipe. Foi entregue a cada um dos escritores uma parte, de acordo com os seus conhecimentos naquele ramo. O resultado foi excelente. Formado, o livro está obra uma sequência, além de atrair para o livro o concurso de vários especialistas, tem a vantagem da rapidez. O livro será concluído, dentro de pouco tempo, porque está sendo feito por muitos, todos trabalhando ao mesmo tempo.

exemplar vendido por mais de 50 cruzeiros. A instituição Larragóiti, indo além, fazendo tais obras para adquirir lucros materiais, sem para proporcionar ao Brasil, a disseminação da cultura brasileira, a dignidade figurativa e a estante mais exigentes. Dentro da sociedade, não importa o que se pensa a gastar, queremos é que o objetivo seja alcançado. E esse ideal vamos alcançando, aos poucos, graças ao alto espírito dos meus companheiros de diretores das companhias de Seguros e Capitalização e do Banco Lar Brasileiro, que cedo compreenderam as elevadas finalidades sociais desta iniciativa.

☐ Idealizador

O idealizador de movimento cultural de largo alcance que está sendo feito pela Instituição Larragoti, cujos primeiros frutos já estão aparecendo, foi o seu diretor, Leonildo Ribeiro. Um das folhas da publicação, há pouco tempo, de "Artes Plásticas no Brasil", feito por uma equipe de profundos conhecedores da matéria, sob orientação geral de Rodrigo M. F. de Andrade. Outro fruto desse movimento — sob todos os títulos alagável — foi o aparecimento, na semana passada, do volume número 2 da "A Literatura no Brasil", obra planejada pelo crítico Afrânio Coutinho e também feita por uma equipe numerosa de ensaístas e críticos da primeira linha. Ao idealizador dessa iniciativa se associaram os quatro diretores das empresas que mantêm a Instituição: Lazzarotti, Antonio de Lencastre Junior, Ernesto Waller, Ruy Cordeiro e Jona Flores, podendo compreender-se o interesse do empresário Leonildo Ribeiro que lá se havia fixado na história literária brasileira, com dois livros do melhor teor literário, "O meu 'Ensaio': Perfil" e "Afrânio Coutinho", livro que agora também é um movimento de repercussões profundas, nos círculos culturais de São Paulo. E isso, não como um apêndice, ou adorno, mas na criação do movimento. Além disso, há outro aspecto a considerar, nessa análise da iniciativa. É que, pela primeira vez, a APCA (sem malfeitoria) o trabalho intelectual com importância comensurada, conforme as declarações que, sobre esse assunto, presta hoje o Professor Leonildo Ribeiro.

mo tempo. É de se imaginar a morosidade com que apareceria uma obra desse porte, caso fosse feita por uma única pessoa.

"Boa Remuneração"

3 — Fizemos questão de valorizar o trabalho dos escritores que estão elaborando a obra "A Literatura no Brasil". Estamos pagando 500 cruzeiros por página dactilografada. E pagamento feito no momento da entrega dos originais. Em relação ao primeiro volume que foi publicado agora, posso dizer que houve um escritor que recebeu 12 mil cruzeiros de direitos autorais. Importância que, talvez, ele não receberia se tivesse escrito um romance ou um livro de poesia ou conto, sem falar nos aborrecimentos que teria. Isto é, esperar que o livro se vendesse, sujeitar-se à aventura de um fascículo de venda e de crítica.

**"Não Estamos
Ganhando Dinheiro"**

4 — Estamos satisfeitos com a repercussão do livro agora lançado. Os pedidos de exemplares estão chegando de todas as partes do país. Esperamos que esta primeira edição de 5.000 exemplares se esgote dentro de alguns meses, pois na semana futura foram vendidos mil exemplares. Para nós, saiu um livro caro. Mais de 500 mil cruzeiros foram gastos sendo cerca de 200 mil de direitos autorais. Em cada

AGUARDEM! Nos próximos dias a
3.ª EDIÇÃO de
As Amargas, Não...

de **ALVARO MOREIRA**
EDITORIA LUX — Rua Frel Caneca, 281-A
 Tel.: 32-6345 — RIO

VAAZE O SEU

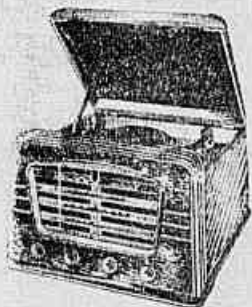


COM UMA COMPRA ÚTIL NA

casa **NENO**

aquí está a maior
coleção de rádios e
eletrolas de quali-
dade, por preços
e **VANTAGENS**
EXCLUSIVAS
DO NENO

ELETROLAS DE MESA



SEMP - RVM 131 3 faixas de ondas, 6 válvulas. Alto falante 6". Toca discos 3 rotações, c/ 2 agulhas de cristal permanentes. Apenas 500,00 de entrada



PALIN - P.V. 600 3 faixas de ondas, 6 válvulas. Toca discos 4 rotações, agulhas magnéticas. Apenas 500,00 de entrada



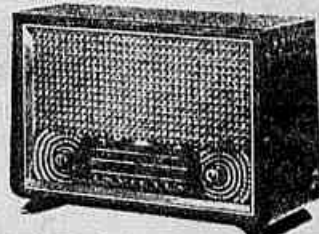
EMPIRE - RVM 78 3 faixas, 6 válvulas. Possante alto falante. Toca discos manual. Apenas 500,00 de entrada



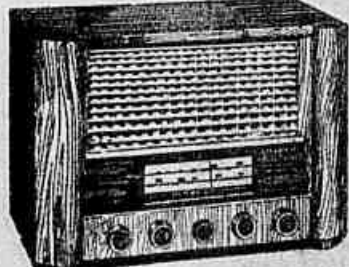
A.B.C. - 5435 BRF 3 faixas de ondas, 6 válvulas. Toca discos 4 rotações p/ discos de 10" e 12". Apenas 500,00 de entrada



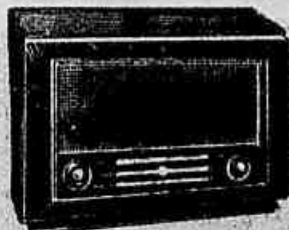
EMPIRE - PSC - 54 3 faixas, 6 válvulas, alto falante de 10". Tomada p/ toca discos. Olho mágico. Caixa de madeira. Apenas 200,00 de entrada



INVICTUS - 534-F 3 faixas, 6 válvulas, alto falante de 6". Tomada p/ toca discos. Caixa de madeira c/ tela de nylon. Apenas 200,00 de entrada



PIONEER - P 25 3 faixas, 7 válvulas, transformador universal. Tomada p/ toca discos. Caixa de madeira. Apenas 200,00 de entrada

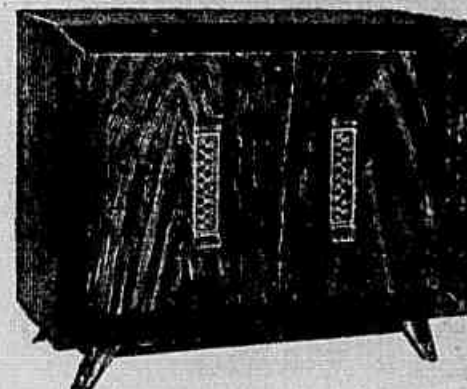


HIKOC - Viteria 3 faixas, 7 válvulas, alto falante de 10". Tomada para toca discos. Tela de nylon. Apenas 200,00 de entrada

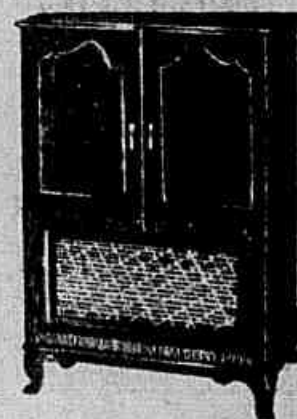


GENERAL ELECTRIC - 157 Rádio c/ 3 faixas de ondas, 7 válvulas. Toca discos automático, long-play. O mais moderno radiolone G.E. Discoteca lateral. Apenas 1.500,00 de entrada

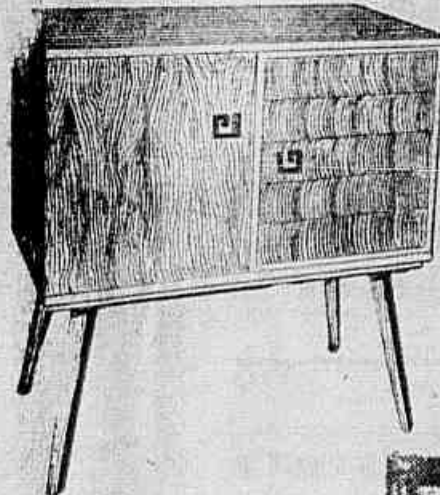
ELETROLAS



TONORAMA a maravilha estereofônica da PHILCO para 1955. Rádio c/ 3 faixas de ondas, 7 válvulas. Alto falante de 10". Toca discos automático, long play, c/ 2 agulhas permanentes. Apenas 1.500,00 de entrada

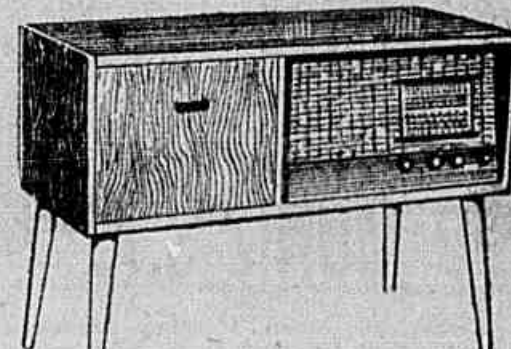


PHILIPS - F.R. 638 A Rádio c/ 4 faixas de ondas, 5 válvulas. Toca discos automático, long play p/ discos de 10" e 12". Apenas 1.500,00 de entrada



A.B.C. - 5537 B.R.F.

Rádio c/ 3 faixas de ondas, 6 válvulas. Toca discos automático, long play, c/ 2 agulhas reversíveis, para discos de 10" e 12". Apenas 1.500,00 de entrada

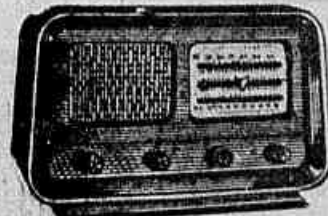


WINDSOR - 711 Rádio c/ 3 faixas de ondas, 7 válvulas. Toca discos automático, long play, c/ 2 agulhas permanentes. Apenas 1.500,00 de entrada

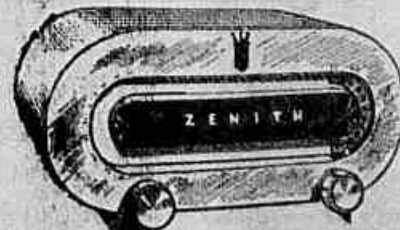
RÁDIOS



A.B.C. 5425 ACDC 2 faixas, 5 válvulas, transformador. Caixa inquebrável em cores variadas. Apenas 200,00 de entrada

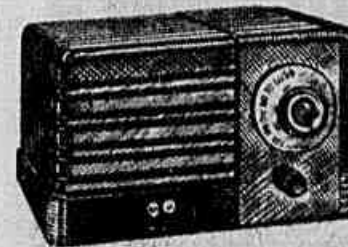


FLÓRIDA - 501 extra 2 faixas, 6 válvulas, alto falante de 6". Tomada p/ toca discos. Caixa de madeira. Apenas 200,00 de entrada



ZENITH - M 520 2 faixas, 6 válvulas, alto falante de 6". Tomada p/ toca discos. Caixa inquebrável em cores variadas. Apenas 200,00 de entrada

APROVEITE OFERTA EXCEPCIONAL modelo 1955



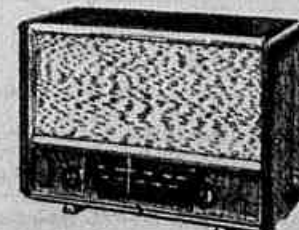
Rádio de 1 faixa de onda, 5 válvulas, alto falante de 4". Caixa inquebrável. Cores diversas. De 1.750,00 por 1.315,00



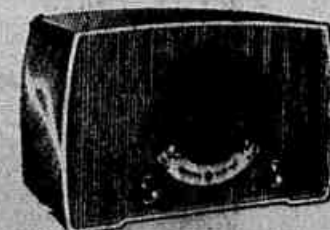
EMPIRE - Caçula 2 faixas, 5 válvulas. Alto falante de 4". Caixa de madeira. Apenas 200,00 de entrada



SEMP - DC 4 5 válvulas, alto falante de 6". Caixa inquebrável e cores variadas. Apenas 200,00 de entrada



PHILCO - B 480 3 faixas de ondas, 7 válvulas, alto falante de 4". Tomada p/ toca discos. Caixa de madeira. Apenas 200,00 de entrada



GENERAL ELECTRIC - MD 225 2 faixas, 5 válvulas. Alto falante de 7". Caixa inquebrável em cores variadas. Apenas 200,00 de entrada

casa **NENO**

CENTRO: RUA 7 DE SETEMBRO, 146
RUA REPÚBLICA DO LIBANO, 7
RUA BUENOS AIRES, 151
AVENIDA PASSOS, 96
NITERÓI: RUA DA CONCEIÇÃO, 47
MADUREIRA: RUA MARIA FREITAS, 110
PENHA: LARGO DA PENHA, 69